



FUNDACION EUROARABE

المؤسسة الأوروبية-العربية

Memoria 2009

Edita: Fundación Euroárabe de Altos Estudios. San Jerónimo, 27 - 18001 Granada. España.

Coordinación y textos : Lola Fernández Palenzuela. Departamento de Comunicación y Prensa.

Fotografías: Antonio Navarro Díez. Archivo de la Fundación Euroárabe.

Diseño y maquetación: Mária Méndez Román. *Sumiart Studio*, Diseño Gráfico.

Depósito Legal: GR-3597-2010

Impreso en España.

Índice

pág.

Fundación Euroárabe	5
Patronato	7
Presentación	8
Programa de Cátedras Euroárabes	13
Alianza de Civilizaciones – Proyectos	25
Estudios de Posgrado	35
Actividades	43
Congresos y Seminarios	44
Cultura	52
Conferencias	76
Relaciones Institucionales	93

Fundación Euroárabe

La Fundación Euroárabe de Altos Estudios tiene su origen en el acuerdo adoptado por el Parlamento Europeo en 1984 para la creación de la Universidad Euroárabe.

El 10 de octubre de 1995 se constituye la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, institución única en el marco internacional en virtud de su composición y de su misión: crear un espacio para el diálogo y la cooperación entre los países de la Unión Europea y los de la Liga de Estados Árabes.

Ubicada en Granada, ciudad de referencia en las relaciones históricas entre Europa y el Mundo Árabe, la Fundación está regida por un patronato mixto que, presidido por el Secretario de Estado de Educación, cuenta con el Ministerio de Educación, la Universidad de Granada y la Junta de Andalucía.

Fines de la Fundación

Entre los fines de la Fundación Euroárabe está fomentar el intercambio docente, investigador, de asistencia técnica y de información, y colaborar con instituciones de otras áreas geográficas, reforzando especialmente los lazos con los países de la cuenca mediterránea.

- Impulsar programas de posgrado entre centros universitarios y de investigación de los países europeos y árabes para el intercambio y la difusión del conocimiento.
- Contribuir al desarrollo económico y promover la cooperación entre los países árabes y europeos, mediante programas de formación en alta gestión de ejecutivos y recursos humanos.
- Introducir en la Sociedad la idea de respeto a las Ciencias y a los valores de la tolerancia, la objetividad, la libertad y el buen gobierno, favoreciendo la promoción y práctica de los derechos económicos, sociales y culturales, así como los derechos civiles y políticos.
- Llegar a ser un proveedor de recursos e información útiles, exhaustivos y actualizados, a través de la puesta en marcha de una red de colaboradores institucionales y sociales.

PRESIDENTE

D. Màrius Rubiralta i Alcañiz. Secretario General de Universidades. Ministerio de Educación.

SECRETARIA EJECUTIVA

Dña. Pilar Aranda Ramírez.

VOCALES

D. Jose Manuel Martínez Sierra. Director General de Relaciones Internacionales Ministerio de Educación.

D. Francisco González Lodeiro. Rector Magnífico de la Universidad de Granada.

D. Miguel Gómez Oliver. Vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo. Universidad de Granada.

D. Francisco Triguero Ruiz. Secretario General de Universidades, Investigación y Tecnología. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía.

D. Miguel Lucena Barranquero. Secretario General de Acción Exterior. Junta de Andalucía.

VICESECRETARIOS

D. Carlos de Cueto Noguera. Vicesecretario académico.

D. Manuel Pedro Rodríguez Bolívar. Vicesecretario de organización y promoción externa.

Dña. Pilar Carrasco Carrasco. Vicesecretaria de investigación y cooperación.

patronato

Un espacio de debate y encuentro

La Ministra con los estudiantes que realizan sus prácticas en la Euroárabe: Lobna Dahech, de Túnez; Mohamed Ahsissene, Marian Msaoury, Hassan Laquir y Loubaba Edfouf de Marruecos y Saidou Diallo de Mauritania.

El Secretario general adjunto y Ombudman de Naciones Unidas, Johnston Barkat y la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda Ramirez.



El telón del 2009 se alzó en la Fundación Euroárabe con la visita de la Ministra de Ciencia e Innovación. Este acto inauguró un calendario de encuentros y debates diversos y enriquecedores, por lo que aportaron todas y cada una de las personas que compartieron sus ideas, sus proyectos y, en gran medida sus sueños, en este espacio abierto que pretende ser la Euroárabe.

La participación activa de hombres y mujeres a la hora de construir espacios de encuentros y debate, ha sido muy importante. Espacios desde los que caminar en la comprensión del mundo en el que vivimos, desde donde proponer o anunciar actuaciones que permitan avanzar en el conocimiento, la comprensión e incluso en la utopía, muchas veces necesaria, que nos permita crear escenarios más habitables y participativos y, sobre todo, más humanos e igualitarios.

En estos meses de 2009 han pasado por este contenedor de pensamiento y vida que es la Euroárabe, embajadores, defensores del pueblo, escritores y poetas, artistas y cineastas, universidades, ONGs, instituciones, partidos políticos. Todos han sido parte activa de la vida de la Fundación.

Con ellos y con ellas estamos cumpliendo nuestra misión, conformar un espacio para el diálogo y la cooperación entre los países de Europa y el Mundo Árabe, que permita entablar relaciones fructíferas entre culturas y sociedades diversas, impulsando actividades académicas, investigadoras y culturales.

Que esta breve reseña de lo realizado en el pasado año 2009, sirva para reconocer el trabajo y el esfuerzo de todas las personas que vienen compartiendo con nosotros un trabajo, entendemos, que importante y necesario.

Musa Amer Odeh, Delegado General de Palestina en España.

Raphael Schutz, Embajador de Israel en España.





La Ministra Cristina Garmendia con el Rector de la Universidad de Granada y la Secretaria Ejecutiva de la Fundación Euroárabe.

Encuentro de Jhonston Barkat con representantes de ONGD e instituciones.



La Ministra de Ciencia e Innovación muestra su apoyo a la Fundación Euroárabe

La Ministra de Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia Mendizábal, mantuvo el 21 de enero un encuentro de trabajo en la Fundación Euroárabe en la que se contó con la presencia de su Secretaria ejecutiva, Pilar Aranda Ramírez, el Rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro y los colaboradores y colaboradoras de la Euroárabe de las universidades de Granada, Málaga, Sevilla, Huelva y Almería.

En la reunión mantenida con la Ministra, Pilar Aranda dibujó el mapa de actividades que desarrolla la Euroárabe. En el apartado específico de Alianza de Civilizaciones, Aranda destacó las actuaciones concretas que se agrupan en cinco áreas específicas: juventud, educación y cultura, mujer, medios de comunicación, e inmigración y el proyecto de la Universidad de los Dos Reyes, encargo de la Secretaria de Estado de Universidades para la realización de las actividades y la memoria de creación de la futura universidad hispano-marroquí, enclavada en el norte de Marruecos. Junto a estos proyectos Aranda enumeró las otras líneas de actuación de la Euroárabe

Tras la presentación Cristina Garmendia, que manifestó el apoyo de su Ministerio a los proyectos de la Euroárabe en las distintas áreas de actuación en las que trabaja, conoció también la labor que desarrolla el grupo de estudiantes del área del Magreb que se encuentran en la Fundación Euroárabe realizando el Máster de Cooperación Internacional, becados por la AECID y adscritos a distintos proyectos de los que desarrolla la Euroárabe.

El Secretario General adjunto de la ONU, Johnston Barkat, en la Euroárabe

Dentro de los actos organizados con motivo de la presencia en nuestra ciudad del Secretario Adjunto y Defensor del Pueblo de Naciones Unidas, Johnston Barkat, participó en Granada, el 28 de mayo, en dos actos que se desarrollaron en la sede de la Fundación Euroárabe: una conferencia abierta al público y posteriormente un encuentro con ONGDs y representante institucionales que trabajan en el ámbito de la cooperación internacional.

El seminario con ONGDs, que se desarrolló por espacio de dos horas, cumplió plenamente con los objetivos marcados, el compartir la experiencia que a nivel de cooperación internacional se desarrolla en España y, al mismo tiempo, conocer las líneas generales que se marcan desde Naciones Unidas.

Johnston Barkat viajó a nuestro país con motivo de la visita organizada por la Universidad de Granada, la Facultad de Ciencias Políticas y la Fundación Euroárabe. Durante su visita a España, Barkat visitó las ciudades de Granada, Sevilla y Córdoba.



Programa de Cátedras Uroárabes

PROGRAMA DE CÁTEDRAS EUROÁRABES

El programa de Cátedras Euroárabes tiene como finalidad fomentar el intercambio docente e investigador entre profesorado universitario, científico, investigadores e intelectuales de los países MENA - África del Norte y Oriente Medio-. Bajo el patrocinio de la AECID, se convoca anualmente en cuatro áreas temáticas distintas: Ciencias Sociales y Gobernanza; Artes y Cultura; Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible; Energías Renovables.

A finales de este año la Euroárabe ha creado un nuevo programa, la Cátedra de Tecnologías Agroalimentarias, que nace bajo el patrocinio de Caja Rural de Granada.

Cátedra Euroárabe de Artes y Cultura

La cineasta egipcia **Amal Ramsis**, titular de la Cátedra de Artes y Cultura.

El Consejo Académico designó el 19 de enero la titular de la Cátedra de Artes y Cultura. En esta edición la Cátedra recayó en la candidatura presentada por la cineasta egipcia, Amal Ramsis, licenciada en Derecho por la Universidad de Ain Shams de El Cairo. El proyecto designado se centra en la investigación previa a la realización de una producción audiovisual que bajo el título "Venís desde lejos", aborda el papel de los extranjeros árabes que lucharon en la Guerra Civil española a favor de la República. Fueron árabes de Argelia, Marruecos, Egipto, Arabia Saudita, Irak, Palestina y otros países árabes, que combatieron en las filas de las Brigadas Internacionales.

Junto a la investigación realizada durante su estancia en Granada, Amal Ramsis dirigió el Ciclo Hispano-Árabe de Mujeres Cineastas, celebrado en las ciudades de Granada y Málaga, del 30 de marzo al 3 de abril y organizado por la Fundación Euroárabe en colaboración con la Universidad de Málaga, el Instituto Andaluz de la Mujer, Klaketa-Árabe y Klaketa-Iberoamericana

Reunión del Consejo Académico con la Vicerrectora de la Universidad de Granada, Dorothy Kelly; Director de la Fundación Tres Culturas, Gerardo Ruiz Rico; el profesor de Estudios Semíticos de la Universidad de Granada, Indalecio Lozano Cámara y por la Fundación, su Secretaria ejecutiva y Vicesecretario Académico, Pilar Aranda y Carlos de Cueto.

Amal Ramsis.



“El valor de la **tolerancia** en la poesía marroquí”

Las jornadas “El valor de la Tolerancia en la poesía marroquí” se celebraron el 26 y 27 de febrero en la sede de la Euroárabe, en el marco de la primera edición de la Cátedra de Artes y Culturas cuyo titular, el profesor y poeta marroquí, Abderrahmane Bouali, fue designado en 2008. Las organización de las jornadas contaron con la colaboración de la Cátedra al-Babtain de Estudios Árabes y el Departamento de Estudios Semíticos de la Universidad Euroárabe

El primer día se abordó el tema del valor de la tolerancia en la poesía desde distintas perspectivas. Para ello se contó con destacados expertos marroquíes y españoles: Abderrahmane Bouali, María Isabel Lázaro, Moualy Ahmed El-Gamoun y Moumene Essoufi, hispanistas de la Universidad de Oujda; Juan Marsá Fuentes, Investigador del Proyecto (I+D) Literatura marroquí para las relaciones transmediterráneas; Belén Holgado Cristeto, del Grupo de Investigación de Estudios árabes Contemporáneos de la Universidad de Granada y Juan Manuel Cid de la Fundación El Legado Andalusi.

El segundo día el programa ofreció un recital poético a cargo de Abderrahmane Bouali y Maria Isabel Lázaro, Directora del Departamento de Estudios Semíticos de la Universidad de Granada y la actuación del cantante y compositor Suhail Serghini, que ofreció piezas musicales del área del Magreb y de Oriente.

Durante las jornadas se presentó el libro “Poemas marroquíes y Al-Andalus”, una coedición de la Euroárabe con la Universidad de Granada, producto de la estancia investigadora del profesor Abderrahmane Bouali.

Belén Holgado, Moumene Essoufi, Abderrahmane Bouali, Moualy Ahmed El-Gamoun, Juan Marsá e Isabel Lázaro acompañados de Suhail Serghini.



Recital poético con Abderrahmane Bouali y Maria Isabel Lázaro.



Cátedra Euroárabe de Ciencias Sociales y Gobernanza



Hayat Zirari



Consejo Académico con el Vicerrector de la Universidad de Granada, Miguel Gómez Oliver; la profesora de la Universidad de Granada y codirectora de Grupo de Estudios e Investigaciones sobre el Mediterráneo, M^o Angustias Parejo y la Secretaria ejecutiva de la Fundación, Pilar Aranda.

La antropóloga **Hayat Zirari** titular de la cuarta edición de la Cátedra de Ciencias Sociales y Gobernanza

El 4 de junio el Consejo Académico designó el proyecto de investigación de la antropóloga marroquí Hayat Zirari entre las 42 candidaturas recibidas. Este proyecto basa su investigación en la evaluación de las relaciones de poder en el espacio público y privado desde una perspectiva de género. Hayat Zirari, investigadora de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Hassan II de Marruecos, es Doctora en Antropología Social y Etnología por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París y presidenta de AMVEF (Association Marocaine de Lutte contre la Violence à l'Égard des Femmes). Ha elaborado informes e investigaciones sobre Género y Desarrollo para el Banco Mundial, Unicef o el Fondo de Población de las Naciones Unidas (FNUAP), entre otros.

Seminario “El Enfoque de Género”

En el marco de la Cátedra de Ciencias Sociales y Gobernanza, la Fundación Euroárabe celebró el seminario “El enfoque de género: Una herramienta de análisis para el desarrollo” impartido por la profesora de la Universidad Hassan II de Marruecos, Hayat Zirari. El seminario se celebró el 16 de diciembre en la sede de la Euroárabe. Dirigido principalmente a estudiantes de postgrado este seminario, se presentó como una introducción al tema con el objetivo de familiarizar y sensibilizar a los asistentes con el enfoque de género para integrarlo en sus investigaciones.



Durante su estancia investigadora en Granada, la Dra. Zirari ha mantenido reuniones diversas con instituciones como el OCDE-MENA (OCDE-París); Universidad Autónoma de Madrid, IEMED de Barcelona, CIDOB, FIMAM (Foro de Investigadores del Mundo Árabe y Musulmán), Instituto de Estudios Sociales Avanzados de Córdoba, entre otros. También ha impartido distintas conferencias sobre Sociedad Civil en clave feministas, en las universidades de Granada y Jaén, entre otras actuaciones.

Cátedra Euroárabe de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible

El investigador palestino **Mustafa El-Hawi**, titular de la Cátedra Euroárabe.

El 22 de marzo fue designado, entre 52 candidaturas presentadas, el proyecto de investigación del Dr. Mustafa El-Hawi, como titular de la Cátedra Euroárabe de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, con una investigación sobre la promoción de la agricultura orgánica mediante el compostaje de basura. El-Hawi, profesor y Jefe de Planeamiento y Desarrollo de la Universidad Al-Aqsa, de Gaza-Palestina, ha sido consultor de distintas organizaciones.

Sin embargo el profesor palestino no pudo incorporarse a la Cátedra en Granada, al no autorizarse su salida de Gaza. Tras numerosos intentos sin resultados positivos por parte de la Fundación Euroárabe, se determinó que la Cátedra, en su tercera edición, pasara a ser ocupada por la investigadora suplente designada por el Consejo Académico, la doctora marroquí Asma El Kasmi.

Asma el Kasmi.



Reunión del Consejo Académico con Pedro Espinosa Hidalgo, Vicerrector de Calidad Ambiental, Bienestar y Deporte de la Universidad de Granada; Jose Luis Rosúa Campos, Cátedra UNESCO de Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente de la Universidad de Granada; José Prenda Marín, Presidente del Centro Internacional de Estudios y Convenciones Ecológicas y Medioambientales (CIECEM), Pilar Aranda Ramírez, Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios y Carmen Zavala, Secretaria del Consejo.

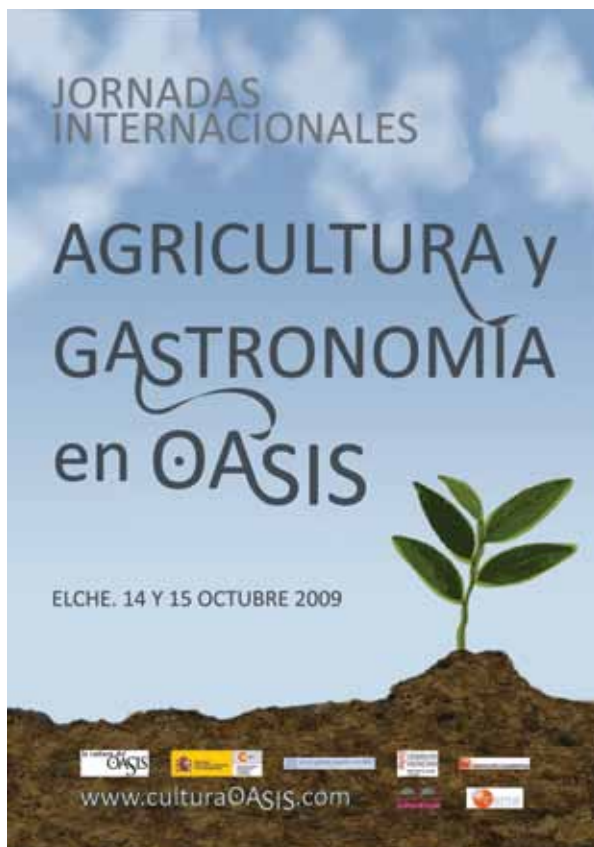


Jornada sobre la contaminación por ruido en Granada

El 16 de enero se celebró en la sede de la Fundación Euroárabe la jornada que sobre Contaminación por Ruido en Granada organizó la Universidad de Granada a través del Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida - Cátedra José Saramago y la Cátedra Fernando de los Ríos. La jornada contó con la colaboración de la Fundación Euroárabe, a través de su Cátedra Euroárabe de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, Ayuntamiento de Granada, Ciudadanos por Granada, Granada contra el Ruido, Juristas contra el Ruido; Los Verdes; Real Academia de Bellas Artes; Diario IDEAL y Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Granada.

Oasis, Gastronomía y Turismo

Los días 14 y 15 de noviembre se celebraron en Elche la jornadas "Oasis, Gastronomía y Turismo", organizadas por la Plataforma UNESCO la Cultura del Oasis. Estas jornadas contaron con la colaboración de la Euroárabe y la participación como ponente de la titular de la Cátedra Euroárabe de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, la profesora Asma El Kasmi.



Cátedra Euroárabe de Energías Renovables

El profesor libanés, **Ahmad Houri**,
titular de la Cátedra de Energías Renovables

Ahmad Houri, profesor de la Lebanese American University- Beirut (Líbano) y asesor en eficiencia energética de varios organismos internacionales, fue designado el 8 de julio, titular de la Cátedra Euroárabe de Energías Renovables en su primera edición. La investigación del profesor Houri tiene como objetivo estudiar la emisión de gases de efecto invernadero en países en vías de desarrollo, y los beneficios sociales y económicos que reportaría la introducción de la tecnología híbrida en el sector automovilístico.

Ahmad Houri.



Reunión del Consejo Académico con María Dolores Suárez Ortega, Vicerrectora de la Universidad de Granada; Antonio Gómez Avilés, Presidente andaluz de la Asociación Técnica Española de Climatización y Refrigeración; José Domínguez Abascal, Secretario general técnico de Abengoa y Pilar Aranda Ramírez, Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe.





Montserrat Zamorano, Valeriano Ruiz, José Domínguez Abascal, Ahmad Houry y Nader Haj Shehadeh.



Mónica Sánchez de la Agencia Andaluza de la Energía y Javier Ruiperez de la Fundación Euroárabe.

Conferencia Euromediterránea sobre Cooperación y Transferencia Tecnológica

Expertos de primer nivel del mundo académico, gubernamental y responsables de empresas del sector de las Energías Renovables participaron el 1 de diciembre en la primera Conferencia Euro-Mediterránea que sobre “Cooperación y transferencia tecnológica para una Desarrollo Sostenible” organizó la Fundación Euroárabe y la AECID en su sede de Granada, dentro de las actuaciones de la Cátedra Euroárabe de Energías Renovables.

El objetivo de la jornada fue proporcionar información y propiciar debate, no solamente de carácter científico, sino también económico, social y medioambiental, sobre la situación actual del sector energético y las perspectivas del mismo en la cuenca Euromediterránea, analizando el potencial de las Energías Renovables y el papel de los diferentes actores: consumidores, gobiernos, empresas y universidades. Temas como la “Biomasa: Potencial y usos domésticos”, “Impactos Económicos y Medioambientales de la Introducción de Coches Híbridos”, o “Energía y Desarrollo” fueron debatidos por expertos como Valeriano Ruiz, del Centro Tecnológico Avanzado de Energías Renovables; José Domínguez Abascal de Abengoa; Mónica Sánchez de la Agencia Andaluza de Energía; Julio Nogués Blasco.- EnerWind - Energía en Acción o Montserrat Zamorano Toro de la Universidad de Granada, entre otros.

Seminario Internacional sobre “La Experiencia Andalusí: Un modelo de conservación de la Biodiversidad”

El Palacio Carlos V de Granada acogió del 7 al 9 de octubre el primer Seminario Internacional sobre “La experiencia Andalusí: Un modelo de conservación de la Biosfera” que, organizado por la Fundación de Cultura Islámica –FUNCI, tuvo como objetivo potenciar la función medio ambiental y social de los jardines botánicos, aprovechando la experiencia y raíces culturales del huerto-jardín andalusí. Este seminario contó con la colaboración de la Fundación Euroárabe y con la intervención del titular de la Cátedra Euroárabe de Energías Renovables, Ahmad Hourri.





Avanzada por Civilizaciones

La Fundación Euroárabe en el Foro de Alianza de Civilización de Estambul

La Fundación Euroárabe acudió en el mes de abril al Foro de Naciones Unidas para la Alianza de Civilizaciones que se celebró en Estambul. La presencia de la Euroárabe, que acudió junto al Ministerio de Ciencia e Innovación, se basó en la presentación de distintos proyectos en las sesiones de trabajo que se desarrollan durante el foro.

Los proyectos que presentó la Euroárabe junto al Ministerio de Ciencia e Innovación, se enmarcaron en distintas sesiones: la dedicada a "Perspectivas globales a través de la Cultura" presentando el proyecto del Observatorio político electoral euroárabe. La sesión sobre "Empoderamiento de las mujeres para el fortalecimiento de la Cultura de Paz" con el proyecto sobre la Resolución 1325 de Naciones Unidas "Mujer, Paz y Seguridad" y "Un Altavoz para el Silencio". Otros dos proyectos, uno sobre "Diálogo intercultural" y otro sobre el conocimiento del marco normativo y social de la extranjería en España, "Saber nombrar, saber convivir", se presentaron en la sesión que se celebró sobre "La integración de los inmigrantes".

La delegación de la Fundación Euroárabe compuesta por la Secretaria ejecutiva, Pilar Aranda y los Vicesecretarios, Pilar Carrasco y Carlos de Cueto, junto a M^a Teresa Diez Iturrioz, asesora del Ministerio de Ciencia e Innovación.

Pilar Aranda, Pilar Carrasco y M^a Teresa Diez, con la Ministra de Igualdad, Bibiana Aido.



PLAN NACIONAL DE ALIANZA DE CIVILIZACIONES

El 11 de enero de 2008, el Consejo de Ministros de España aprueba el Plan Nacional del Reino de España para la Alianza de Civilizaciones a propuesta del Presidente del Gobierno, que a su vez emana de la Alianza de Civilizaciones lanzada por el Secretario General de la ONU 14 de julio de 2005, nuevamente por iniciativa del Presidente del Gobierno de España.

El articulado del Plan Nacional destaca “la intensificación de las actividades de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios de Granada para fortalecer los puentes de entendimiento y de cooperación intercultural entre distintas culturas y civilizaciones”. En este sentido nuestra institución realizó este año distintos proyectos con el compromiso de contribuir activamente en el cumplimiento de los objetivos de la Alianza de Civilizaciones.



PROYECTOS de la EUROÁRABE

Universidad de los Dos Reyes

La Universidad de los Dos Reyes se incorpora al Plan Nacional para la Alianza de Civilizaciones. En su punto 8 se establece la promoción, junto con el Gobierno del Reino de Marruecos, del proyecto de la Universidad de los Dos Reyes, con sede en Tetuán, al objeto de consolidar un espacio de diálogo y de cooperación euromediterráneo, a través de una “institución superior de Enseñanza e Investigación Científica que tenga al árabe y al español sus principales idiomas de enseñanza y de investigación”.

En este contexto, la Secretaría de Estado de Universidades encarga a la Fundación Euroárabe dos actuaciones relacionadas con la puesta en marcha de esta Universidad, por un lado la Memoria técnica para su creación y por otro una base de datos, sistema para la gestión de la información sobre la investigación con y sobre el mundo árabe, en colaboración con el Grupo de investigación “Soft Computing y Sistemas de Información Inteligentes” y el Laboratorio SECABA de la Universidad de Granada

Mujer, Paz y Multiculturalidad

A través de este proyecto de investigación se busca visibilizar algunas de las acciones necesarias para la construcción de un nuevo modelo de sociedad donde la cultura de paz y la igualdad de los géneros sean valores fundamentales. En este sentido el proyecto comprende tres fases: Creación de un grupo de trabajo para realizar un estudio desde diversas disciplinas para poner de manifiesto las estrategias usadas por las mujeres, en la prevención y solución de los conflictos y en la consolidación de la paz. En segundo lugar, la organización de una Escuela de Verano en torno al tema "Feminismos postcoloniales: Cultura, ciudadanía e imperio" y en tercer lugar, la realización de un seminario de expertos y expertas docentes e investigadoras de Estudios de las Mujeres y un foro de intercambio de experiencias sobre "Cine e Interculturalidad"

El ABC de la Extranjería: Saber nombrar, Saber convivir

Este proyecto nace con la vocación de dar a conocer el marco normativo, social y cultural de la inmigración en nuestro país, asentando conceptos básicos que permitan avanzar en la comprensión del fenómeno migratorio en sus diferentes facetas.

El proyecto se estructura en dos fases: Una centrada en ofrecer a periodistas y comunicadores así como a profesionales de la administración, el derecho, la judicatura, la traducción y ONG, los conceptos necesarios que permitan abordar en su trabajo diario la realidad del fenómeno migratorio de una forma rigurosa. Así se han celebrado jornadas universitarias en tres sedes, Universidad de Sevilla y Pablo de Olavide; Universidad de Málaga y Universidad de Granada. También se ha celebrado un programa de formación para profesionales de la información y la comunicación de la Radio Televisión pública de Andalucía, RTVA.

La segunda parte del proyecto, de carácter investigador, presenta un estudio basado en la exploración de la cobertura informativa de los medios de comunicación de países del norte de África en los asuntos relativos a la inmigración en Europa y España.



Observatorio MEDINADAT

El observatorio Medinadat se sustenta en un espacio web creado para el proyecto cuyo objetivo es la creación de un foro de investigación y análisis que mediante el establecimiento de unas bases de datos de indicadores económicos, políticos y sociales, busca cubrir las carencias de información actualizada relativa a los países MENA. Una vez creadas las bases de datos relacionales, una serie de analistas pueden vincular esos indicadores a los niveles de estabilidad, buen gobierno, calidad de la democracia, desarrollo humano, etc., de cada uno de los países referenciados.

La presentación del proyecto Medinadat tuvo lugar el 20 de marzo en la sede de la Fundación Euroárabe, en una reunión en la que se contó con la presencia de representantes de distintas universidades, embajadas y ONGs. El Observatorio Medinadat está patrocinado por la AECID, ejecutado por la Fundación Euroárabe y realizado por un grupo de investigadores de la Universidad de Granada, bajo la dirección del profesor de la Universidad de Granada, José Antonio Camacho Ballesta.



Un momento de la presentación del proyecto en la Euroárabe.



Sistema de Información para la Gestión de la Información sobre la Investigación con y sobre el Mundo Árabe

En 2009 la Fundación Euroárabe inicia el proyecto "Sistema de Información para la Gestión de la Información sobre la investigación con y sobre el Mundo Árabe". El objetivo de este proyecto patrocinado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, es crear un sistema de información web que permita analizar la investigación relacionada con el mundo árabe que en los últimos años se ha financiado desde los distintos organismos públicos y privados españoles.

Este sistema de información presenta dos componentes fundamentalmente, una base de datos web interactiva que contiene los distintos proyectos financiados y que cuenta con un interface de consultas suficientemente amplio para explotar la información almacenada, y por otro lado, una aplicación de software que permite identificar y analizar las líneas de investigación en las que se ha trabajado.

Resolución 1325: Mujer, Paz y Seguridad

Este proyecto, que la Fundación Euroárabe de Altos Estudios viene desarrollando desde el año 2005 en colaboración con el Ministerio de Cultura, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y el Ministerio de Educación y Ciencia, está basado en actuaciones de información y sensibilización sobre la Resolución 1325 aprobada por el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas en el año 2000. El objeto de este proyecto es crear un espacio de diálogo y reflexión entre distintos colectivos, que permita visualizar la situación que sufren las mujeres y las niñas en las zonas de conflictos y post conflicto armado.

A lo largo de 2009 la Fundación Euroárabe, bajo el patrocinio del Ministerio de Defensa, ha desarrollado distintas actividades en ciudades españolas: mesas redondas y charlas; realización de documentos audiovisuales; realización de un Comic sobre la Resolución y organización de seminarios de expertos y expertas sobre el tema.



Un Altavoz para el Silencio

En el ámbito de la comunicación con perspectiva de género, la Fundación Euroárabe ha seguido trabajando en el proyecto “Un altavoz para el Silencio”. Este proyecto, que cuenta con la colaboración de la Universidad de Málaga, está basado en la aplicación de las TIC en el marco del empoderamiento de mujeres periodistas y comunicadoras de España, África y Oriente Medio, que permita contribuir, mediante su trabajo en red, a la erradicación de la violencia por razones de género y servir como fuente informativa en los temas relacionados con la Justicia de Género, la promoción de la Paz y la Libertad de Expresión.

Durante 2009 se ha mantenido y dinamizada la red del Altavoz para el Silencio creada en 2008 con periodistas de 12 países, en torno a la web creada por el proyecto y albergada en la Universidad de Málaga (www.altavozparaelsilencio.net). Este espacio, que se ofrece en tres lenguas: español, francés y árabe, tiene el compromiso de avanzar en la construcción de una Sociedad de la Información en la que se pueda crear, informar, expresarse y compartir conocimiento e información sin discriminación por razón de sexo.



Congreso Internacional “Mujeres del Mediterráneo”

En el marco del Plan de Alianza de Civilizaciones, la Fundación Euroárabe acogió en su sede de Granada el 3º Congreso Internacional sobre las Mujeres en el Mediterráneo. Del 6 al 9 de julio especialistas de distintos países debatieron el protagonismo de la mujer en la actual crisis tanto en el orden político, como económico y social.

Organizado por la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo (UIMP) se desarrolló este congreso bajo el lema “Salir de la crisis. Las mujeres en la revisión y construcción del orden político, económico y social”.

El Congreso concluyó con la elaboración de la “Declaración de Granada” en cuya redacción intervinieron casi medio centenar de participantes, entre ellas escritoras como Fanny Rubio o Esther Bendahan, la filósofa Amelia Varcárcel, la feminista israelí Yael Dayan, hija de Moshe Dayan, gran defensora de los derechos humanos y de los derechos de la mujer, así como Nayereh Tohidi, nacida en Irán y especialista en temas femeninos y de Oriente Próximo en la Universidad de California (EE UU).

La inauguración contó con la presencia del Coordinador del Plan Nacional para la Alianza de Civilizaciones, José María Luxán, la Directora del Instituto Andaluz de la Mujer, Soledad Pérez Rodríguez, la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda, Director de la UIMP-Granada, Federico Castillo y las directoras del Congreso, Teresa Langle de Paz y Rosa Mª Pereda.



Inauguración del Congreso de Mujeres del Mediterráneo.

Pilar Aranda junto a Yael Dayan, Teresa Langle y Rosa Pereda.





Estudios ^{de} Posgrado



Escuela Euroárabe de Gobernanza

Una de las mesas de la Escuela, con el Director de la Fundación Tres Culturas, Gerardo Ruiz Rico y los profesores Ghazi Gherairi, de Túnez y Ali Sedjari de Marruecos.



Segunda edición de la Escuela Euroárabe de Gobernanza Mediterránea

Por segundo año consecutivo la Fundación Euroárabe de Altos Estudios ofertó la Escuela Euroárabe de Gobernanza Mediterránea. Esta edición, presentada bajo el título "Instituciones públicas, reformas económicas y políticas sociales", contó con el patrocinio de la AECID y la Junta de Andalucía y la colaboración de la Universidad de Granada y el Ministerio de Defensa.

Entre los objetivos de la Escuela se destaca el formar a estudiantes e iniciar a administrativos euroárabes en teorías y técnicas del Buen Gobierno. En este sentido se busca favorecer a través de las conferencias y debates que ofrece el programa, los valores de la ética pública, una cooperación intergubernamental e internacional que consolide la práctica de los Derechos Humanos, promover prácticas de gestión de buen gobierno, favorecer el desarrollo socio económico local, y fomentar el diálogo intercultural y la dimensión humana en el ámbito mediterráneo.

La Escuela Euroárabe de Gobernanza Mediterránea, dirigida por el Vicesecretario Académico de la Fundación Euroárabe, Carlos de Cueto, se celebró del 13 al 17 de julio, contando en su sesión inaugural con la Secretaria General de la Universidad de Granada, Rosana González González

Reuniones de trabajo de los asistentes a la Escuela Euroárabe de Gobernanza.



Máster Interuniversitario en Gestión de la Cooperación Internacional y de las ONG.

7ª Edición

A lo largo del 2009 la Fundación Euroárabe siguió siendo sede del Máster Interuniversitario en Gestión de la Cooperación Internacional y de las ONG. En 2009, en el mes de junio, se celebró la clausura de la 6ª edición y se dio la bienvenida, en el mes de octubre, a la promoción que se incorporaba a la 7ª edición del Máster.

La inauguración de esta nueva edición corrió a cargo de la Vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Postgrado de la Universidad de Granada, quien manifestó la importancia de contar con una formación de calidad en una materia como es la cooperación al desarrollo. M^a Dolores Ferré destacó la consolidación de este Máster dentro de la oferta, no solo andaluza, sino nacional. La Vicerrectora estuvo acompañada en la inauguración por la Secretaria Ejecutiva de la Fundación Euroárabe, la Subdirectora del Instituto de la Paz y los Conflictos, el Director del Departamento de Ciencia Política y el Director del Máster y Vicesecretario Académico de la Fundación Euroárabe.

El Máster, que cuenta con el reconocimiento de las Universidades de Granada y Santiago de Compostela, presenta una oferta académica interdisciplinar de especialización profesional en la cooperación internacional pública y privada. El Máster cuenta con la colaboración de la Junta de Andalucía, la AECID, AACID, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios y el Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada.



Foto de grupo del alumnado de la 6ª edición del Máster tras la ceremonia de entrega de diplomas.



Inauguración de la 7ª edición a cargo de la Vicerrectora de la Universidad de Granada, M^a Dolores Ferré.

Máster Internacional de Banca y Mercados Financieros

El Máster en Banca y Mercados Financieros que la Universidad de Cantabria imparte en Casablanca-Marruecos, en colaboración con la Universidad Hasan II Ain Chock, el Attijariwafa Bank, el Santander y la Fundación Euroárabe, celebró el 10 de diciembre en Casablanca el acto de clausura de su primera edición. Los 37 estudiantes de esta primera edición del Máster Internacional recibieron en Casablanca su doble titulación, válida en Marruecos y en Europa, emitida por las Universidades Hassan II Ain Chock (Casablanca, Marruecos) y de Cantabria.

El programa ha sido destacado por la prestigiosa revista "Jeune Afrique" como el más importante del Magreb y el segundo de África e incorpora este año a la tercera promoción de jóvenes marroquíes que, tras un riguroso proceso de selección, se forman para obtener la doble titulación de las dos universidades e incorporarse en las mejores condiciones al mercado de trabajo bancario y financiero del país.

Vicesecretario de la Fundación Euroárabe y responsable de la División Global de Santander Universidades.



Máster Propio en Derecho de Extranjería

Este año se inauguró la primera edición del Máster Propio en Derecho de Extranjería de la Universidad de Granada. Este Máster, único en su ámbito, está homologado por el Instituto de Administración Pública de la Consejería de Justicia y Administración Pública de la Junta de Andalucía y cuenta con la colaboración de las Facultades de Derecho y la de Ciencias del Trabajo de la Universidad de Granada y la Fundación Euroárabe. Dirigido por la Dra. Mercedes Moya Escudero, tiene como objetivo ofrecer un conocimiento global de los distintos aspectos jurídicos del fenómeno de la inmigración.

Este Máster nace del Experto que viene desarrollando la Universidad de Granada desde hace seis años y que se clausuró en la ceremonia celebrada en la sede de la Euroárabe el 26 de junio, donde también se realizó la presentación del Máster que se iniciaría en el mes de octubre. El acto contó con la presencia de la Directora General de Políticas Migratorias de la Junta de Andalucía, el Subdelegado del Gobierno, la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe, la Directora de Posgrado de la Universidad de Granada y la Directora del Experto y el Máster.

Acto de clausura del Experto y presentación del Máster de Derecho en Extranjería



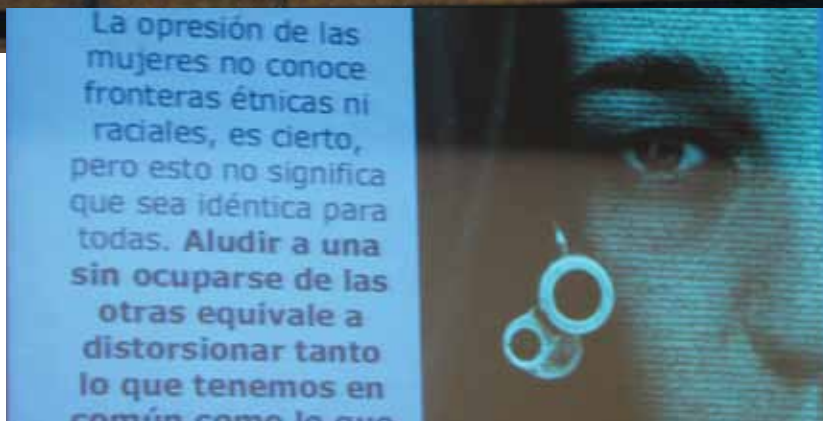
Primera escuela de Verano sobre Feminismo Postcolonial - Máster Gemma.

Organizado por el Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada y la Fundación Euroárabe, del 29 de junio al 3 de julio, se celebró en la sede de la Euroárabe la primera Escuela de Verano sobre Feminismo Postcolonial, curso que se inscribe en el Plan Nacional para la Alianza de Civilizaciones. En él participaron docentes y estudiantes de universidades españolas, europeas, americanas y africanas.

Durante una semana este curso ha centrado sus debates en el estudio del pensamiento crítico feminista elaborado desde las periferias, para ello se diseñó un programa en el que las distintas intervenciones de sus ponentes mostraron la diversidad teórica y política de los feminismos post-coloniales.

En la inauguración de la primera edición de este curso de verano, inscrito en el Máster GEMMA de la Universidad de Granada, se contó con la presencia de la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda; la Directora del Máster Gemma, Adelina Sánchez y la Secretaria del Instituto de Estudios de la Mujer, Ana María Ruiz.

Inauguración de la Escuela de Verano



Curso con la Univesidad de Ritsumeikan de Japón

La Fundación Euroárabe recibió a un grupo de estudiantes de la Universidad de Ritsumeikan de Japón en lo que es la cuarta edición del programa que la Euroárabe desarrolla con la Universidad nipona, fruto del convenio suscrito entre estas dos instituciones y la Universidad de Granada.

El curso “Políticas y sociedad europea y española contemporáneas” de seis semanas de duración, ha estado dirigido por el Vicesecretario Académico de la Fundación Euroárabe, Carlos de Cueto Nogueras. El curso comprende un amplio programa teórico-práctico con un temario dividido en cinco bloques: Historia española; Geografía y Economía, Unión Europea; Cultura y Arte español; Política de España, Europa y el Mundo Árabe. El programa incluye excursiones semanales relacionadas con la historia, la cultura y el arte español.



Una de las clases teóricas impartidas en la sede de la Fundación Euroárabe.



Actividades

Actividades

congresos y seminarios



Jornadas “El abc de la Extranjería”

Las jornadas “El abc de la Extranjería” tienen como objeto ofrecer conceptos jurídicos y periodísticos básicos, necesarios para abordar los temas de la inmigración en España de una forma rigurosa, evitando connotaciones y estereotipos que desvirtúan la realidad.

Dirigidas fundamentalmente a estudiantes de Ciencias Sociales y Jurídicas, Comunicación y personal técnico de ONG e instituciones relacionados con la extranjería, estas jornadas se han desarrollado en la Universidad de Sevilla, el 15 y 16 de abril; en la Universidad de Granada, el 22 y 23 de abril, y en la Universidad de Málaga, el 6 y 7 de mayo.

Esta programación se han complementado con un curso especializado para periodistas que, inscrito en el Plan de Formación de la Radio Televisión de Andalucía, se ofreció al personal de redacción, edición y montaje, cámaras y producción de la RTVA, los días 5 y 6 de junio en la sede de la Euroárabe

El programa del “El abc de la extranjería” se inscribe en el proyecto que bajo el título “Saber Nombrar, Saber Convivir” ha organizado la Fundación Euroárabe y el Ministerio de Ciencia e Innovación bajo la dirección de las doctoras Pilar Carrasco, Vicesecretaria de Investigación y Cooperación de la Euroárabe y Mercedes Moya, profesora titular de la Facultad de Derecho. Este programa ha contado con la colaboración de las Universidades de Granada, Sevilla, Pablo de Olavide y Málaga y el Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Inmigración de la Universidad de Málaga.

Este programa ha contado con un destacado grupo de expertos. Por la Universidad de Granada: Mercedes Moya, directora académica del proyecto; Francisco Dorado Nogueras, Mercedes Soto, Francisco Durán y Carmen Ruiz. Por la Universidad Pablo Olavide, Andrés Rodríguez Benot y el letrado Max Adam; por la Universidad de Málaga, José Luí Rodríguez Candela, Mayte Echezarreta, Rafael Durán y la abogada de CEAR, Inmaculada Martínez Cuevas y por la Universidad Autónoma, Xabier Giró y el periodista de TV3, Carles Sola.

Inauguración Jornada de Sevilla con el Decano de la Facultad de Comunicación; la Directora de Políticas Migratorias de la Junta de Andalucía, el Cónsul de Marruecos, la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe y la Directora del proyecto.

Intervención de Mercedes Moya en las jornadas celebradas en Granada en la Facultad de Ciencias del Trabajo.

Intervención de Xabier Giró en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de Málaga



Visibilidad /Invisibilidad de la mujer inmigrante

La jornada sobre “Visibilidad/Invisibilidad de la mujer inmigrante” analizaron en sus distintas mesas redondas la violencia de género que se ejerce sobre la mujer inmigrante, una violencia que se da en todas las sociedades y se genera por patrones culturales y conductuales.

La jornada organizada por Codenaf, contó con la colaboración de la Fundación Euroárabe, la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía y la Diputación de Granada y se celebraron en la sede de la Euroárabe el 25 de mayo.

Entre las y los expertos invitados se contó con la participación de Smain Laacheer, sociólogo de la Escuela de Estudios de Ciencias Sociales de Paris y Juez del Alto Comisariado de Naciones Unidas; Kaoutar Boughlala, Secretaria de Codenaf; Sihem Habchi, presidenta del colectivo “Ni putas ni sumisas”, Carmen Gregorio Gil, antropóloga de la UGR; María José Sánchez Rubio, Diputada a Cortes; Mercedes Soto Moya, experta en Derecho de Extranjería; Carmen Solera Albergo, Coordinadora del Instituto de la Mujer de Granada; Lola Fernández Palenzuela, de la Fundación Euroárabe y Mustafa Akalay, de Codenaf.

Inauguración con el Presidente de Codenaf, la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe, el Coordinador provincial de la Dirección de Políticas Migratorias de la Junta de Andalucía y la Diputada Provincial.



Smain Laacheer y Lola Fernández



Sihem Habchi, Kaoutar Boughlala, Carmen Gregorio y Mercedes Soto.



Seminario “Management of **etnocultural** diversity within Armed Forces”

El Seminario “Management of etnocultural diversity within Armed Forces” celebrado el 3 de julio en la Fundación Euroárabe, se enmarcó dentro de la línea de investigación sobre los diferentes aspectos ligados a la multiculturalidad y gestión de la diversidad etnocultural en las fuerzas armadas europeas, que desde hace años viene desarrollando el CEAS-Universidad de Granada, de la mano de su director y Vicesecretario de la Fundación Euroárabe, Carlos de Cueto Nogueras, y la investigadora Victoria Novoa Buitrago.

El seminario estuvo dirigido a los responsables de reclutamiento y recursos humanos del Ejército de Tierra Español e investigadores especialistas del tema de la Universidad de Granada y la Universidad Complutense de Madrid. Este espacio permitió compartir conocimientos y experiencias en este campo de investigación y reflexionar sobre los retos a la hora de gestionar la diversidad etnocultural en una institución como el Ejército.



Reunión científica **Hispano-Marroquí** sobre Seguridad **Alimentaria**

Celebrado en la ciudad marroquí de Tetuán, del 20 al 21 de octubre, se celebró la primera reunión científica sobre Seguridad Alimentaria, organizada por las Universidades de Abdelmalek Essaadi de Tetuán y la Universidad de Jaén y con la colaboración de la Fundación Euroárabe.



Reunión internacional del proyecto DNA-Prokids

La Fundación Euroárabe acogió los días 26 y 27 de octubre la reunión internacional de expertos en identificación genética y criminalística para el establecimiento de protocolos de actuación contra el tráfico de seres humanos. El proyecto DNA-Prokids orienta su actuación particularmente a la lucha contra el tráfico de menores. La reunión contó con expertos en identificación genética y criminalística de Brasil, China, Emiratos Árabes, España, EE.UU., Filipinas, Guatemala, India, Indonesia, México, Nepal, Sri Lanka, Tailandia y Naciones Unidas (UNODC).

El encuentro, organizado por el Laboratorio de Identificación Genética de la Universidad de Granada y dirigido por el profesor José Antonio Lorente Acosta, se orientó específicamente a unificar criterios científicos que permitan abordar la creación de una base de datos genéticos mundial de víctimas del tráfico de seres humanos y de sus familiares, facilitando así decididamente la labor de las autoridades judiciales y policiales. Otros objetivos de la reunión fueron el facilitar conocimiento de la situación del tráfico de seres humanos (particularmente menores), la formación de personal en el uso de las tecnologías para la identificación genética, etc.



Inauguración con la Consejera de Justicia de la Junta de Andalucía, el Rector de la Universidad de Granada, el Fiscal Jefe del TSJA, la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe y el Director del Proyecto.



Un momento de las sesiones de trabajo.

Coloquio internacional sobre “Los Moriscos y su Legado”

Del 28 al 31 de octubre se celebró el Coloquio internacional “Los Moriscos y su legado: Desde ésta y otras laderas” dentro del IV Centenario de la Expulsión de los Moriscos (1609-2009) celebrado en las ciudades de Rabat y Casablanca.

El coloquio estuvo organizado por el Instituto de Estudios Hispano-Lusos y la Facultad Ben Msik de Casablanca y contó con la colaboración de la Fundación Euroárabe.

II Encuentro Hispanoárabe de Jardinería

Un año más la Fundación Euroárabe colaboró en el Encuentro Internacional Hispanoárabe de Jardinería que organiza la Asociación española de Parques y Jardines públicos. En esta edición, celebrada en la ciudad de Granada del 29 al 30 de octubre, se contó con la colaboración del Ayuntamiento de Granada

Jornadas de la Agencia del Oriental de Marruecos.

Dentro el proyecto de hermanamiento de la HYPERLINK Agencia de Desarrollo de la Región Oriental de Marruecos y la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID), financiado por la Unión Europea, se desarrollo en la ciudad de Rabat los días 9 y 10 de noviembre, unas jornadas de trabajo cuyo objetivo fue dotar al Centro de Recursos para la región Oriental de Marruecos de los elementos necesarios que le permita iniciar su andadura en el ámbito cultural, social, jurídico y de interacción con el tejido empresarial.

En las jornadas se contó con la participación del Vicesecretario de la Fundación Euroárabe, Manuel Pedro Rodríguez, quien intervino en la mesa sobre Cultura, en la que se abordó la promoción de la actividad cultural en la región y el conocimiento de la realidad cultural del Sur de todo el marco euromediterráneo entre otros temas.

Una de las mesas de trabajo celebradas en Rabat.



VI Foro Hispano-Marroquí de Juristas en Tánger

“El Mediterráneo como espacio de Convivencia y Ciudadanía” fue el lema que presentó la sexta edición del Foro Hispano-Marroquí de Juristas que se celebró en la ciudad de Tánger, del 19 al 21 de noviembre, un foro que se ha convertido ya en una de las instituciones de referencia en el mundo jurídico hispano-marroquí.

Organizado por los Colegios de Abogados de Madrid, Casablanca y Tánger y con la participación de la Fundación Euroárabe, el plenario que se celebró en Tánger tras los realizados en Sevilla, Marrakech, Granada, Casablanca y Zaragoza, supuso la plena consolidación de los mecanismos de colaboración jurídica que se han ido tejiendo entre los dos países. Estos plenarios se celebran de manera anual y alternativamente en España y Marruecos.

Una de las sesiones de trabajo celebrada en Tánger en las que participó la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe.



I Congreso Nacional de Extranjería y Nacionalidad

El 25 y 26 de noviembre se celebró en Granada el I Congreso Nacional de Extranjería y Nacionalidad, organizado por la Universidad de Granada bajo la dirección de los profesores Ángeles Lara y Ricardo Rueda. El objetivo principal fue proporcionar a los estudiantes universitarios, un adecuado conocimiento del tratamiento que del fenómeno migratorio se lleva a cabo desde el ámbito del Derecho, atendiendo a la inexistencia de una asignatura específica que aborde de manera conjunta tanto las cuestiones de la extranjería como de la nacionalidad.

Este Congreso, organizado por el Departamento de Derecho internacional privado e Historia del Derecho y la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada así como la Fundación Albor, contó con la colaboración del Ayuntamiento de Granada, Junta de Andalucía, Fundación Euroárabe, Escuela de Posgrado y las Facultades de Ciencias del Trabajo y Traducción e Interpretación de Granada.

V Congreso Mundial de Ungulados de Montaña

Del 10 al 14 de noviembre se celebró en Granada el V Congreso Mundial de Ungulados de Montaña, en el que colaboró la Fundación Euroárabe. El congreso estuvo organizado por la Junta de Andalucía, la Unión Internacional para la Conservación de Naturaleza y la Comisión de Supervivencia de Especie IUCN (SSC).

Jornada “Una economía más justa es necesaria”

Organizado por Economistas sin Fronteras (EsF) y la Fundación Euroárabe, se celebró el 4 de diciembre la jornada “Una Economía Justa es Necesaria”, organizadas como marco de presentación de la delegación de EsF en Andalucía.

Las jornadas contaron con la presencia de la Presidenta de Economistas Sin Fronteras, el Decano del Colegio de Economistas de Granada y el Vicesecretario Económico de la Fundación Euroárabe. El objetivo de esta jornada, en la que se abordaron distintos temas, era mostrar iniciativas económicas que puedan ser ejercidas por la ciudadanía y las empresas tales como RSC, finanzas éticas, bancos del tiempo, consumo político, etc.



Seminario internacional “Representar la Shoá y la Memoria de los Campos”

La primera edición del Seminario Internacional “AUSENCIA / PRESENCIA. Representar la Shoá y la Memoria de los Campos” se celebró del 14 al 18 de diciembre en la sede de la Euroárabe, enmarcado en el DiGEC, proyecto de investigación del Plan Nacional I+D+I del Ministerio de Ciencia e Innovación, en una vía de investigación que abarca las distintas representaciones del Holocausto en las Artes.

El Seminario, dirigido por M^a Clara Romero Pérez, del Departamento de Filología Francesa y coordinado por Alicia Ramos González, del Instituto de Estudios de la Mujer, contó con la conferencia inaugural de Rachela Ertel de la Universidad Paris 7, y con la participación de un importante grupo de expertos en genocidio y discriminación, que debatieron sobre la representación artística. El seminario contó con el relato oral de supervivientes de los campos, como Víctor Perahia, superviviente sefardí del campo de Bergen-Bels; Rhoda Henelde Abecasis, de los campos de desplazados judíos de después de la guerra y de la escritora Beatriz Martínez de Murguía.

El Seminario, organizado por el Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada y la Fundación Euroárabe, contó con la colaboración del Departamento de Filología Francesa de la Universidad de Granada, Ministerio de Ciencia e Innovación, Casa Sefarad-Israel y Caja Granada

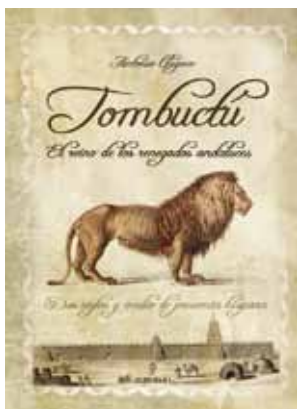
Inauguración del Seminario



Actividades - Cultura



libros



“Tombuctú. El reino de los renegados andaluces”

La editorial Almuzara y la Fundación Euroárabe presentaron el 18 de febrero el libro de Antonio Llaguno Rojas “Tombuctú. El reino de los renegados andaluces”. Junto al autor la presentación contó con la presencia de Antonio M^a Claret García, presidente de Caja Granada y Manuel Pimentel, editor.

Este libro se inscribe en el género de los llamados masalik wa-mamalik, los caminos y los reinos, una crónica repleta de anécdotas, curiosidades y hasta plantas medicinales de asombrosas propiedades. Antonio Llaguno narra en este libro procesos y hechos derivados del insólito asentamiento de unos habitantes hispanos post-andalusíes en la curva del Níger.

“Un árbol en lugar de una estatua”

La colección Romper el Cerco y la Fundación Euroárabe presentaron el 24 de febrero el libro de poemas “Un árbol en lugar de una estatua” libro que se acabó de imprimir el 22 de febrero de 2009, LXX aniversario de la muerte del poeta español Antonio Machado en Collioure (Francia) tras cruzar la frontera en su huida de las tropas franquistas.

En el acto de presentación que tuvo lugar en el salón de actos de la Fundación Euroárabe, se contó con la presencia entre otros de Juan Carlos Abril, Javier Benítez, Marga Blanco Samos, Javier Bozalongo, Nieves Chillón, Trinidad Gan, Luis García Montero, Juan Andrés García Román, Mariano Maresca, Erika Martínez, Ángeles Mora, Gracia Morales, Andrés Neuman, Rafael Espejo, Andrea Perciaccante, Milena Rodríguez, Daniel Rodríguez Moya, José Carlos Rosales, Alfonso Salazar y Fernando Valverde.



Un momento de la presentación del libro.



Teresa Jiménez y Amparo Rubiales

“Una mujer de mujeres”

“Una mujer de mujeres” es el libro que presentó Amparo Rubiales Torrejón, su autora, en el acto organizado por la Fundación Euroárabe y CajaGranada el 9 de marzo. La presentación de la autora y su libro corrió a cargo de Teresa Jiménez Vílchez, Consejera de Educación de la Junta de Andalucía y Antonio Claret García García, Presidente de CajaGranada.

En este libro Rubiales narra la historia de una mujer nacida en el franquismo y destinada a ser, como todas las de su generación, sólo esposa y madre. La protagonista consigue escapar a la norma, estudiar una carrera universitaria, hacer teatro independiente y militar en política para conseguir la libertad y la democracia desde el feminismo.



“Calle del agua”

“Antología contemporánea de literatura hispano marroquí” presentado en la Euroárabe el 20 de marzo, es un estudio antológico que analiza uno de los fenómenos literarios de mayor interés ensayístico ocurrido en las últimas décadas en la región del Magreb: La aparición de una literatura llevada a cabo por autores de origen magrebí que desarrollan su proceso creativo, vertiéndolo directamente al castellano, habiendo generado, durante casi seis décadas, una corriente creativa que los autores de esta antología catalogan como “literatura hispanomagrebí”.

La presentación del libro corrió a cargo de los coautores Manuel Gahete, José Sarriá, León Cohen Mesonero, del editor Basilio Rodríguez Cañada y de la vicesecretaria de la Fundación Euroárabe, Pilar Carrasco.

La presentación con los autores y la Vicesecretaria de la Fundación.

“Crisis financiera”

El economista Juan Torres presentó el 2 de junio su libro “La crisis financiera. Guía para entenderla y explicarla”. Organizada por ATTAC Andalucía- Justicia Económica Global la presentación contó con la presencia del autor del libro, Juan Torres López y los profesores de la Universidad de Granada y miembros de ATTAC Granada, Luís García Montero y Carmen Lizárraga Mollinedo.

Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales y catedrático de Economía Aplicada Juan Torres ha sido decano de la Facultad de Derecho y Vicerrector de Ordenación Académica y Profesorado de la Universidad de Málaga y ha ocupado también el cargo de Secretario General de Universidades e Investigación de la Junta de Andalucía.



“Los proverbios y cantares”

La obra “Los proverbios y cantares de Antonio Machado” del profesor de la Universidad de Granada Emilio J. García-Wiedemann, se presentó el 14 de octubre en la Fundación Euroárabe. La presentación corrió a cargo del Catedrático de Filosofía de la Universidad de Granada, Pedro Cerezo Galán y de la secretaria ejecutiva de la Fundación, Pilar Aranda, que acompañaron al autor en la presentación.

“Los Proverbios y cantares de Antonio Machado” publicado por la Editorial Dauro, es un estudio del corpus poético en el que se abordan cuestiones como la adscripción o no de Machado al Modernismo o al 98 a la vez que se analizan de forma pormenorizada aspectos relacionados con la unidad de la obra machadiana y el seguimiento de la evolución poética operada en el autor sevillano.

El autor con Pedro Cerezo y la secretaria ejecutiva de la Euroárabe, Pilar Aranda



“Mujeres pluscuamperfectas”

El Instituto Andaluz de la Mujer de Granada y la Fundación Euroárabe presentaron el 19 de octubre el libro de Diana Raznovich “Mujeres Pluscuamperfectas” de la Editorial Hotel Papel. La presentación contó con la autora que fue introducida por la coordinadora provincial del Instituto Andaluz de la Mujer, Carmen Solera Albero.

Diana Raznovich, natural de Buenos Aires-Argentina, reside en España donde se exilió en 1975 a raíz de la dictadura militar argentina, si bien su vida afectiva e intelectual va y viene entre ambos países y su mirada incisiva la ha convertido en una dramaturga de prestigio internacional. Raznovich ha estrenado sus piezas de humor en buena parte de Europa y en Estados Unidos, Australia y Latinoamérica y ha protagonizado numerosas performance e instalaciones con sus cómic. También publica habitualmente en la revista del Hemispheric Institute de Performance y Política de la Universidad de Nueva York y ha sido galardonada con numerosos premios y distinciones, entre ellos la prestigiosa Beca John Simon Guggenheim.



Diana Raznovich en la presentación del libro



“Voces Silenciadas”

La Fundación Euroárabe acogió el 24 de noviembre la presentación del libro de Juan Carlos Martín Galván “Voces Silenciadas: La memoria histórica en el realismo documental de la narrativa española del siglo XXI”. Este libro es un estudio crítico-literario publicado por Ediciones Libertarias que indaga en el fenómeno de la recuperación y vindicación de la memoria histórica en España.

“Voces Silenciadas” calibra la función de la literatura como antídoto a una reconstrucción de un imaginario colectivo nacional contemporáneo, obligado a dar vigencia a lo que ha sido históricamente reprimido. Mediante el estudio de varios textos, este libro examina la notoriedad y el impacto de una estética realista documental en la narrativa española del siglo XXI.

La presentación del autor y su libro corrió a cargo de Amalia Pulgarín Cuadrado, Directora del Granada Institute of International Studies.

libros

Actividades - Cultura

cine





Ciclo hispano árabe MUJERES cineastas

Las ciudades de Granada y Málaga acogieron del 30 de marzo al 3 de abril el primer Ciclo hispano árabe de "Mujeres cineastas" cuyo objetivo ha sido hacer llegar al público las distintas realidades sociales, políticas y culturales de distintas sociedades.

El programa diseñado y dirigido por la cineasta egipcia y titular de la Cátedra Euroárabe de Artes y Cultura, Amal Ramsis, ha permitido contar con la presencia de las directoras de las distintas producciones que se han mostrado, de forma simultánea, en las ciudades de Granada y Málaga.

El público de una y otra ciudad han podido disfrutar de las intervenciones de Cecilia Bartolomé y su película "Después de... No se os puede dejar solos"; Habiba Djahnine con "Carta a mi hermana"; Arab Lofti con "Cuenta pajarito"; Cecilia Barriga con "Ni locas ni terroristas" y Amal Ramsis con "Sólo sueños"

El ciclo organizado por la Fundación Euroárabe, la Universidad de Málaga y el Instituto Andaluz de la Mujer, ha contado también con la colaboración de "Entre Cineastas", programa de intercambio de cine Árabe-Hispanoamericano, la Embajada española en El Cairo, Klaketa-Árabe y Klaketa-Iberoamericana, y la Asamblea de Mujeres de Granada. Este ciclo está incluido en el programa de Cátedras Euroárabes patrocinado por la AECID.



1- Amal Ramsis y Pilar Aranda en la presentación del Ciclo.

2- Cecilia Bartolomé.

3- Habiba Djahnine.

4- Cecilia Barriga.

5- Arab Lofti.

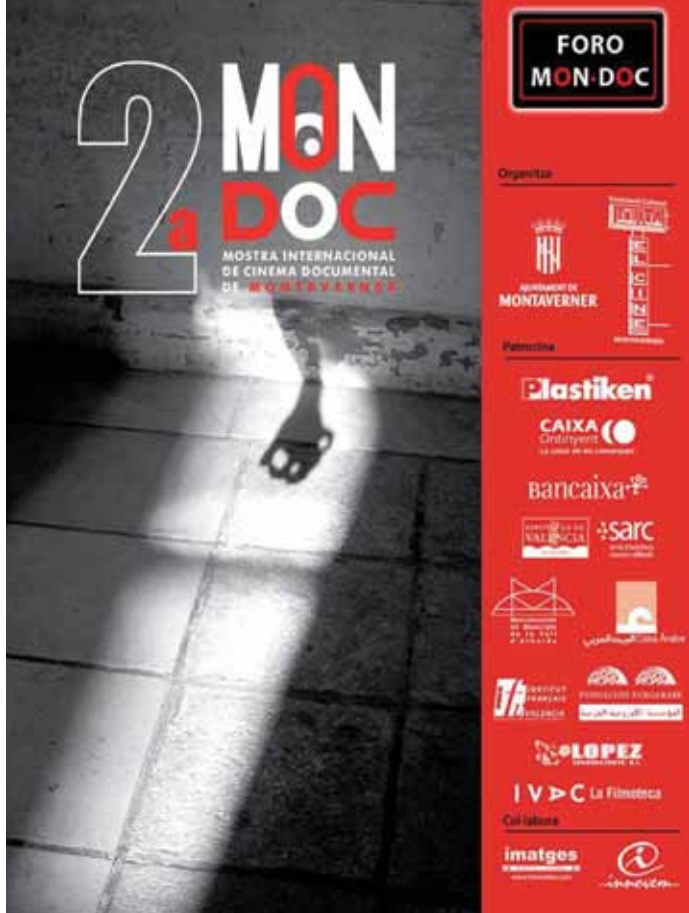


Festival de
Granada
CINES del SUR

En el mes de junio Granada recibió la Tercera Edición de “Cines del Sur” festival cuyo objetivo es difundir y promocionar las cinematografías de los países habitualmente adscritos al Sur geopolítico, Cines el sur propicia tanto el encuentro con creadores consagrados como con nuevos talentos, permitiendo mostrar nuevas producciones junto a títulos emblemáticos y de significación histórica.

Durante su programa la Fundación Euroárabe acogió distintas actividades llevadas a cabo por el Festival como la reunión de la Plataforma Southern Film Festivals que por tercera vez se reunió en el seno del Festival y que en esta ocasión fue ampliada esta plataforma con otros festivales significativos del sur. También se celebró el primer Encuentro para la Coproducción Internacional Andaluza organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía a través de la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, y la Agencia Andaluza de Promoción Exterior (Extenda). Otra actuación que acogió la Fundación Euroárabe en su sede fue la reunión en la que la directora del Programa Media, Aviva Silver, presentó en el Programa MEDIA MUNDUS, amplia iniciativa de cooperación internacional para la industria audiovisual destinada a reforzar las relaciones culturales y comerciales entre la industria europea del cine y los cineastas de terceros países.





II^a Mostra Internacional de Cinema Documental Montaverner

En la localidad valenciana Montaverner se celebró la II Mostra de Cinema Documental del 22 al 29 de noviembre de 2009. En ella se pudieron ver interesantes documentales en calidad de estreno o solo disponibles en la gran pantalla a través de este certamen. La valoración que se ha hecho desde la organización de esta segunda edición ha sido muy positiva, ya que se ha llegado a llenar el auditorio en varias ocasiones. Algunas de las proyecciones han congregado a más de 200 personas, lo que es todo un hito en el género documental.

La Fundación Euroárabe ha colaborado en esta Mostra dirigida por Catherine Ulmer y organizada por el Ayuntamiento de Montaverner y la Asociación Cultural "Salvem El Cine".



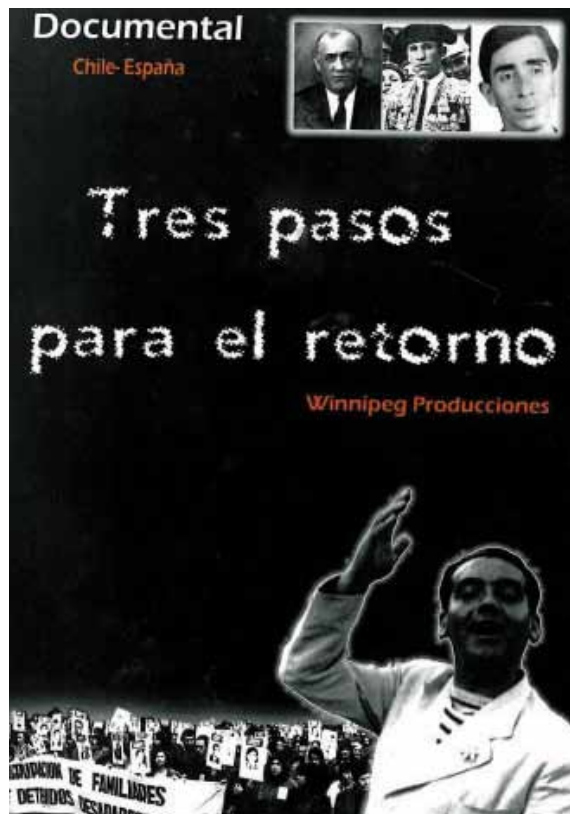
Expulsados 1609

La tragedia de los moriscos

Los días 18 y 19 de noviembre, Casa Árabe celebró en Granada unas jornadas dedicadas al tema de la expulsión de los moriscos que comprendió una conferencia y la proyección un largometraje. Las actividades comenzaron el miércoles 18 de noviembre en la Fundación Euroárabe con la proyección del documental "Expulsados 1609. La tragedia de los Moriscos", largometraje de documentación producido por Casa Árabe con motivo del quinto centenario de este acontecimiento histórico. La proyección celebrada en la sede de la Euroárabe, contó con la presencia de José María Perceval, asesor científico de la producción y periodista y profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona. El largometraje, en cuya producción han colaborado varios expertos en la cuestión, ha sido dirigido por Miguel López Lorca y está interpretado por actores de la talla de Fernando Guillén, Pablo Rivero, Ana Alonso, Pablo Derqui, Juli Fàbregas y Juan Carlos Vellido.

Un momento de la conferencia de José María Perceval





Tres pasos para el retorno

“Tres pasos para el retorno” es un documental dirigido por Pepe Rovano, producido por Winnipeg Producciones (España) y Provincianos Films (Chile) que hizo su presentación pública el 25 de junio en el salón de actos de la Fundación Euroárabe.

El documental narra el proceso de búsqueda del cuerpo del poeta Federico García Lorca y de otras tres víctimas de la represión franquista en Granada, bajo el punto de vista de un chileno que reflexiona sobre el tema de las desapariciones en su país y en esta ciudad. Este trabajo ha contado con el apoyo de la Universidad de Granada, Patronato Federico García Lorca y la Fundación Euroárabe.

El documental incluye testimonios de Enrique Morente, Curro Albayzin, Ian Gibson, Francisco Viguera, Francisco González, Nieves García, Francisco Galadi, Juan Andrés Maya, Miguel Botella, José Antonio Lorente o Viviana Díaz (Agrupación de Familiares Detenidos y Desaparecidos en Chile). La música de Tres pasos para el Retorno está compuesta por el grupo granadino “Vereda de En medio” y cuenta con la participación del cantautor Juan Pinilla.

II Jornadas de diálogo intercultural

El cineasta tunecino Nacer Khemir, presentó en Granada, el 21 de mayo, la película de “El Collar perdido de la paloma” en el Pabellón al-Ándalus y la Ciencia del Parque de las Ciencias de Granada.

Esta película se inscribe en las II jornadas de diálogo intercultural “Entre el aula y el arte” que bajo el nombre “De una orilla a otra” organizó la Universidad de Granada, el Legado Andalusi y la Fundación Euroárabe, bajo la dirección de la profesora Nathalie Bleser Potelle.



Actividades - Cultura

exposiciones

Mohamed Mrabet

Hay Festival Alhambra

Dentro de la programación del Hay Festival Alhambra la Fundación Euroárabe participó con la muestra pictórica del artista tangerino Mohamed Mrabet. La muestra se inauguró el 4 de mayo en la Euroárabe con un acto singular en el que Mrabet ofreció al público asistente el relato de varios de los cuentos que tanto gustaban a Bowles. La actuación del artista contó con el complemento musical de las canciones de la sudanesa Rascha, una visión muy personal de algunos temas tradicionales de su país.

La exposición, abierta al público del 4 al 10 de mayo, estuvo organizada por la Fundación Euroárabe y contó con la colaboración del propio Festival, de la Fundación Rodríguez Acosta y de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo -AECID-.

Mohamed Mrabet (Tánger 1936) es un reconocido pintor y autor oral a quien se le considera el último testigo de los años de oro de la Tánger internacional. Aunque más conocido por su trayectoria literaria unida a Paul Bowles, Mrabet ha pintado siempre. En 1959 viajó a América y visitó el Museo Guggenheim donde descubrió la abstracción, el cubismo y el expresionismo, al tiempo que entró en contacto con los escritores estadounidenses de la década de los cincuenta conocidos como la "beat generation". Cuando volvió a Tánger empezó a crear obras de gran inventiva y calidad a la vez que no dejaba de contar historias a Bowles y publicar libros. En 1970 expuso por primera vez en Nueva York y San Francisco y, desde entonces, sus exposiciones han sido muy escasas.

MAPPRE
HAY FESTIVAL
Alhambra



Mohamed Mrabet

Fundación Euroárabe de Altos Estudios
del 4 al 10 de Mayo de 2009
De lunes a viernes de 11 a 20h.
Sábados de 11 a 14h. y de 17 a 22h.
Domingos de 11 a 14h.







El sonido del sueño: Viajes en spiral

“El sonido del sueño” presentó en el patio de la Fundación Euroárabe doce retratos de personas que han intentado la aventura migratoria. Esta exposición, realizada por la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía y el área de Cultura, Juventud y Cooperación Local de la Diputación de Granada, es producto de la misión llevada a cabo durante dos meses en Malí, dentro del proyecto “Refuerzo de las capacidades civiles y fomento de la Democracia participativa en Malí” subvencionado por la Oficina de Cooperación Internacional de la Diputación de Granada. La exposición se exhibió en la Fundación Euroárabe del 16 al 22 de junio.





Luis Heredia Maya

Exposición homenaje al escultor Luis Heredia Amaya. Del 19 al 23 de enero se expuso en el patio de la Fundación Euroárabe parte de la obra del escultor gitano Luís Heredia Amaya. En total la muestra presentó 30 esculturas pertenecientes al legado que el escultor deja a su familia. Las esculturas están realizadas en terracota y representan figuras gitanas, muchas de ellas del barrio granadino del Sacromonte y otras de personajes de la época tan conocidos como Carmen Amaya, Juan Breve o Manuel Benítez el "Cordobés" entre otras.

Discípulo de Benlliure y Molina de Haro, Luís Heredia definió su arte trabajando como adjunto de la facultad de Medicina de Granada, donde conoció a fondo la anatomía humana y supo plasmar la realidad y la contundencia de los rasgos del cuerpo. Su obra ha recorrido tanto la geografía española como se mostrará en salas de Estados Unidos, Francia o Alemania.

La hija del escultor Luis Heredia con la secretaria ejecutiva, Pilar Aranda.



La más elegante del invernadero



Organizado por la Universidad de Granada y la Junta de Andalucía y con la colaboración de la Fundación Euroárabe, se celebró en Granada la Bienal “La más elegante del invernadero” que abrió sus puertas del 7 al 30 de septiembre con la participación de obras de más de 100 artistas repartidas en distintos espacios expositivos de la ciudad. En esta tercera edición la muestra rindió homenaje a la artista granadina M^a Trinidad Ximénez de Cisneros, Manini.

La muestra que se viene celebrando en Granada desde 2005, se caracteriza por su diversidad. En ella varias generaciones de artistas se encuentran y comparten a través de sus obras, pensamientos y experiencias.

La muestra presentada en la Fundación Euroárabe contó en su inauguración con la Consejera de Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro; el vicerrector de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada, Miguel Gómez Oliver; la secretaria ejecutiva de la Euroárabe, Pilar Aranda y la coordinadora provincial del Instituto Andaluz de la Mujer, Carmen Solera.



Una promesa no alimenta

Bajo el lema "Una promesa no alimenta" se presentó en la Fundación Euroárabe la exposición que acompañó al programa de actividades celebrado con motivo del llamamiento mundial de Acción Contra la Pobreza organizado por la plataforma de ONGs de Granada.

La Coordinadora de ONGs de Granada junto con otras organizaciones, instituciones y actores representativos de la sociedad civil granadina, presentaron en la Fundación Euroárabe la campaña que Granada organizó este año con motivo de la conmemoración del Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza que se celebra el 17 de octubre. Concierto, juegos y exposiciones conformaron un programa de actuaciones cuyo objetivo fue llamar la atención sobre la persistencia de la pobreza y las desigualdades sociales. La exposición que se exhibió en el patio de la Euroárabe permaneció abierta al público del 13 al 17 de octubre.



PRIMERA INFANCIA

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA



XX Aniversario de la Convención
de los Derechos del Niño

Del 16 al 20
Noviembre 2009

Fundación Euroárabe de Altos Estudios
c/ San Jerónimo 27 Granada (De 9 a 13 h y de 17 a 20 h)
Inauguración 16 de Noviembre a las 10.30 h.

Organiza:



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJO PARA LA IGUALDAD Y BIENESTAR SOCIAL

Colabora:

Delegación de la Infancia en Andalucía



Primera Infancia

La Delegación provincial para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía en colaboración con la Fundación Euroárabe celebró el XX aniversario de la Convención de los Derechos del Niño con una exposición dirigida a la primera Infancia que se ofreció en el patio de la Euroárabe durante la semana del 16 al 20 de noviembre.

La exposición, inaugurada por la Delegada de Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, Magdalena Sánchez y la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe, Pilar Aranda, ofreció un recorrido visual desde las primeras contracciones y los primeros días de vida, hasta la educación en los centros escolares con imágenes que tratan de reflejar la salud materno-infantil; una jornada en la vida cotidiana de los padres con su pequeño; los distintos tipos de familias así como el papel de las abuelas y abuelos y la educación en las escuelas infantiles.

De una emoción azul

La exposición “De una emoción azul” organizada por la Fundación Euroárabe y el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada, se exhibió en la sede de la Fundación Euroárabe del 17 de diciembre al 31 de enero. Esta exposición comprende obras plásticas con referencias al mundo árabe pertenecientes a la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada. La recopilación temática de las obras es una forma de destacar y distinguir los ejemplos artísticos y a sus autores que en algún momento han tenido relación con asuntos y producciones inspiradas en aspectos de lo árabe, tanto desde un parámetro cultural como visual. La colaboración de la Universidad de Granada y la Fundación Euroárabe es una oportunidad para plantear el acercamiento, la promoción y la valoración de los artistas y sus lenguajes.

La exposición mostró una selección de treinta piezas con un marcado sentido temático. Compuesta por obras de técnicas y soportes muy diferentes comprendió fotografías de Francisco Fernández, Massimo Tossello, Roberto Travesí, Pastora Rueckert o José Luis Mora. También se expuso pinturas y dibujos de Pedro Garcíarias, Asunción Jódar, Matug Aborawi, Hussain Faik o Joaquín Roldan.



Actividades

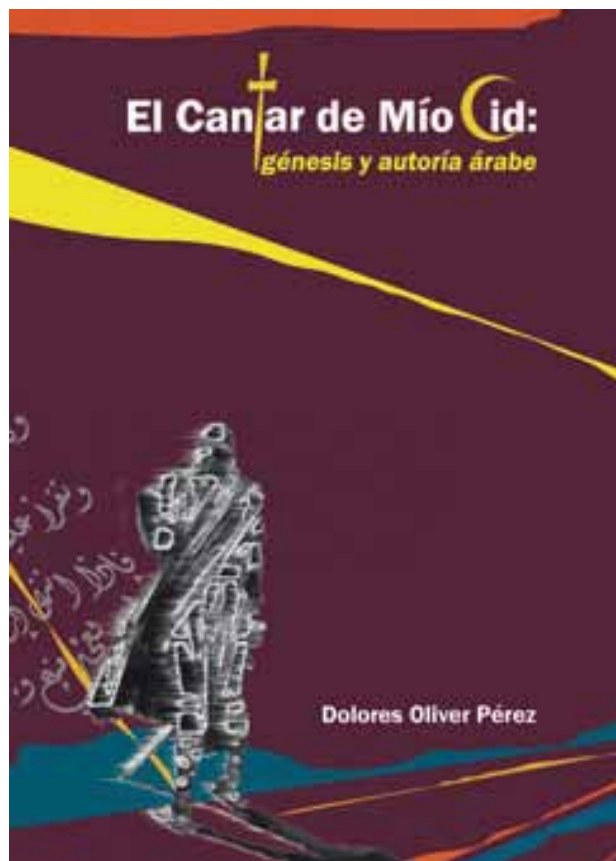
conferencias

El Cantar del Mio Cid- Génesis y autoría árabe

por Dolores Oliver

Dolores Oliver Pérez ofreció el 12 de enero en la Fundación Euroárabe una charla sobre “El Cantar del Mio Cid- Génesis y autoría árabe” título del libro que Oliver ha publicado con la Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes tras más de veinte años de investigaciones basadas en las crónicas árabes, latinas y romances sobre el célebre cantar de gesta. En su libro Dolores Oliver defiende que *“El Cantar del Mio Cid es una obra de propaganda política compuesta en la corte valenciana de Rodrigo en 1905, por el célebre jurista y poeta Abû l-Waqqasî...”*

Las conferencias, presentada por Julia Corrales Ramírez, se inscribió en las V Jornadas organizada por la Fundación Garnata-Medieval Escrito Andalusi, con la colaboración de la Fundación Euroárabe y la Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes.



La ayuda al desarrollo de la UE ante la crisis por Joaquín Almunia

Joaquín Almunia, Comisario Europeo de Asuntos Económicos y Monetarios, ofreció el 16 de abril en la sede de la Euroárabe una charla coloquio sobre “La ayuda al desarrollo de la Unión Europea ante la crisis”. En su intervención analizó las consecuencias de la crisis sobre los países en vías de desarrollo, la respuesta del G-20 y de la Unión Europea y las perspectivas de futuro, teniendo en cuenta desafíos como el cambio climático, la evolución demográfica y la necesidad de establecer una gobernanza de la globalización.

Durante su exposición manifestó que aunque la situación económica de Europa en 2009 no está “nada bien”, la UE tiene capacidad para incrementar sus ayudas a los países más pobres y alcanzar en 2015 la contribución del 0,7 por ciento del PIB a la Ayuda Oficial al Desarrollo (AOD) un elemento “clave”, dijo, para erradicar la pobreza y desigualdades del mundo. Almunia añadió que aunque “corren tiempos difíciles” para las economías de los países más ricos, la crisis ha azotado con más fuerza a los de siempre, los países del África Subsahariana, América Latina o los países del sudeste asiático, motivo por el que consideró que Europa “no puede levantar el pie del acelerador de la ayuda al desarrollo”.

La intervención del Comisario Europeo se inscribió en las actividades del Máster en Gestión de la Cooperación Internacional y de las ONG que, en su sexta edición vienen organizando en la sede de la Euroárabe las universidades de Granada y Santiago de Compostela, con la colaboración de la Fundación Euroárabe, Junta de Andalucía y AECID.



Joaquín Almunia con el Vicesecretario de la Eurodrabe, Carlos de Cueto.



Ciclo de conferencias

Embajadores de países Árabes e Israel

Conferencia del Delegado General de Palestina

Musa Amer Odeh

El Delegado General de Palestina en España, embajador Musa Amer Odeh inauguró el 27 de abril en Granada el ciclo de conferencias de embajadores de países Árabes e Israel, organizado por la Fundación Tres Culturas y la Fundación Euroárabe con el objetivo de analizar la actualidad de sus respectivos países y el futuro, a corto y medio plazo, sobre el proceso de paz en Oriente Medio. El embajador Musa Amr Odeh trató en su intervención sobre la situación de Gaza, la división interna palestina, los esfuerzos de reconciliación y las nuevas expectativas del estancado proceso de paz ante los nuevos gobiernos en Estados Unidos e Israel, así como otros temas de actualidad como la situación de Jerusalén o la de los refugiados palestinos. Tras la conferencia de Musa Amr Odeh, se presentó el primer Catálogo de Arte Femenino Palestino, con la presencia de la editora Reem Fadda y la artista Jumana Manna



Conferencia de Musa Amer Odeh. Le acompañan el Rector de la Universidad de Granada, la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe y el Director de la Fundación Tres Culturas.

Catálogo de Artistas Palestinas

Coincidiendo con la presencia en Granada del embajador Musa Amr Odeh, este mismo día se presentó en la Fundación Euroárabe el primer Catálogo de Arte Femenino palestino que, bajo el título "La tierra = el cuerpo = la narrativa" saca a la luz pública el talento de varias generaciones de mujeres artistas palestinas a través de un muestrario que abarca desde la pintura y la escultura, hasta la video-creación y la artesanía (bordados y cerámica) elevándola al nivel de arte.



Presentación del Catálogo a cargo de su editora, Reem Fadda y una de las artistas, Jumana Manna.



Conferencia del Embajador de Israel

Raphael Schutz

El 2 de junio el ciclo de Embajadores continuó con la presencia del Embajador de Israel, Raphael Schutz, que al igual que el Delegado de Palestina en España, en su visita a la Euroárabe compareció ante los medios de comunicación y ofreció una conferencia pública.

Raphael Schutz, de 52 años, tomó posesión como embajador de Israel en España en septiembre de 2007 y sucedió a Víctor Harel, que desempeñó el cargo durante cuatro años. Schutz dirigió con anterioridad las relaciones culturales y científicas de Israel y fue embajador en Colombia entre 1999 y el 2001. Licenciado en Historia, el diplomático israelí tiene fama en Jerusalén de mantener contacto directo con el primer ministro Ehud Olmert y con la ministra de Asuntos Exteriores Tsipi Livni. Algunos embajadores israelíes en España llegaron a Madrid en las últimas décadas en la recta final de sus carreras. No obstante, Schutz es visto en Jerusalén como un miembro de la nueva guardia de la diplomacia israelí.

Conferencia del Embajador, Le acompañan el Rector de la Universidad de Granada y los representantes de la Fundación Euroárabe y de la Fundación Tres Culturas.



Conferencia del Secretario General adjunto y Defensor del Pueblo de Naciones Unidas, Johnston Barkat

Dentro de los actos organizados con motivo de la presencia en Granada del Secretario General Adjunto y Defensor del Pueblo de Naciones Unidas, Johnston Barkat, la Fundación Euroárabe organizó el 28 de mayo en su sede de Granada distintos actos. La visita se inició con una conferencia abierta al público organizada por la propia Fundación y el Máster en “Mediación Familiar y Social” de la Universidad de Granada y posteriormente, se celebró un encuentro con ONGDs y representante institucionales que trabajan en el ámbito de la cooperación internacional.

Bajo el título de “Gobernanza: la mediación como instrumento de solución de conflictos” Barkat abordó en su conferencia pública la importancia del “Ombudsman” y de los puntos claves que deben existir en cualquier mediación. En este sentido destacó la necesidad de asumir los retos y riesgos que se presentan con espíritu positivo y “siempre lanzándose al río” y aprender de conflictos pasados para encontrar nuevas formas de mediación más creativas.

Ante un auditorio abarrotado de público, Barkat manifestó también la importancia de analizar los conflictos de una forma sistémica, teniendo en cuenta todos los factores y circunstancias que lo rodean y hacerlo desde una perspectiva interdisciplinar, estudiando y analizando no sólo la teoría sino ver también su aplicación práctica.

Johnston Barkat con el equipo ejecutivo de la Fundación Euroárabe



Un momento de la conferencia del Johnston Barkat en la Euroárabe.

“La acción política y el desarrollo en Marruecos”

por Abdelhai Azarkan

“La acción política y el desarrollo económico en Marruecos”

Abdelhai Azarkan
Universidad Sidi Mohamed Ben Abdellah de Fez

Miércoles, 27 de mayo a las 18 horas
Fundación Euroárabe de Altos Estudios
Calle San Jerónimo 27, Granada

Organizadores:
Departamento de Teoría e Historia Económica
Grupo de Investigación: Historia Económica, Instituciones y Desarrollo

Colaboradores:

El legado andalusí

Delegado del Apoyo para Asuntos Relaciones con Marruecos

Fundación Ciencias Económicas y Empresariales de Granada

FUNDACIÓN EUROÁRABE

www.fundacioneuroarabe.com

En la última década Marruecos, país prioritario para la Cooperación Española, está experimentando una serie de cambios de importante calado en dirección a la modernización de su economía y de su sistema político que, aunque bien recibidos por la mayoría, no dejan de levantar controversia. En este sentido el profesor Abdelhai Azarkan, de la Universidad Sidi Mohamed Ben Abdelleh de Fez (Marruecos), ofreció en la Euroárabe el 27 de mayo una conferencia centrada en el análisis de dos de las iniciativas de mayor relieve adoptadas por el Estado marroquí: La creación de la instancia “Equidad y reconciliación” y la “Iniciativa nacional para el desarrollo”.

La conferencia estuvo organizada por el Departamento de Teoría e Historia Económica, el Grupo de Investigación Historia Económica, Instituciones y Desarrollo de la Universidad de Granada, con la colaboración de Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, el Delegado del Rector para Asuntos Relacionados con Marruecos y la Fundación Legado Andalusi.

Carmen Calvo

clausura el III Seminario sobre Mujer y Arte

La ex Ministra de Cultura, Carmen Calvo, clausuró el 10 de septiembre el ciclo de conferencias sobre “Arte y Feminismo” que se celebró como acto paralelo a la tercera Bial de “La más elegante del invernadero”.

Dirigido por M^a Ángeles Vico el ciclo de conferencias que se celebró en la Fundación Euroárabe del 8 al 10 de septiembre, se inauguró con la mesa redonda “El papel de la mujer en el mundo del arte” en la que participaron Carmen Solera, coordinadora provincial del IAM; Antonio Martínez, escultor y profesor de la Facultad de Bellas Artes de Granada; Inmaculada López, directora del Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada y Antonio J. García, de la Diputación de Granada.

El segundo día Margarita Sánchez, directora del Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada, ofreció una conferencia sobre “Imágenes de mujeres en la prehistoria: lectura y re-lecturas de la creación de estereotipos”. Como cierre el programa ofreció al público la conferencia “El sexo de los Ángeles del Arte” a cargo de Carmen Calvo, Diputada a Cortes por Córdoba y Presidenta de la Comisión de Igualdad del Congreso de los Diputados.

Carmen Calvo y M^a Ángeles Vico en la conferencia de clausura.





Pilar Aranda, Carlos Braverman, Estefanía Suárez y Rania Kharma

Conferencia sobre Los procesos de cooperación entre las comunidades árabes y judías

La Fundación Euroárabe de Altos Estudios y el Instituto Campos Abiertos organizaron el 7 de octubre una conferencia sobre los procesos de cooperación entre las comunidades árabes y judías, en las que participaron el politólogo y psicólogo Carlos Braverman, miembro de la Asociación de Derechos Civiles de Israel y activista por una coexistencia judeo-árabe mutuamente justa; la refugiada política palestina Rania Kharma, ex coordinadora de proyectos de desarrollo en el departamento de Relaciones Internacionales y Desarrollo del Ministerio de Finanzas de Palestina, y Estefanía Suárez, miembro del Comité Coordinador Federal de la Organización sectorial de participación ciudadana del PSOE, responsable del grupo sobre Alianza de Civilizaciones. La conferencia, celebrada en la sede de la Euroárabe, contó con la colaboración del Plan Nacional de Alianza de Civilizaciones y de la AECID.

Bettina Mathes inaugura el ciclo Lecturas para la Paz

La Dra. Bettina Mathes inició el 20 de octubre en la Fundación Euroárabe el ciclo "Lecturas para la Paz" con su la conferencia-debate "Velos desnudos: agenda oculta de Occidente". La conferencia de Mathes reflexiona sobre el velo y el estereotipo del "Oriente Velado" como síntomas que hablan de las preocupaciones de la cultura occidental, examinando los fantasmas ideológicos y religiosos ocultos del cuerpo femenino desvelado. Bettina Mathes es profesora en la Pennsylvania State University (EEUU). Su último libro "Verschleierte Wirklichkeit: die Frau, der Islam und der Westen" (Realidades veladas: Mujeres, Islam y Occidente, 2007) ganó el premio de Humanidades del Ministerio de Investigación de Austria.

El ciclo "Lecturas para la Paz" es un programa de conferencias y actividades que tiene como objetivo reflexionar sobre el papel de la literatura y el ensayo, como fuente para la búsqueda de formas para construir la paz y reconstruir el tejido social tras los conflictos. Lecturas para la Paz está organizado por la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, el Instituto de la Paz y los Conflictos y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada

Bettina Mathes durante su conferencia.



Presentación del ciclo a cargo del Vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe y la Directora del Instituto de la Paz y los Conflictos.



La convivencia de judíos, cristianos y musulmanes en la España medieval

Dr. Moisés Orfali (Universidad Bar-Ilan, Israel)



Martes, 15 de diciembre, 19:00 h
Sala de Juntas de la Fundación Euroárabe
(Planta 1ª)
C/ San Jerónimo, 27 . Granada

ספרד España أسبانيا



Conferencia sobre la

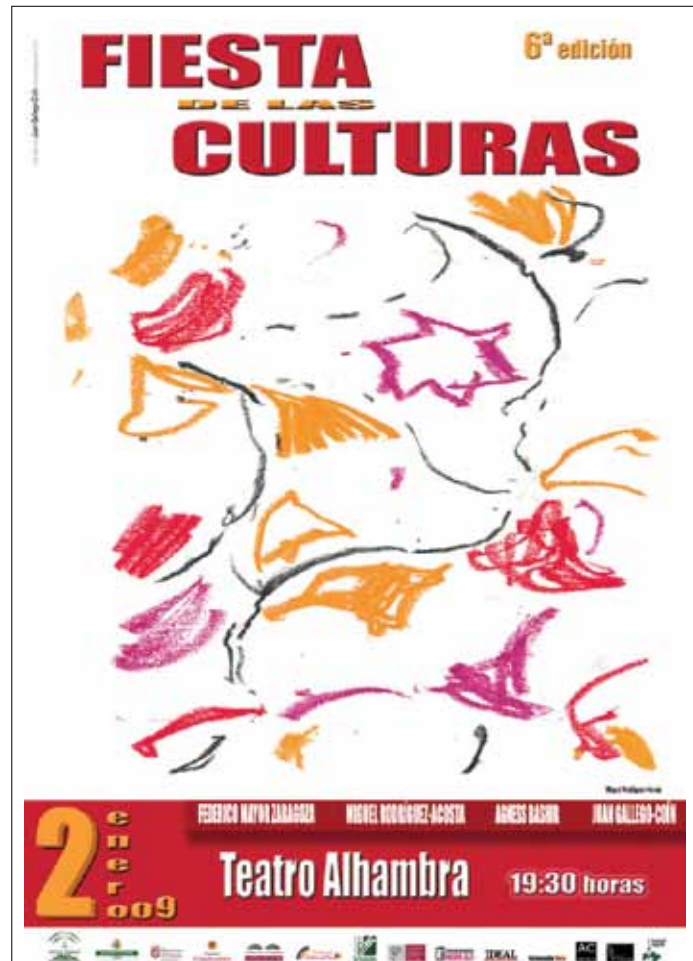
“Convivencia
de judíos cristianos
y musulmanes en
la España medieval”

Junto al Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada, la Fundación Euroárabe organizó el 15 de diciembre la conferencia pública “Convivencia de judíos, cristianos y musulmanes en la España medieval”. Esta conferencia corrió a cargo de Moisés Orfali, profesor de Historia Medieval Española en la Universidad Bar-Ilan, donde ostenta la Cátedra Lau sobre “Liderazgo en tiempos de crisis”. Orfali, que fue Decano de la Facultad de Estudios Judaicos, ha publicado numerosos artículos y libros sobre el judaísmo español y la diáspora sefardí. Desde 2005 es Académico de la Real Academia de la Historia.

Fiesta de las Culturas

Una nueva edición, ya la sexta, de la Fiesta de las Culturas se celebró el 2 de enero en Granada. Como viene siendo habitual desde su primera edición, la Fundación Euroárabe colaboró también en una edición que este año presentó un interesante programa que abrió Federico Mayor Zaragoza, ex Director general de UNESCO, con una intervención sobre "Cultura de Paz". En la parte artística se contó con la participación de la compositora y pianista, Agness Bashir, los artistas granadinos Fernando Conejo y Guillermo Pastrana y el pianista Juan Gallego-Coin. El premio "Granadillo2009" recayó este año en el artista Miguel Rodríguez-Acosta.

El Festival de la Fiesta de las Culturas, dirigido por Juan Gallego-Coin, cuenta en su organización con el Ministerio de Cultura, Ayuntamiento de Granada, Junta de Andalucía, Diputación de Granada, Patronato de la Alhambra y Generalife, Fundación Euroárabe y Fundación Legado Andalusi y otras muchas colaboraciones de instituciones y empresas.





Relaciones / Institucionales

Para llevar a cabo sus fines fundacionales la Fundación Euroárabe entiende como necesario desarrollar redes institucionales con las que colaborar en la ejecución de sus actividades y proyectos. En este sentido se destaca la actividad de nuestra institución en crear vínculos sólidos con instituciones y organizaciones nacionales e internacionales, estableciendo diálogos que sin dudas repercuten en los usuarios de los programas y actividades que se desarrollan.

La Euroárabe y la Universidad de Huelva firman un convenio de colaboración

El 11 de marzo, en la sede del Rectorado de la Universidad onubense, el Centro Internacional de Estudios y Convenciones Ecológicas y Medioambientales (CIECEM), la Universidad de Huelva y la Fundación Euroárabe de Altos Estudios suscribieron un convenio marco de colaboración con el objeto de estrechar y fomentar las relaciones entre la institución académica onubense e investigadores de prestigio y estudiantes de los países árabes del arco mediterráneo. El convenio fue suscrito por el Rector de la Universidad de Huelva, Francisco José Martínez López y la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda Ramírez.



Fundación Euroárabe y Fundación Tres Culturas ratifican un nuevo espacio de colaboración.

El 27 de abril el Director de la Fundación Tres Culturas, Gerardo Ruiz Rico y la Secretaria ejecutiva de la Euroárabe, Pilar Aranda Ramírez, plasmaron en un documento la colaboración que ambas instituciones venían ya desarrollando. El convenio suscrito viene a ratificar una fructífera relación para ampliar y desarrollar nuevos programas de actividades conjuntos a celebrar, fundamentalmente, en las ciudades sedes de estas dos instituciones, Sevilla y Granada.



Convenio con la Universidad de Jaén

El Rector de la Universidad de Jaén, Manuel Parras Rosa y la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda Ramírez, firmaron el 21 de abril en Jaén un convenio marco de colaboración con el objeto de llevar a cabo acciones conjuntas de formación, intercambio de personal, diseño y ejecución de proyectos de investigación que permitan a ambas instituciones avanzar en el cumplimiento de sus objetivos fundacionales.

Convenio con la Facultad de Comunicación y Documentación de Granada

El Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, Antonio Ángel Ruiz Rodríguez y la Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda Ramírez, firmaron el 20 de mayo un convenio marco de colaboración que abre un nuevo espacio de actuación para realizar acciones conjuntas de formación, intercambio de personal, diseño y ejecución de proyectos de investigación, entre otras acciones. Entre las líneas de actuación que se abren para los próximos dos años de vigencia del convenio, se destaca la ejecución de proyectos y programas de investigación y desarrollo a realizar de forma conjunta, así como actividades comunes relacionadas con la promoción social de la investigación y el desarrollo tecnológico, todas ellas encaminadas a fortalecer y crear espacios de diálogo entre Europa y el Mundo Árabe.



Un espacio de colaboración entre el CMIESI y la Euroárabe

El Centro Marroquí Interdisciplinar de Estudios Estratégicos e Internacionales (CMIESI) y la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, asentaron las bases de una mutua colaboración a través de la firma de un convenio ratificado en Granada el 13 de julio por Abdelhak Azzouzi, Presidente de la asociación marroquí y Pilar Aranda, Secretaria ejecutiva de la Fundación. En base a dicho convenio ambas instituciones se comprometen a fomentar el desarrollo y la cooperación en el marco de las ciencias y la investigación, mediante la realización común de proyectos científicos y técnicos, la reciprocidad de informaciones, publicaciones y estudios, el intercambio de misiones de expertos e investigadores y la concesión de becas de investigación y estancias de formación para la asistencia a cursos y seminarios de especialización.

Fundación Caja Rural y Fundación Euroárabe apuestan por las Tecnologías Agroalimentarias.

La Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda y el presidente de Fundación Caja Rural, Antonio León, firmaron el 21 de diciembre un convenio de colaboración con el objetivo de desarrollar el proyecto de la Cátedra Euroárabe de Tecnologías Agroalimentarias.

Según el convenio suscrito, Fundación Caja Rural colaborará con la Fundación Euroárabe tanto en la fase técnica del proyecto como en la económica y organizativa. La Cátedra de Tecnologías Agroalimentarias se desarrollará durante el ejercicio 2010. Este programa tiene por objeto establecer un mecanismo estable para que profesores e investigadores pertenecientes a países del Norte de África y de Oriente Medio (MENA) aporten a la Comunidad Andaluza, y a Granada en particular, sus conocimientos y experiencias en alguna de las diferentes fases de la cadena agroalimentaria, que abarca desde la producción hasta la comercialización, pasando por la transformación y distribución.



Encuentro con la Agencia Oriental de Marruecos

La Fundación Euroárabe recibió en su sede a la Agencia Oriental de Marruecos. Esta visita se enmarca en un proyecto de cooperación con la región del Oriental marroquí, financiado por la UE, para promover el desarrollo económico y social de una de las zonas más deprimidas del país alauí. Este proyecto tiene como objetivo el desarrollo de la Agencia del Oriental, administración de desarrollo regional de creación reciente, y que depende del Gobierno central marroquí. Por primera vez estos proyectos serán llevados a cabo por un consorcio autonómico, en el que participan Andalucía, Galicia y Murcia.

El equipo directivo de la Fundación Euroárabe recibió a la delegación de la Agencia del Oriental, compuesta por su Director General, Mohamed Mbarki y los directores de área, Taoufiq Boudchiche y Mohamed Rahmaoui y por Carmen Marfil, Subdirectora de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacinal para el Desarrollo (AACID) quien actuó como introductora de la reunion entre la Agencia Oriental y La Euroárabe.

Visita a la Embajada de Arabia Saudi en España

La Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda Ramírez, giro visita al Embajador del Reino de Arabia Saudí, el Príncipe Saudí Bin Naif Bin Abdulaziz Al Saud. Durante la entrevista la Secretaria de la Euroárabe presentó al Embajador las distintas actividades que desarrolla la institución que dirige con sede en Granada.



Pilar Aranda recibe al Presidente de ASECOP

La Secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe, Pilar Aranda, se entrevistó el 16 de enero con el presidente de la Asociación Europea de Cooperación con Palestina (ASECOP) el Dr. Yeha Suleiman Rashid.

Durante la entrevista el Dr. Suleiman dio cuenta de la situación extrema en la que se encuentra la población palestina de Gaza y la necesidad de terminar con las situación desesperada que sufre la población civil. Por su parte Pilar Aranda informó al presidente de ASECOP del comunicado que ha emitido la Red Española de la Fundación Euro Mediterránea Anna Lindh, de la que es miembro la Euroárabe, en la que se manifiesta la exigencia de un alto el fuego inmediato, justo y duradero en Gaza.

Embajadores de Estados Árabes del Golfo Pérsico visitan la Fundación.

Una delegación de Embajadores acreditados en España de los Estados Árabes del Golfo Pérsico, visitaron la sede de la Fundación Euroárabe y mantuvieron un encuentro en el que la Secretaria ejecutiva de esta institución, Pilar Aranda Ramírez, informó sobre los distintos programas y proyectos que desarrolla la Euroárabe en el marco de la ciencia y la cultura.

El Consejo de Cooperación para los Estados Árabes del Golfo (CCEAG) es una organización regional creada en 1981 y formada por seis naciones del Próximo Oriente, Arabia Saudita, Bahrein, Emiratos Árabes, Omán, Qatar y Kuwait.



La delegación del IDSC de Egipto visita la Euroárabe

Una delegación del IDSC- Information and Decision Support Center, de la Presidencia del Gobierno de Egipto visitó la Fundación Euroárabe, manteniendo una reunión de trabajo con el equipo directivo de la Euroárabe. En la reunión, el equipo directivo de la Fundación Euroárabe explico a los representante de la delegación egipcia las líneas de actuación en las que basa los distintos programas y proyectos que viene desarrollando la institución desde su sede en la ciudad de Granada.





FUNDACION EUROARABE

المؤسسة الأوروبية-العربية



Universidad de Granada



JUNTA DE ANDALUCIA