

Fundación Euroárabe de Altos Estudios

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2024



FUNDACIÓN EUROÁRABE

المؤسسة الأوروبية-العربية



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES



Junta de Andalucía

# ÍNDICE

Institucional.....	5
Proyectos.....	19
Formación.....	37
Cátedra Amazigh.....	42
Cátedra de Género.....	49
Congresos y Seminarios.....	61
Conferencias.....	69
Libros.....	75
Exposiciones.....	90
Cine.....	97
Patronato de la Fundación Euroárabe.....	100

## **La memoria de actividades que presentamos a continuación narra las actuaciones que la Fundación Euroárabe de Altos Estudios ha desarrollado en 2024.**

Durante este tiempo hemos seguido nuestra línea de abrir ventanas y puertas al conocimiento que nos permita asomarnos a nuevos espacios y dejar entrar experiencias y conocimientos del Norte y del Sur, gracias a la confluencia de pensadores, científicos, artistas, organizaciones e instituciones de muy diversa índole. Mujeres y hombres que nos permiten día a día seguir avanzando en la ruta que esta institución se marcó en 1995, la de crear espacios de encuentro, conocimiento y debate que contribuyan a la cooperación y el entendimiento entre Europa y el Mundo Árabe.

Hemos mantenido programas iniciados en 2023 así como se han emprendido otros nuevos en todas y cada una de sus líneas de actuación: proyectos europeos, formación con nuestros diplomas Euroárabes, nuestras cátedras de Cultura Amazigh y de Estudios de Género, también en el capítulo de conferencias, seminarios y talleres, exposiciones, presentación de nuevas publicaciones y nuestro club de lectura Kutub.

En el apartado de proyectos es importante la actividad que mantiene nuestro departamento de Investigación y Proyectos, con la ejecución de un total de 15 proyectos de investigación, de los que cabe destacar nuestra participación en el recién constituido consorcio del nuevo Centro Europeo de Conocimiento para la prevención de la Radicalización, presentado en Bruselas el 17 de junio.

En formación también se ha realizado un nuevo esfuerzo, de forma muy destacada en el apartado de nuestros Diplomas Euroárabes, que venimos desarrollando desde hace una década con nuestro socio de Arabia Saudí, la Fundación Princesa Alanood. Así iniciamos el año con la segunda edición del Diploma Euroárabe de Comunicación para el Desarrollo y hemos incorporado una nueva oferta a este paquete formativo, el Diploma Euroárabe de Gestión Ambiental y Responsabilidad Social, que se suma así a los diplomas Euroárabe de Gestión de Entidad no lucrativas; Gestión del Endowment (awqaf) y el de Economía Social y Solidaria.

En el capítulo de las Cátedras Euroárabes cabe destacar el Foro Euro-Amazigh de Investigación que, en esta nueva edición, la sexta, incorpora a su Seminario de Investigación un gran número de

actividades. También la Cátedra de Género ha desarrollado una interesante programación, con distintas actividades a lo largo de los meses y con un refuerzo de actuaciones en el mes de marzo, con motivo del Día internacional de las Mujeres.

En el plano cultural la Fundación Euroárabe ha seguido manteniendo su actividad con exposiciones, conciertos, presentación de nuevas publicaciones y su participación anual en la 42 FERIA del Libro de Granada, donde un año más presentó una interesante programación. Una de estas actividades centradas en nuestro club de lectura KUTUB, que con quince años de historia mantiene su buena acogida de público en sus versiones presencial y online.

Por su parte, la Biblioteca 'Dra. Leila Mezian' de la Fundación Euroárabe ha seguido dando su servicio al público. Con un fondo cada vez mayor de libros y revistas especializadas, se enmarca en las bibliotecas clasificadas como especializadas, debido a que los documentos conservados en ella abordan una gran amplitud de disciplinas y conocimientos relacionados, entre otros, con la civilización Amazigh.

También hemos mantenido nuestra actividad en la Red española de la Fundación Anna Lindh, como miembros del Comité ejecutivo del que formamos parte desde hace dos años. En este apartado se destaca la preparación y ejecución de reuniones diversas y de la asamblea general desarrollada en Barcelona por esta red que aglutina a más de 170 organizaciones de nuestro país.





**Institucional**

## Las fundaciones Euroárabe y Alternativas inician un nuevo marco de cooperación en el ámbito europeo y de la región MENA

El convenio de colaboración suscrito en febrero en Granada, se concretó en un futuro programa de actuaciones centrado en investigaciones y formaciones relacionadas con el entorno educativo, social y cultural de los países del norte de África y Oriente Medio (área MENA) y Europa, una cooperación euroárabe que se pueda concretar atendiendo a los principios y valores fundamentales de la Democracia y los Derechos Humanos.

Para el secretario ejecutivo de la Fundación Euroárabe, Antonio Sánchez Ortega, “si bien nuestra Fundación está más dirigida hacia el mundo árabe en sus trabajos de investigación, también cuenta con una línea muy desarrollada en proyectos europeos de clara incidencia social. Por ello entendemos que la Euroárabe puede contribuir a dar un sesgo importante en todo lo que son las relaciones con el mun-

do arabo-islámico en todas aquellas acciones que llevemos a cabo con la Fundación Alternativas”. Por su parte, Diego López Garrido, vicepresidente de Fundación Alternativas, manifestó que “las relaciones de Europa con el mundo árabe es uno de nuestros puntos centrales de interés, por eso nuestro deseo de tener una relación más estrecha con la Fundación Euroárabe.



## CENTRA y Euroárabe trabajarán para combatir los discursos de odio



El 14 de marzo el Centro de Estudios Andaluces -CENTRA- y Fundación Euroárabe, firmaron un convenio de colaboración para coordinar los últimos aspectos del proyecto europeo HATEDEMICS, que les unirá en la tarea de prevenir y combatir la polarización y la difusión de discursos racistas, xenófobos e intolerantes y de teorías conspirativas, mediante tecnologías basadas en la Inteligencia Artificial (IA).

El proyecto, financiado por la Comisión Europea, está coordinado por la Fondazione Bruno Kessler y cuenta con trece socios: la Fundación Euroárabe, CENTRA y Maldita.es, en España; Saher Europe (Estonia), Asociación Europea para la Democracia Local (Francia); CESIE, the Fact-Checking Factory SRL y la Comuna de Trento (Italia); Solidarity and Overseas Service y el Ministerio de Asuntos Interiores, Seguridad, Reformas e Igualdad (Malta) y el Centro de Educación para la Ciudadanía, el Instituto Nacional de Investigación y la Asociación de Demagogos (Polonia).

## Memorando de entendimiento con la Universidad Kamoliddin Behzod

La Fundación Euroárabe, junto a las universidades de Almería, Granada, Jaén, Alicante, Salamanca, Valladolid y San Jorge, formaron parte de la delegación española desplazada el mes de abril a Uzbekistán y Kazajistán. La Fundación Euroárabe, representada por su secretario ejecutivo, Antonio Sánchez Ortega, fue parte de esta delegación española que contó con una interesante agenda con las universidades de Samarcanda y Tashkent en Uzbekistán y Almaty y Astaná, en Kazajistán.

En palabras de Antonio Sánchez, «este viaje y los contactos realizados en él, han sido altamente interesantes, entre ellos cabe destacar el realizado con el National Institute of Fine Art and Design (Kamoliddin Behzod), con el que la Fundación Euroárabe ha firmado un Memorando de Entendimiento que ofrece un marco de cooperación institucional muy interesante para el intercambio cultural y desarrollo de proyectos de colaboración en el ámbito de la cultura de entendimiento y la diversidad».



## Red española de la Fundación Anna Lindh

La Fundación Euroárabe ha mantenido su actividad en la Red española de la Fundación Anna Lindh, como miembro del Comité ejecutivo del que forma parte desde hace dos años. En este apartado se destaca la preparación y ejecución de reuniones diversas y de la Reunión Anual, desarrollada en Barcelona.



Fueron los días 19 y 20 de marzo, esta importante cita, que estuvo marcada por la interconectividad, el diálogo intercultural y el entendimiento. En ella, las organizaciones presentes de la Red, se comprometieron a impulsar la participación ciudadana de jóvenes y colectivos marginados, diseñando estrategias para combatir discursos de odio y fortalecer comunidades.

La red española, coordinada por el IEMed de Barcelona, aglutina a más de 170 organizaciones de nuestro país y forma parte de la red mediterránea Anna Lindh, con sede en Alejandría, en la que participan 42 redes nacionales del espacio Euromed, con más de 4.000 organizaciones de la sociedad civil (OSC).

## Convenio entre AKADYMIUWN y la Fundación Euroárabe

La Fundación Euroárabe y la Akadymiuwn International University, universidad privada saudí con sede en Riad, firmaron un acuerdo de colaboración el 7 de junio, con el objetivo de reforzar el diálogo entre Europa y los países del Golfo.

Este acuerdo marco se firmó durante la reunión de trabajo mantenida entre ambas instituciones por el secretario ejecutivo de la Euroárabe, Antonio Sánchez Ortega y la presidenta de Akadymiuwn, Basmah Jastinah. Ambos afirmaron en esta reunión, la voluntad que ambas instituciones tienen de generar espacios de cooperación en donde desarrollar proyectos conjuntos acordes a los objetivos comunes que ambas instituciones tienen en los campos de la enseñanza superior y la investigación científica.



## Reuniones de la Euroárabe con la Fundación QASD de Catar

El secretario general de la Fundación Quality and Sustainable Development de Doha (QASD), Jassem Salem Al-Ansari, visitó el 23 de marzo la Fundación Euroárabe.

En su visita se reunió con Antonio Sánchez Ortega, secretario ejecutivo de la Euroárabe quien, junto al director de cooperación, Hassan Laaguir, explicaron los proyectos que se llevan a cabo desde Granada, así como el programa formativo y las actividades culturales que se desarrollan a lo largo del año. Durante esta reunión se acordó celebrar en Granada un seminario internacional sobre el legado civilizacional de al-Ándalus, organizado por las fundaciones QASD y la Euroárabe.

Meses más tarde, el 12 de junio, con motivo de la visita a Catar de la vicesecretaria de la Euroárabe, Barbara Boloix, se mantuvo un nuevo encuentro con Jassem Salem Al-Ansari, donde se cerraron detalles del seminario que sobre al-Ándalus tendrá lugar en otoño de este año.



## Visita del representante del Ministerio de Asuntos Exteriores de Catar

El 7 de mayo el secretario ejecutivo, Antonio Sánchez y la vicesecretaria de la Euroárabe, Bárbara Boloix, recibieron en la sede de la Fundación Euroárabe al director del Departamento de Política y Planificación del Ministerio de Asuntos Exteriores de Catar, Fahad al-Khater al que acompañaba, Dawud Romero. Esta visita se realizó con el objetivo de estrechar lazos de colaboración entre España y Catar, a través de la Fundación Euroárabe.



## Reunión de la Euroárabe con el Premio Sheikh Zayed del Libro y el Centro de Lengua Árabe de Abu Dabi

Tras la realización del seminario internacional “Literatura árabe y universal” organizado en septiembre de 2023 en Granada por el Sheikh Zayed Book Award y la Fundación Euroárabe, este año, el 11 de junio, tuvo lugar en Madrid una reunión de trabajo entre ambas entidades.

En esta reunión se abordaron distintos temas, entre ellos las colaboraciones futuras a desarrollar por ambas entidades, así como el establecer un plan anual de acciones sobre lengua, literatura y cultura árabe a celebrar en Granada y en Abu Dabi. En la reunión también se convino la implicación de la Fundación Euroárabe en la preparación del programa de la próxima Feria Internacional del Libro de Abu Dabi, cuyo invitado de honor va a ser el Reino de España.

En la reunión, desarrollada en la sede de Casa Árabe de Madrid, participaron, por parte de la Euroárabe, su secretario ejecutivo, Antonio Sánchez y el director de Cooperación, Hassan Laaguir. Por la otra parte, el secretario general del Premio Sheikh Zayed y director del Centro de Lengua Árabe de Abu Dabi, Ali Bin Tamim y el responsable de Sensibilización y Cooperación Internacional, Zainah Meshal Abusido.



## Encuentro de la Euroárabe con la Universidad emiratí Mohamed Bin Zayed de Emiratos

La Fundación Euroárabe desarrollará actuaciones de formación e investigación en el ámbito universitario de la mano de la Universidad Mohamed Bin Zayed de Humanidades de Abu Dhabi – Emiratos Árabes- una de las universidades más prestigiosas de Emiratos Árabes.

Así se acordó en la reunión mantenida el 8 de septiembre en la sede de la Euroárabe, entre la delegación de la Universidad de Emiratos, compuesta por la asesora del Rector, Karima Matar Almrzoui, el decano de la Escuela de Posgrado, Radwan El Sayed Ahmad y el profesor Abdallah Seyid Bah, y la de la Euroárabe en la que intervinieron el secretario ejecutivo de la Fundación, Antonio Sánchez, la vicesecretaria, Bárbara Boloix y los directores de Área, Hassan Laaguir y Javier Ruipérez.

Durante la reunión el secretario ejecutivo de la Fundación Euroárabe presentó los distintos programas, proyectos internacionales y actividades que se vienen desarrollando desde Granada por la Fundación Euroárabe. En este sentido se destacó el interés por firmar un convenio marco de colaboración entre ambas instituciones

en el que se engloben temas de formación con másteres y diplomas euroárabes como los que viene desarrollando la Fundación Euroárabe, así como actividades de investigación que abarquen diversas áreas temáticas.

También se contempló desarrollar actividades de formación y divulgación a través de congresos y conferencia a realizar tanto en Granada como en Abu Dabi y la posibilidad de que Fundación Euroárabe pueda recibir estudiantes de la Universidad Mohamed Bin Zayed, como viene haciendo desde hace más de una década con el programa de Diplomas Euroárabes que desarrolla con los países del Golfo.



## Firma de convenio con el Granada Club de Fútbol

El convenio de colaboración suscrito entre el Granada Club de Fútbol y la Fundación Euroárabe se sustenta en la filosofía del Olimpismo moderno, reflejado en la Carta Olímpica, donde se destaca, entre otros puntos que “El objetivo del Olimpismo es poner siempre el deporte al servicio del desarrollo armónico del ser humano, con el fin de favorecer el establecimiento de una sociedad pacífica y comprometida con el mantenimiento de la dignidad humana”.

El acuerdo destaca la importancia de llevar a cabo actividades relacionadas con el deporte

en el entorno educativo, social y cultural Euro-Árabe. Así ambas instituciones se comprometen a desarrollar actividades formativas como cursos o diplomas, seminarios, conferencias, exposiciones y todas aquellas actividades que se entiendan pueden aportar valor a los fines del presente acuerdo relacionadas con la educación, el dialogo intercultural, la igualdad de género y el medioambiente.

La primera actuación desarrollada en este marco fue la visita que realizó el alumnado del Diploma de Comunicación para el Desarrollo que se imparte a profesionales de instituciones públicas y privadas de Arabia Saudí y que este año desarrolló su segunda edición, organizado por la Fundación Euroárabe y la fundación saudí, Princesa Alanood. Durante su visita al Club de Fútbol se visitó las instalaciones y se desarrolló una conferencia por parte del director de Comunicación del C.F. Granada, Antonio Viola.



## La Euroárabe y el centro iraquí Al Nahrain formalizan su colaboración

La Fundación Euroárabe firmó el 11 de septiembre un acuerdo de colaboración con el Centro Al-Nahrain de Estudios Estratégicos – Consultoría de Seguridad Nacional, con sede en Bagdad (Iraq), con el fin de cooperar y establecer relaciones productivas en los diferentes campos de la investigación que abordan ambas instituciones.

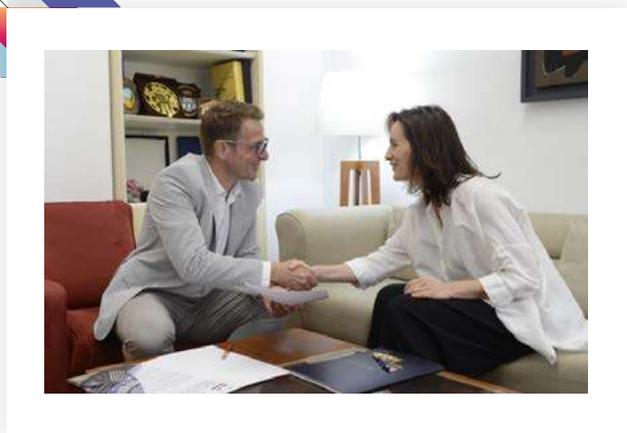
El acuerdo se formalizó en la reunión que tuvo lugar en la sede de la Fundación Euroárabe en Granada, hasta donde viajó una delegación proveniente de Bagdad por el director general del centro Al-Nahrain, Ali Naser Bunyan al-Lami, acompañado por el director de Administración y Finanzas de la Oficina del Asesor de Seguridad Nacional iraquí, Hayder Abdulameer Abed al-Yasiri, la responsable del Departamento de Estudios Sociales y Psicológicos del centro Al-Nahrain, Shatha Kadhim, y el enlace oficial de la Misión Consultiva de la Unión Europea en Iraq (EUAM Iraq), Marwah Dallyousif. A las reuniones entre ambas instituciones, que se han extendido durante dos días, también ha

acudido un responsable de la Dirección General de Interior de la Comisión Europea.

El Centro Al Nahrain de Estudios Estratégicos es un centro de investigación patrocinado por el Consejo de Seguridad Nacional iraquí que desarrolla estudios estratégicos respondiendo a los intereses, desafíos y amenazas del país árabe, tanto a nivel nacional como en la región de Oriente Medio.



## Legado Andalusí y la Euroárabe renuevan su convenio de colaboración



La Fundación Euroárabe y la Fundación pública Legado Andalusí renovaron el 30 de septiembre el convenio marco de colaboración que suscribieron en 2020 y que supone la continuidad de la cooperación que se ha venido desarrollando en este tiempo, a la que ahora se suma el convenio específico para desarrollar las distintas actividades que tendrán lugar con motivo de la exposición “Joyería amazigh: identidad de los pueblos bereberes”.

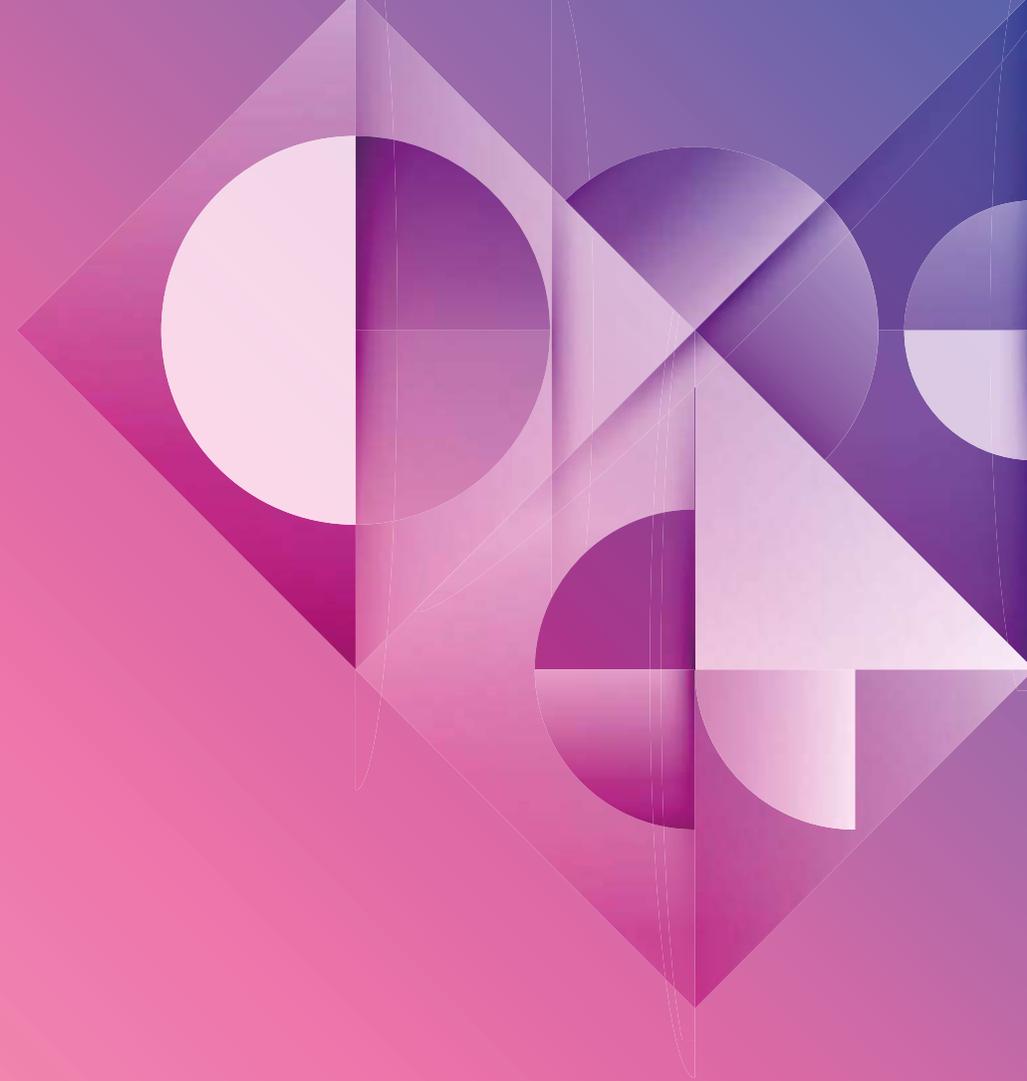
El convenio, rubricado por Antonio Sánchez, secretario ejecutivo de la Euroárabe y Concepción de Santa Ana, directora gerente del Legado Andalusí, tiene como objetivo la cooperación de ambas instituciones a través de actuaciones como la del ciclo de conferencias y la exposición que sobre Joyería Amazigh se organizó en el mes de noviembre entre ambas instituciones.

## Granada Acoge reconoce a la Euroárabe como 'Espacio de Convivencia'

El 8 de noviembre Granada Acoge reconoció a la Fundación Euroárabe como 'Espacio de Convivencia' por su trabajo en el diálogo entre culturas y cumplimiento con las claves de Stop Rumores: la convivencia intercultural entre todas las personas de nuestra comunidad y realización de acciones que fomentan una sociedad abierta y solidaria.

La red de 'Espacios de Convivencia' pone el acento en las personas y su desarrollo en comunidad, personas diversas que engrandecen nuestros espacios y nuestra cotidianidad. Este proyecto desarrollado, por la Federación Andalucía Acoge, está financiado por Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones.





# Proyectos

**Durante 2024, la actividad del Departamento de Investigación y Proyectos de la Fundación Euroárabe viene marcada por la participación en la ejecución de un total de 15 proyectos de investigación: 12 proyectos europeos, 1 Licitación de la Comisión Europea, 1 Subcontratación Europea, y la colaboración en 1 proyecto del Plan Nacional de I+D+i.**

A los 8 proyectos que han continuado su ejecución (3 de ellos finalizados en este primer semestre de 2024), se suman los **7 nuevos proyectos (6 proyectos y 1 licitación)** que han sido **financiados por distintos programas de la Comisión Europea a lo largo del segundo semestre de 2023 y el primero de 2024:**

Entre estos nuevos proyectos cabe destacar el consorcio ganador de la licitación de la Comisión Europea para la creación del **Centro Europeo de Conocimiento para la Prevención de la Radicalización (EU Knowledge Hub on Prevention of Radicalisation)** en el que participa la **Fundación Euroárabe**. Presentado en Bruselas el 17 de junio, este Centro constituye uno de los proyectos más complejos en materia de prevención de la radicalización que aborda Europa.

### Los nuevos proyectos son:

**El proyecto VICTORY** (octubre 2024/noviembre 2026), que bajo el título **‘Enfoque reparador y centrado en las víctimas para mitigar el odio y el extremismo violento’** lidera la Fundación Euroárabe. Este proyecto con financiación europea (JUST 2023-JACC-EJUSTICE) pretende contribuir a la aplicación efectiva y coherente de la legislación y las prácticas que protegen los derechos de las víctimas, apoyándolas adecuadamente a lo largo del proceso y evitando la victimización secundaria.

**El proyecto HATEDEMICS** (abril 2024/marzo 2026), **Tecnología de inteligencia artificial contra la incitación al odio y la desinformación**, financiado por el programa CERV (Ciudadanía, Igualdad, Derechos y Valores) de la Dirección General de Justicia de la Comisión Europea, en el que capacitaremos a ONGs y organizaciones de la sociedad civil, profesionales de los medios de comunicación, autoridades públicas y jóvenes, para responder a los discursos de odio en línea y a las noticias falsas y desinformación.

**El proyecto VANGUARD** (noviembre 2023/octubre 2026), **‘Interrumpir redes de tráfico de seres humanos’** financiado por el **programa marco de investigación Horizonte Europa**, con el que pretendemos reforzar la lucha contra la trata de seres humanos, con especial atención a la trata con fines de explotación sexual, explotación laboral y delincuencia forzada.

El proyecto VR DIGIVET (diciembre 2023/diciembre2025), **‘Desarrollando las capacidades en el ámbito de la educación y la formación profesional’**, financiado por el **programa Erasmus+** y que trata de reforzar las competencias digitales y en Realidad Virtual del personal y los estudiantes de Educación y Formación Profesional en Albania mediante el uso de tecnologías digitales inmersivas.

El proyecto DATA EQUALITY (mayo 2024/mayo 2026) **‘Prevenir y combatir la discriminación interseccional de datos’** con financiación del Programa Ciudadanos, Igualdad, Derechos y Valores (CERV) de la Comisión Europea. Este proyecto se centra en la discriminación basada en los datos y como prevenirla mediante la cooperación entre varios organismos.

El proyecto REBEL (junio 2024/enero2026) **‘Implicar a la ciudadanía y comunidades en la solidaridad’** financiado por el Programa Ciudadanos, Igualdad, Derechos y Valores (CERV) de la Comisión Europea, tiene como objetivo ofrecer un modelo de co-creación que fomente la pertenencia de personas migrantes, involucrando a a las mujeres migrantes que llevan más de 5 años en los países de acogida.

Estos nuevos proyectos europeos se suman a los ya vigentes desde 2023 que abordan diversas temáticas:

- **Lucha contra el tráfico de seres humanos**  
(BIGOSINT e INTERCEPTED)
- **Prevención de la radicalización y el extremismo violento**  
(IN2PREV, contrato con RAN POLICY SUPPORT y colaboración con el proyecto INTERRAD del Plan Nacional),
- **Prevención y lucha contra los delitos de odio**  
(STAND-UP)
- **Protección de espacios de culto de diferentes confesiones**  
(SHIELD y PARTES).

Estos resultados son el fruto del trabajo constante del departamento de Investigación y Proyectos no sólo en la ejecución de proyectos e investigación, sino en el diseño y elaboración de nuevas propuestas de proyectos y la participación en nuevos consorcios europeos .



El contrato del Centro de Conocimiento de la UE se ha adjudicado a un consorcio de once entidades europeas, entre las que se encuentra la Fundación Euroárabe, financiado con 60 millones de euros para un periodo de ejecución de cuatro años. El objetivo de este centro, que toma el relevo de la Radicalisation Awareness Network (RAN, en sus siglas en inglés), es la creación de una plataforma que produzca, recopile y difunda conocimiento y prácticas efectivas en materia de prevención de radicalización, tanto para los Estados miembros de la Unión Europea como para países terceros que estén involucrados.

## La Euroárabe forma parte del nuevo Centro de Conocimiento de la UE para prevenir la radicalización

El 17 de junio se presentó en Bruselas el Centro de Conocimiento de la UE para Prevenir la Radicalización, (EU Knowledge Hub on Prevention of Radicalisation, en inglés), uno de los proyectos más complejos en materia de prevención de la radicalización, en el que participa como miembro del consorcio la Fundación Euroárabe.

Esta iniciativa está liderada por la organización danesa NTU International, y el consorcio incluye a la Fundación Euroárabe de Altos Estudios (España), Innovative Prison Systems-IPS (Portugal), la Plataforma polaca de Seguridad Nacional, el Centro de Estudios de Seguridad (Grecia), el Ministerio Helénico de Protección Ciudadana, la Fundación Helénica para la Política Europea y Exterior, la Oficina Europea de Investigación y Proyectos-GmbH (Grecia), el centro de investigación Deep Blue (Italia), el Centro Europeo de Estudios e Iniciativas (Italia) y la Academia Nacional Rumana de Inteligencia Mihai Viteazul.

## VICTORY: Enfoque reparador y centrado en las víctimas para mitigar el odio y el extremismo (violento)

La sede de la Fundación Euroárabe en Granada acogió el 14 de noviembre la reunión inaugural de VicTory, un proyecto que cuenta con la financiación de la Comisión Europea y que durante los dos próximos años trabajará para mitigar el odio y el extremismo violento desde un enfoque reparador centrado en las víctimas. VicTory está diseñado para promover la justicia restaurativa como una herramienta clave para reparar el daño causado por los delitos de odio y extremismo violento y facilitar la reconciliación.

### La Euroárabe participó en la reunión de la Dirección General de Justicia de la Comisión Europea

El 16 y 17 de abril, la Comisión Europea reunió en Bruselas a las personas coordinadoras de proyectos financiados por la Dirección General de Justicia (DG JUST en sus siglas



en inglés). La Fundación Euroárabe participó como entidad coordinadora del proyecto VicTory y como socia del proyecto Data Equality. Además de las sesiones formativas, el evento brindó la oportunidad para que las diferentes entidades desarrollaran sinergias y establecieran contactos para crear redes, algo indispensable en este tipo de proyectos enfocados a promover la cooperación entre profesionales de la justicia, trabajadores/as de apoyo a las víctimas, las propias víctimas, personas investigadoras y las Organizaciones No Gubernamentales (ONG) y Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC).

## **DATA EQUALITY: Prevenir y combatir la discriminación interseccional en el uso de datos en la tecnología**



La Fundación Euroárabe, en el marco del proyecto DataEquality, invitó a principios del mes de diciembre a profesionales de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, órganos judiciales y Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC) a participar en una encuesta en línea con el objetivo de mejorar las prácticas de discriminación en materia de datos. A través de esta encuesta anónima, los participantes pudieron contribuir a la creación de un entorno más justo y equitativo en toda Europa.

## REBEL: Implicar a ciudadanía y comunidades en la solidaridad con las personas migradas

El 18 de junio tuvo lugar, vía online, el lanzamiento oficial del proyecto **ReBel** (Redesign Belonging) que pretende abordar los retos de nuestra sociedad relacionados con la solidaridad y el sentimiento de pertenencia, proporcionando un modelo de cocreación que fomente la pertenencia y capacite a las *mujeres migradas que llevan más de cinco años en los países de acogida*. Ellas serán la piedra angular y colaborarán con diseñadoras profesionales para crear modelos y soluciones para diferentes contextos en los países de desarrollo del proyecto: España, Finlandia y Holanda.

### **España acoge un encuentro de mujeres migrantes**

El 15 de noviembre, como parte de las actividades a desarrollar por el proyecto ReBel en España, la Fundación organizó un encuentro con mujeres migrantes donde pudieron exponer los obstáculos a los que se enfrentaron, y



siguen enfrentándose, para integrarse en la sociedad de acogida, así como sus estrategias de resiliencia. Este taller servirá para elaborar propuestas de mejoras que tanto las autoridades como las ONG puedan aplicar en su día a día.

## **HATEDEMICS: Tecnología de inteligencia artificial contra la incitación al odio y la desinformación**

Los días 17 y 18 de abril se celebró en la ciudad italiana de Trento el evento de inicio de **HATEDEMICS**, un proyecto financiado por la Comisión Europea que reúne a catorce socios con el objetivo de frenar el discurso del odio y la desinformación mediante tecnologías basadas en IA para prevenir y combatir la polarización y la propagación de discursos racistas, xenófobos, intolerantes y teorías conspirativas. La Fundación Euroárabe de Altos Estudios estará a cargo del paquete de investigación y apoyo para crear la Plataforma **HATEDEMICS**.

**La Euroárabe y HATEDEMICS analizan junto a oenegés, periodistas, verificadores y autoridades públicas el discurso de odio y la desinformación**

La Fundación Euroárabe organizó, el 17 y el 24 de julio, dos encuentros con personas verificadoras de información (fact-checkers), periodis-

tas, varias oenegés y activistas para abordar los discursos de odio, la desinformación y los entornos digitales, en el marco del proyecto europeo **HATEDEMICS**. El primer encuentro aunó a activistas, representantes de la sociedad civil y ONG expertas en discursos de odio, desinformación y entornos digitales y nuevas tecnologías. El segundo encuentro fue en formato online y reunió a un grupo de periodistas, verificadores de información y un representante de las fuerzas del orden que analizaron los desafíos actuales que presenta la instrumentalización de la información con fines que pueden representar delito de odio y motivan las narrativas conspirativas.



## **VR DigiVET: Desarrollando las capacidades en el ámbito de la educación y la formación profesional**

El 15 y 16 de febrero tuvo lugar en Tirana (Albania) la reunión de lanzamiento de VR Digivet, un proyecto europeo cuyos principales objetivos son mejorar la calidad y la capacidad de respuesta de la Educación de Formación Profesional (FP) a la evolución económica y social, con el fin de aumentar la relevancia de la oferta de competencias para el mercado laboral, al tiempo que se capacita a los proveedores de FP para reforzar la cooperación entre las partes interesadas privadas y públicas.

En esta primera reunión, a la que asistió el Gobierno albanés, se abordaron todos los procedimientos técnicos y se debatieron los próximos pasos. Los representantes de VR Digivet también realizaron una visita de estudio a un centro de FP de TI en *Gjergji Canco* para comprobar el modelo de centro de FP en el que se desarrollará el proyecto.



## VANGUARD: Interrumpir redes de tráfico de seres humanos

- El 22 y 23 de abril se reunieron en Milán (Italia) las entidades asociadas en el proyecto
- VANGUARD financiado por el programa Horizon Europe – Cluster 3 “Civil security for society”. La Fundación Euroárabe participó en la reunión con la ponencia *El camino de VANGUARD por recorrer: buenas prácticas para el compromiso de los agentes involucrados y los supervivientes de trata de seres humanos: situación, principales actividades y próximos pasos*. Se trata de un análisis sobre la cooperación con las Organizaciones de la Sociedad Civil y las personas supervivientes de trata de seres humanos, así como la inclusión de sus voces para tres fines: comprender, dismantelar y sensibilizar.

### **Investigadoras de la Fundación Euroárabe presentan VANGUARD en la Universidad Laurea de Helsinki**

El 12 de septiembre, investigadoras de la Fundación Euroárabe presentaron VANGUARD ante

más de 25 estudiantes, entre otras personas interesadas, centrándose en casos y métodos de detección tanto online como offline. La Fundación Euroárabe presentó el enfoque único de este proyecto que engloba la creación puntera de inteligencia artificial para su uso en fronteras terrestres, marítimas y aéreas, unida a la concienciación de la sociedad. También dio a conocer estadísticas y estudios de casos de España, destacando la frecuencia con la que los ciudadanos nacionales son víctimas de este atroz delito y destacaron la necesidad de incluir a los supervivientes tanto en las medidas preventivas como en la elaboración de políticas.

### **El proyecto VANGUARD se reúne en Granada para hacer balance de su primer año de ejecución**

La jornada, celebrada el 24 de octubre en la Facultad de Derecho de la UGR, con más de cuarenta personas llegadas de distintos puntos de Europa, se dedicó a revisar el trabajo llevado a cabo en el primer año de ejecución del proyecto VANGUARD, así como definir y organizar los pasos a seguir en los próximos meses.

### **Presentación del proyecto VANGUARD al Grupo de Expertos sobre la Lucha contra la Trata**

El 28 de noviembre, la Fundación Euroárabe se reunió con la secretaria ejecutiva del Grupo de Expertos en contra la Trata de Seres Humanos (GRETA) en el Consejo de Europa en Estrasburgo, Petya Nestorova, para presentar el proyecto VANGUARD, financiado por la UE y centrado en la lucha contra la trata de seres humanos. En concreto se le expusó el impacto social del proyecto, y se abordaron temas relacionados con la inclusión de los supervivientes de la trata de seres humanos tanto en las medidas preventivas contra la trata de seres humanos como en la formulación de políticas.

## INTERCEPTED: Interrupción del modelo de negocio digital de los traficantes de personas

El 19 de septiembre, los proyectos **INTERCEPTED** y **OSINT-RADAR** organizaron de forma conjunta un seminario dirigido a miembros de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, judicatura y fiscalía. En el evento de formato híbrido, celebrado físicamente en Tirana (Albania) y online, se discutieron aspectos clave del tráfico de seres humanos, como la cooperación público-privada tráfico ilícito de migrantes, o el narcotráfico. En las ponencias y debates se analizaron la posible interrelación del fenómeno de la trata con otros delitos, tanto online como offline y se puso de manifiesto el papel clave del trabajo multiinstitucional, de la cooperación transfronteriza entre diferentes cuerpos (FCSE, fiscalía y judicatura) y de la conveniencia de establecer convenios de cooperación entre éstos, tanto a nivel nacional como internacional.



### Segundo seminario INTERCEPTED: Capacidades digitales contra la trata

El 13 de noviembre tuvo lugar el segundo seminario online de INTERCEPTED sobre trata de seres humanos con el título Refuerzo de las capacidades digitales para luchar contra la trata de seres humanos. Este seminario fue coorganizado con el proyecto ASIT que, al igual que INTERCEPTED, tiene como objetivo la prevención y lucha contra el tráfico de seres humanos online.

La Fundación Euroárabe ofreció un análisis panorámico de la trata online, recorriendo en su exposición los diversos modos en los que este fenómeno se manifiesta y los múltiples ámbitos a los que afecta, rompiendo estereotipos sobre este grave crimen y distinguiéndolo de otros delitos. También incidió sobre las necesidades de cooperación al tiempo que se ofreció un interesante catálogo de buenas prácticas y soluciones procedentes de otros proyectos como OSINT-RADAR o VANGUARD.

## PARTES: Enfoques participativos para la protección de lugares de culto

*Enfoques participativos para la protección de lugares de culto fue el título dado al foro acogido por la Delegación del Gobierno en Melilla el 14 de marzo, organizado por la Fundación Euroárabe en el marco del proyecto PARTES. La delegada del Gobierno, Sabrina Moh, inauguró la jornada agradeciendo la elección de Melilla para este foro y señalando la importancia de trabajar por la prevención de los delitos de odio, el diálogo interreligioso o la toleración y el respeto.*

Por su parte, el secretario ejecutivo de la Fundación Euroárabe, Antonio Sánchez Ortega, recordó que el objetivo de la entidad que representa es crear puentes de colaboración y conocimiento e investigación, por lo que ha reconocido que Melilla es un lugar «privilegiado». En la sesión de trabajo participaron la representante del programa financiador de la Comisión Europea, Tamara Muñoz, representantes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y miembros de las comunidades religiosas de la ciudad, entre otras entidades de la sociedad civil.



### **El consorcio de PARTES se reunió en Bruselas para intercambiar logros y aprendizajes**

Las entidades asociadas en PARTES se reunieron el 22 y 23 de abril en Bruselas con el fin de poner en común los aprendizajes y logros alcanzados hasta el momento. La Euroárabe expuso los desafíos y las problemáticas a los que se enfrentan los lugares de culto en la actualidad. Se abordó, asimismo, la importancia de solventar los vacíos comunicacionales que puedan existir entre las diversas comunidades religiosas y entre éstas y las autoridades. El encuentro sirvió como termómetro evaluador del trabajo realizado en el proyecto durante el último cuatrimestre, también se identificaron temas clave para el debate y se desarrolló un plan colaborativo para los próximos meses.

### **Encuentro interreligioso en la Fundación Euroárabe en el marco del proyecto PARTES**



El 19 y 20 noviembre se celebró en la Fundación Euroárabe las jornadas de formación y capacitación del proyecto europeo PARTES para la protección de lugares de culto. Organizadas en colaboración con la Policía Local de Murcia, estas jornadas permitieron compartir experiencias y buenas prácticas, así como identificar nuevas oportunidades para fortalecer la cooperación diferentes instituciones involucradas en la implementación del proyecto y los actores clave en la protección de lugares de culto. Entre sus participantes y ponentes destacaron miembros de comunidades religiosas de Granada y Murcia, Cuerpos de Seguridad del Estado como Guardia Civil y Mossos d'Esquadra, así como otras entidades clave como la Fundación Pluralismo y Convivencia.

## **IN2PREV: Aplicación de la ley, cooperación comunitaria y capacitación para prevenir la radicalización asegurando la inclusión exitosa de personas refugiadas**

### **Evento nacional de mentorías para entidades sociales que trabajan para personas solicitantes de asilo y refugiadas**

La Fundación Euroárabe llevó a cabo en mayo un evento nacional de mentorías dirigido a profesionales de primera línea de entidades sociales, oenegés y servicios de mediación que trabajan para personas solicitantes de asilo y refugiadas. Para ello, se detalló el programa de mentoría *Aproximación a la mentoría para una exitosa inclusión de Refugiados y Solicitantes de Asilo* de IN2PREV que busca establecer estrategias de acompañamiento e inclusión, adecuándolas a cada contexto y mejorar las competencias de profesionales, mitigando así cualquier riesgo de vulnerabilidad detectado inicialmente.



## **INTERRAD: Prevención del fenómeno de la radicalización violenta fundamentalista religiosa**

### **Seminario sobre prevención de la radicalización violenta**

Las universidades de Córdoba y Granada y la Fundación Euroárabe organizaron, el 25 y 26 de noviembre, el seminario INTERRAD “Análisis del Terrorismo: Experiencias e Impactos de la Prevención” en colaboración con el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, el Grupo de investigación *Conflict and Human Security*, el Consejo Social de la Universidad de Córdoba y UCOSEGURIDAD.

El objetivo fue profundizar en el conocimiento de los contextos en los que actualmente se producen el terrorismo y los procesos de radicalización, tanto en la Unión Europea como en el arco Mediterráneo/Oriente Medio. También se quiso facilitar una mayor comprensión de las variables psicosociales involucradas en los procesos de radicalización y reclutamiento y dar a cono-



**INTERRAD**

cer las medidas normativas, legales, judiciales, policiales y políticas adoptadas por la UE y los Estados miembros para hacer frente al terrorismo y el extremismo violento.



EU Knowledge Hub on  
**Prevention of  
Radicalisation**

### **La Fundación Euroárabe acogió el primer seminario presencial de Comunicación Estratégica del EU KH**

El seminario tuvo lugar los días 28 y 29 de noviembre en la sede de la Fundación. El acto, reunió a líderes y expertos para debatir y avanzar en el futuro de la comunicación estratégica. Los principales debates se centraron en la capacitación de las comunidades locales con herramientas adaptadas e historias de éxito de los Estados miembros de la UE, con valiosas ideas compartidas por un variado grupo de expertos.

### **La Fundación Euroárabe participó en la formación sobre radicalización violenta y extremismo yihadista**

La Fundación Euroárabe impartió, el 21 de marzo, el seminario *La prevención de la Radicalización en la UE y los Estados Miembros: políticas, estrategias y ámbitos de actuación desde los enfoques multinivel y multiagencia* en el marco del Curso Universitario en radicalización violenta

ta y el extremismo yihadista organizado por el Centro Universitario de la Guardia Civil, adscrito a la Universidad Carlos III de Madrid, y dirigido a Guardia Civil, judicatura y autoridades locales. El objetivo fue contextualizar el lanzamiento y consolidación de las políticas europeas de prevención, revisar la evolución de los modelos psicosociales que explican la radicalización y abordar la aproximación prevención multiagencia y multinivel.

### **La Euroárabe participó en el Congreso Anual EUROCRIM con un panel interdisciplinar sobre políticas de prevención del extremismo violento**

Del 11 al 14 de septiembre tuvo lugar en la Universidad de Bucarest el Congreso Anual de la Sociedad Europea de Criminología, EUROCRIM, en su vigésimo cuarta edición. El secretario ejecutivo de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, Antonio Sánchez, y el Director de Investigación y Proyectos de la misma, Javier Ruipérez, participaron con el panel *Interdisciplinary approaches to radicalization, political violence, and the relationship between terrorism and crime to advance P/CVE*. Enfoques interdisciplinarios de la radicalización, la violencia política y la relación entre terrorismo y delincuencia para avanzar en P/CVE (Programa para la Prevención y la Lucha contra el Extremismo Violento).

### **La Euroárabe participa en el 2º Foro Internacional de Políticas Públicas y Profesionales de prevención de la radicalización del proyecto INDEED**

La Fundación Euroárabe fue nuevamente invitada a participar en un debate de gran relevancia: el 2º Foro Internacional de Políticas Públicas y Profesionales de prevención de la radicalización que tuvo lugar entre el 11 y el 13 de septiembre. En esta ocasión la Euroárabe expuso los resultados de las investigaciones relacionadas so-

bre extremismo en Europa que se han llevado a cabo desde su Departamento de Investigación y Proyectos, entre los que se encuentran las nuevas tácticas adoptadas por los grupos extremistas, aprovechando las herramientas digitales y la globalización para difundir sus mensajes y reclutar a nuevos adeptos. La propuesta de la Euroárabe es dar un nuevo enfoque para combatir la radicalización de forma que vaya más allá de las medidas reactivas tradicionales y que se centre en fortalecer los lazos sociales y abordar las causas profundas de la radicalización, como las desigualdades y la exclusión.



**Formación**

## En 2014 la Fundación Euroárabe junto a la Fundación Princesa Alanood, inició sus Diplomas para alumnado de la península arábiga.

Desde ese año, se han ido creando diplomas nuevos. En estos momentos son cinco los Diplomas que se imparte entre Riad y Granada, con un modelo semipresencial y unos resultados más que satisfactorios.

Estos diplomas son: 'Gestión de Entidades no Lucrativas'; 'Gestión del Endowment (Waqf)'; diploma de 'Economía Social y Solidaria'; 'Comunicación para el Desarrollo' y 'Gestión Ambiental y Responsabilidad Social'.



## Segunda edición del Diploma de Comunicación para el Desarrollo

El 26 de enero se inauguró en Riad (Arabia Saudí) el Diploma de Comunicación para el Desarrollo, un plan formativo que desarrolla la Euroárabe en colaboración con su socio saudí, la Fundación Princesa Alanood. El Diploma, impartido a un total de 23 alumnas y alumnos y coordinado por el periodista español Javier Diaz Muriana, es una formación que llega con un valor añadido para el trabajo de las y los profesionales del Tercer Sector de los países de la zona del Golfo.

donde les recibió el Decano. También se visitó el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía donde el alumnado fue recibido por su Presidente y su directora de Comunicación. Las visitas también se extendieron al Granada Club de Fútbol donde su director de Comunicación les expuso la estrategia comunicativa llevada a cabo por el club deportivo



Esta formación se oferta en seis módulos del 26 de enero al 15 de junio, cinco de ellos se imparten en Riad y el sexto y último se desarrolla en Granada. En el programa formativo ofrecido en Granada se incluyeron, junto a las ponencias de expertos en la sede de la Euroárabe, visitas a la Radio Televisión Andaluza de Sevilla y la Facultad de Comunicación de esta ciudad

## La Euroárabe inaugura en Riad la primera edición del diploma en Gestión Ambiental y Responsabilidad Social

El 5 de junio se inauguró en la capital de Arabia Saudí este nuevo Diploma de especialización, el quinto que imparte la Fundación Euroárabe en este país, gracias a la fructífera colaboración que mantiene desde hace una década con la Fundación saudí Princesa Alanood. En su discurso de bienvenida, el secretario ejecutivo de la Euroárabe, Antonio Sánchez manifestó la importancia de la formación como herramienta clave en la cooperación internacional para el desarrollo y la fructífera colaboración que une a las dos fundaciones, española y saudí, desde 2014.

El nuevo diploma sobre Gestión Ambiental y Responsabilidad Social responde a la creciente necesidad global de integrar prácticas responsables y sostenibles en el corazón de las organizaciones.



## La Fundación Euroárabe imparte formación sobre radicalización violenta y extremismo yihadista

El 22 de marzo la Fundación Euroárabe impartió el seminario *La prevención de la Radicalización en la UE y los Estados Miembros: políticas, estrategias y ámbitos de actuación desde los enfoques multinivel y multiagencia* en el marco del Curso Universitario en radicalización violenta y el extremismo yihadista, organizado por el Centro Universitario de la Guardia Civil, adscrito a la Universidad Carlos III de Madrid y dirigido a Guardia Civil, judicatura y autoridades locales.

Javier Ruipérez, director de Investigación y Proyectos de la Fundación Euroárabe, y Daniel Pérez, investigador de la misma, fueron los encargados de esta formación cuyos objetivos fueron contextualizar el lanzamiento y consolidación de las políticas europeas de prevención; revisar la evolución de los modelos psicosociales que explican la radicalización y abordar la aproximación prevención multiagencia y multinivel.





# Cátedra Amazigh

## VI Foro Euro-Amazigh de Investigación

Del 11 al 24 de abril, la sede de la Fundación Euroárabe en Granada acogió el VI Foro Euro-Amazigh de Investigación que este año se celebró bajo el título «Las artes amazighes: entre expresiones tradicionales y creaciones contemporáneas».

Este Foro internacional, que se enmarca en la Cátedra Internacional de la Cultura Amazigh de la Euroárabe, contó con un programa diverso de actividades para todos públicos: un Seminario científico, Talleres, Exposición de tapices «Las Tejedoras del Atlas» y cinefórum con la producción “Sound of Berberia”. Estas actividades contaron con la participación de personas expertas de Argelia, España, Francia, Marruecos y Reino Unido.





### **Seminario internacional 'Las Artes Amazighes'**

Durante dos días, 17 y 18, se desarrollaron los debates del Seminario internacional en torno a cuatro sesiones: 'Patrimonio artístico amazigh: de lo local a lo universal'; 'Artes narrativas y de adorno'; 'Hacia una historia del arte amazigh' y 'Artes escénicas y de espectáculo'.

El seminario se impartió en francés, español e inglés, contando con servicio de interpretación simultánea.



### **Los talleres del Foro**

El Foro programó tres talleres: de percusión amazigh; taller de técnicas y motivos de tatuaje amazigh y taller de pintura de alfarería del Rif.



### **Desfile de Moda Amazigh**

El 18 de abril, el Foro Euro-Amazigh convirtió la sede de la Euroárabe en una particular pasarela de moda. En ella se presentó una amplia y colorida muestra de la moda femenina y masculina amazigh, diferenciada por sus distintos territorios. En el desfile se mostraron prendas y accesorios de diferentes regiones de Marruecos, Argelia, Túnez y Libia.

## Concierto de Música & Poesía Amazigh

El 9 de mayo se organizó en el patio de la Euroárabe el concierto 'Música y Poesía Amazigh' con los grupos Yuba and Band (Marruecos-Alemania) y Mawlid Guembri de Antonio Arias y Ramón Rodríguez (Granada) y un breve recital de poesía a cargo de Hind Haik.

Esta propuesta poético musical tuvo como objetivo descubrir lo común entre las músicas, melodías, cantos e instrumentos de las dos orillas del Mediterráneo, realizando una invitación al público a regresar a las raíces de una de las músicas antiguas del Mediterráneo, la música amazigh.



## Talleres culturales de la Cátedra Amazigh de la Euroárabe

El 1 de febrero Fundación Euroárabe celebró el Día internacional de la Lengua Materna con un taller infantil gratuito sobre escritura y cultura amazighes.

A este taller se han sumado otros más que se han ido programando a lo largo del primer semestre del año organizado por la Cátedra Amazigh, como los impartidos en el mes de marzo que se centraron en 'La yesería magrebí-andalusí' y en la 'Cerámica del Rif'



## Talleres de Cultura amazigh y árabe para centros escolares e institutos

La Fundación Euroárabe presentó en septiembre una nueva edición de sus talleres prácticos de cultura árabe y amazigh para el curso 2024/25 a través de su Biblioteca Dra. Leila Mezian. Su programación presentó una oferta interesante de talleres dirigidos a centros educativos donde la música, la caligrafía o la artesanía, sirvan de fuente de conocimiento de las culturas de la región del Norte de África.

Estos talleres se ofrecen en formato presencial con un acercamiento práctico lúdico a las distintas manifestaciones artísticas y culturales árabes, amazighes y de la herencia cultural andalusí de la Península Ibérica.

La oferta de talleres para alumnado de centros educativos e institutos son sobre yesería ornamental; escritura amazigh: tifinagh; escritura árabe: alifato y también de música amazigh.



## Concierto de música Gnawa

Los músicos **Abdelmalek El Kadiri y Oussama Chtouki** ofrecieron un concierto de música Gnawa, música declarada por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial que tiene su origen en las prácticas africanas ancestrales, con influencias arabo musulmanas y de la cultura amazigh

Los músicos **Abdelmalek El Kadiri y Oussama Chtouki** ofrecieron un concierto de música Gnawa el 29 de noviembre, organizado por la Fundación Euroárabe en colaboración con el Centro Federico García Lorca e inscrito en las actividades de la Cátedra Amazigh de la Fundación.

La **música gnawa**, declarada por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial, tiene su origen en las prácticas africanas ancestrales, con influencias arabo musulmanas y de la cultura amazigh. Género ancestral del norte de África, fue creada por los descendientes de los esclavos negros de **Marruecos, Argelia, Túnez y Libia** desde los siglos XVII y XVIII.

**Abdelmalek El Kadiri**, comenzó su carrera artística en el año 2000. Saalem Abdelmalek Elkadiri y su familia ElKadiri son parte de la hermandad sufí, fundada en el siglo XI por el jeque Moulay Abd AlQadir al-Jilani.





# Cátedra de Género

## Conferencia de Waleed Saleh: «Mujeres Árabo- Musulmanas, entre la tradición y la religión»

El 23 de enero la Fundación Euroárabe presentó la conferencia impartida por el profesor iraquí de Lengua y Literatura árabe de la Universidad Autónoma de Madrid, Waleed Saleh.

La presentación corrió a cargo de la vicesecretaria de la Fundación Euroárabe, Bárbara Boloix. En su exposición, el profesor Saleh, manifestó que en algunos países árabes y musulmanes las mujeres son rehenes de una serie de prácticas que perjudican sus derechos y libertades. Prácticas, dijo, que tienen su origen en tradiciones tribales o sociales que a veces se confunden con preceptos religiosos.



## Jornada de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina

Con motivo del Día Internacional contra la Mutilación Genital Femenina, 6 de febrero, la Cátedra de Estudios de Género de la Fundación Euroárabe celebró un año más una jornada para conocer la realidad de esta práctica inhumana de violencia extrema contra niñas y mujeres, así como para saber de los esfuerzos que se vienen realizando en la prevención de la MGF.

La sesión, realizada en colaboración con Medicus Mundi, contó con las intervenciones de Bárbara Boloix Gallardo, vicesecretaria de la Fundación Euroárabe; Margarita Martínez Romero, médica pediatra del Centro de Salud del Albaicín y colaboradora de Médicos del Mundo; Habiba Hadjab Boudiaf, doctora en Antropología Social; Bintou Cámara, estudiante sociosanitaria de Guinea y Lola Fernández Palenzuela, directora de Comunicación de la Euroárabe.



## 11 de febrero 2024 – Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

En el Día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, el 11 de febrero, la Euroárabe desarrolló una campaña en redes sociales con la difusión de un audiovisual en el que se destaca la importancia del papel el papel de las mujeres en la creación del conocimiento, la inclusión del enfoque de género en la ciencia o la necesidad de eliminar los techos de cristal que aún quedan por romper.

Para ello se contó con las reflexiones de la vice-secretaria de la Fundación Euroárabe y profesora e investigadora, Bárbara Boloix Gallardo y de las investigadoras del Departamento de Proyectos de la Fundación Euroárabe, Jusai-ma Moaid-Azm Peregrina y Lucía García Del Moral Martín.



**11 DE FEBRERO**  
DÍA INTERNACIONAL DE LA  
MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA



## #8M24 – REFLEXIONES

Dentro de los distintos actos organizados por la Fundación Euroárabe con motivo del Día Internacional de las Mujeres, 8 de marzo, la Euroárabe realizó un audiovisual con el que realizó una campaña en redes durante todo el mes. En él, nueve mujeres diversas reflexionaron sobre los aportes del feminismo, sus logros y retos. Y también, todas ellas, quisieron transmitir un mensaje de apoyo a las mujeres de Palestina, de Gaza.

Nuestras invitadas en esta reflexión conjunta fueron: La catedrática de la Universidad de Granada **Pilar Aranda Ramírez** y primera rectora mujer de esta Universidad; la médica y pensadora feminista marroquí **Asma Lamrabet**; la profesora y vicesecretaria de la Euroárabe, **Bárbara Boloix Gallardo**; la actriz hispano-marroquí **Farah Hamed**; la profesora marroquí **Batul Al Husein Raie**; la filóloga y activista feminista palestina **Lora Abuaita**; la artista multidisciplinar sirio-rumana **Jihan**; la estudiante universitaria egipcia **Rowan Aly** y la ingeniera informática hispano-marroquí **Kenza Hazed**.



## “Feminismo Universal” un espacio de ponencias, debates y música

En el marco de los actos del Día de las Mujeres, el 11 de marzo se celebró en la Fundación Euroárabe el evento ‘FEMINISMO UNIVERSAL’, un espacio donde se dieron cita ponencias, debates y música en torno al tema de la igualdad y la no discriminación. Este proyecto, creado por la artista multidisciplinar Jihan, abordó la necesidad de alcanzar una igualdad real.

Tres temas centraron el debate con el público asistente a la jornada: las mujeres gitanas en el feminismo; la salud con perspectiva de género y las mujeres palestinas. Para ello se contó con la participación de la estudiante y activista Lora Abuaita, la abogada Sefora Vargas Martín, la artista Jihan y la médica, Tamara Rodríguez Pola. La mesa de debate estuvo moderada por la directora de Comunicación de la Euroárabe, Lola Fernández Palenzuela.

Tras las ponencias y el debate se pasó al concierto en el patio de la Fundación, donde se contó con las voces de Jihan y Andariel, el guitarrista Miguel de la Paca y el percusionista, Salam Alhassan.



## Exposición colectiva «VIAJE A MATRIA»

Del 6 de marzo al 5 de abril.

Esta muestra, organizada por la Fundación Euroárabe y el Grupo de Investigación 'HUM 211: El medio como factor dinamizador en la práctica didáctica del Arte, se presentó en la Fundación Euroárabe con motivo de la conmemoración del Día internacional de las Mujeres, ofreciendo una muestra colectiva de catorce autoras y autores con obras que reflexionaban sobre la necesidad de la igualdad real de mujeres y hombres en nuestras sociedades.



## Coloquio- presentación 'Trashumante en arenas movedizas'

El 22 de mayo la Fundación Euroárabe acogió el encuentro entre las escritoras de la diáspora: la periodista y escritora Susana Ye y la escritora y antropóloga, Karima Ziali que estuvieron acompañadas de la directora de la editorial El Rey de Harlem, Elena Flores y la directora de Comunicación de la Euroárabe, Lola Fernández.

Este encuentro, organizado por la Cátedra de Género de la Fundación Euroárabe y la Editorial El Rey de Harlem, con la colaboración de la Escuela Oficial de Idiomas de Granada, surge con motivo de la publicación del poemario 'Trashumante en arenas movedizas', de Susana Ye, en donde su autora ahonda en la perspectiva de una escritura feminista y antirracista desde los márgenes de una sociedad patriarcal y etnocentrista. En este poemario su autora se reclama a sí misma con un mensaje feminista y antirracista sin renunciar a la colectividad para transformar un terreno.



## Conferencia sobre la invisibilidad de las contribuciones de las mujeres a las transiciones democráticas

El viernes 20 de septiembre se celebró en la Fundación Euroárabe la conferencia «(In)visibilidad de las contribuciones de las mujeres a las transiciones democráticas en Europa», una iniciativa en el marco del proyecto CERV (Ciudadanía, Igualdad, Derechos y Valores) «**Perspectivas femeninas en las transiciones democráticas de los años 1970, 1980 y 1990**».

En esta conferencia, en la que participaron mujeres que fueron testigos relevantes de la época de **Bulgaria, Croacia, Italia y Eslovenia y España**, se presentaron los procesos de democratización en diferentes países europeos: la transición del socialismo a la democracia en Bulgaria; la disolución violenta de Yugoslavia y las transiciones democráticas en Croacia y Eslovenia; la democratización no institucional en Italia en los años 1970, marcada por la “estrategia de la tensión” y la transición española a la democracia desde el régimen del dictador Francisco Franco.



## Seminario internacional «Las mujeres nazaríes y moriscas (siglos XIII-XVI)»

Los días 25 y 26 de noviembre se celebraron en la Fundación Euroárabe el seminario internacional ‘Mujeres nazaríes y moriscas (siglos XIII - XVI). Nuevas aportaciones a su estudio’ organizado en el marco del proyecto de investigación I+D+I del Ministerio de Ciencia e Innovación “De mujeres nazaríes a moriscas: vidas cotidianas, influencias y (dis)continuidades socio-culturales en la «intrahistoria».

Las mujeres del reino nazarí de Granada constituyen el último colectivo social femenino de al-Andalus. Como tales, en ellas se vieron representados muchos de los rasgos socio-culturales de sus antepasadas andalusíes que habían vivido especialmente en el territorio que abarcó el emirato. Muchos de los rasgos identitarios de estas mujeres pervivieron cuando se convirtieron en mudéjares tras la conquista de Granada en 1492 y tras su transición a moriscas a consecuencia de sus bautismos en torno a 1500.

Las jornadas contaron con seis sesiones en las que se abordaron: ‘Las mujeres en el reino nazarí de Granada. Vidas cotidianas’; ‘Las mujeres en las fuentes literarias nazaríes y aljamiado-moriscas’; ‘Las mujeres nazaríes y moriscas en la cultura material’; ‘Las moriscas del reino nazarí: de la Alpujarra al mar’; ‘Los ajuares de las mujeres nazaríes y moriscas’ y ‘Más sobre las mujeres moriscas de Granada: dotes y saberes’

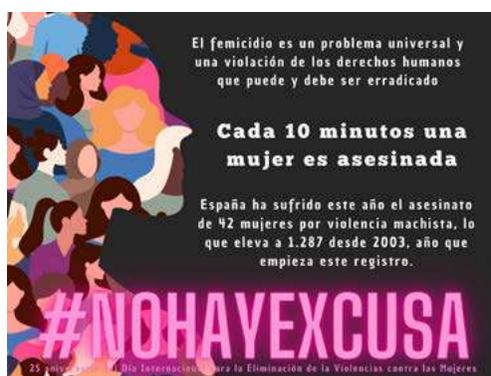


## 25N #NoHayExcusa

El 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, la Euroárabe realizó una campaña en redes sociales con el audiovisual que bajo el título '25N. No hay excusa' destacó con distintos datos la importancia de actuar para eliminar la violencia que se ejerce contra las mujeres.

El femicidio es un problema universal y una violación de los derechos humanos que puede y debe ser erradicado. Cada 10 minutos una mujer es asesinada. España ha sufrido este año el asesinato de 42 mujeres por violencia machista, lo que eleva a 1.287 desde 2003, año que empieza este registro.

La violencia se ha intensificado en diferentes entornos, incluidos el lugar de trabajo y los espacios en línea.1 de cada 2 mujeres residentes en España de 16 o más años han sufrido violencia a lo largo de sus vidas por ser mujeres (Macroencuesta, 2019) y el 93% de los responsables de los delitos contra la libertad sexual son hombres (Ministerio Interior, 2023).



## Conferencia 'Violencia de género en el Magreb'

El 27 de noviembre la Euroárabe programó la conferencia del profesor Carmelo Pérez Beltrán, catedrático de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Granada. En su intervención destacó tres cuestiones principales: la realidad social de la violencia contra las mujeres en el Magreb; el contenido jurídico de las leyes de violencia de género de Argelia, Túnez y Marruecos y, los principales temas de debate generados en estos países.

Al menos desde los años 90 del pasado siglo XX, la violencia de género se ha convertido en uno de los principales caballos de batalla de las asociaciones de mujeres y de derechos humanos más representativas del Magreb que pretenden dar visibilidad a una grave lacra social, que ha sido puesta en evidencia a través de importantes estudios sociológicos realizados a nivel nacional.



The background features a vibrant color gradient from light pink at the top to light blue at the bottom. It is decorated with various geometric patterns: a hexagonal grid in the top-left and bottom-right corners, and a complex arrangement of overlapping circles and triangles in shades of purple and blue on the right side. In the bottom-left corner, there are several overlapping semi-circles in shades of grey and blue, with thin black lines extending from their centers.

# Congresos y Seminarios

## Congreso internacional ‘Migraciones y Crimen Organizado’

El 9 de abril se celebró el congreso internacional ‘Migraciones y crimen organizado. Respuestas desde la Unión Europea» en la Fundación Euroárabe.

Este congreso, organizado por la Universidad de Granada con la colaboración de la Fundación Euroárabe, se enmarcó en el Módulo Jean Monnet «Challenges to justice in the EU: perspectives for reform» y en el Módulo de Francisco Garrido «Challenges and strategic profiles of the EU in the fight against organised crime».



## La Fundación Euroárabe organizó el Seminario ‘Tendencias y escenarios del terrorismo global’

El 29 de abril se celebró en la sede de la Euroárabe un seminario sobre terrorismo global en el que se presentó el Anuario del Terrorismo Yihadista 2023, el estudio más reciente sobre las tendencias, los actores y los desafíos actuales del yihadismo global que ha sido publicado por el OIET.

El seminario se inició con la intervención de Javier Ruipérez Canales, director de Investigación y Proyectos de la Fundación Euroárabe e investigador principal del Área de Prevención de la Radicalización y del Extremismo Violento, que trató las ‘Oportunidades para la prevención del extremismo violento’. Posteriormente, Carlos Igualada presentó el ‘Anuario del Terrorismo Yihadista 2023’, en su calidad de coordinador de este informe.



Tras estas intervenciones intervino Ana Aguilera, investigadora principal del OIET y coordinadora del Anuario, que abordó el tema de las ‘Tendencias del Yihadismo en África Occidental en 2023’ y Daniel F. Pérez García, investigador de la Euroárabe y autor del Anuario, que cerró la sesión con su intervención sobre ‘Rehabilitación de las mujeres retornadas de Siria e Iraq en la Unión Europea’.

## **Bárbara Boloix participa en la conferencia que sobre política Internacional organiza el Ministerio de Exteriores de Catar**

Con una intervención sobre «Al-Ándalus como experiencia multicultural frente a la islamofobia», la vicesecretaria de la Fundación Euroárabe, Bárbara Boloix, intervino el 9 de junio en Doha en la conferencia que, organizada por el Ministerio de Exteriores de Catar, abordó la “Lucha contra la islamofobia y el antisemitismo: un nuevo terreno para el entendimiento y las políticas”.

Durante dos días, 9 y 10 de junio, este foro, el segundo que organiza el Ministerio catari sobre política internacional, trabajó distintos temas, principalmente la confluencia entre islamofobia y antisemitismo y las perspectivas de la lucha contra el odio en el arte, la cultura, la sociedad y la geopolítica.



## II Foro Euro-Mena de Economía Social y Solidaria en Granada

Bajo el lema ‘Dinámicas territoriales y de transiciones sociales y ecológicas’ Fundación Euroárabe organizó en su sede de Granada su Foro internacional de Economía Social y Solidaria con personas expertas de España, Francia, Túnez, Arabia Saudí e Iraq, del ámbito académico, empresarial, social y público.

El Foro, que se desarrolló el 29 y 30 de octubre, se inauguró con la conferencia de Joan Subirats Humet, exministro español de Universidades y doctor en Ciencias Económicas por la Universidad Autónoma que habló sobre ‘El papel del conocimiento en el cambio de época. Transición ecológica y economía social’ y desarrolló su contenido de los dos días en torno a cuatro grandes temas: Economía Social y Solidaria; Contribuciones a la transición ecológica desde la Economía Solidaria; ‘Contribuciones de la Economía Social y Solidaria a la transición social’ y ‘Nuevas dinámicas territoriales’.

El Foro, que se desarrolló el 29 y 30 de octubre, se inauguró con la conferencia de Joan

Subirats Humet, exministro español de Universidades y doctor en Ciencias Económicas por



la Universidad Autónoma que habló sobre ‘El papel del conocimiento en el cambio de época. Transición ecológica y economía social’.

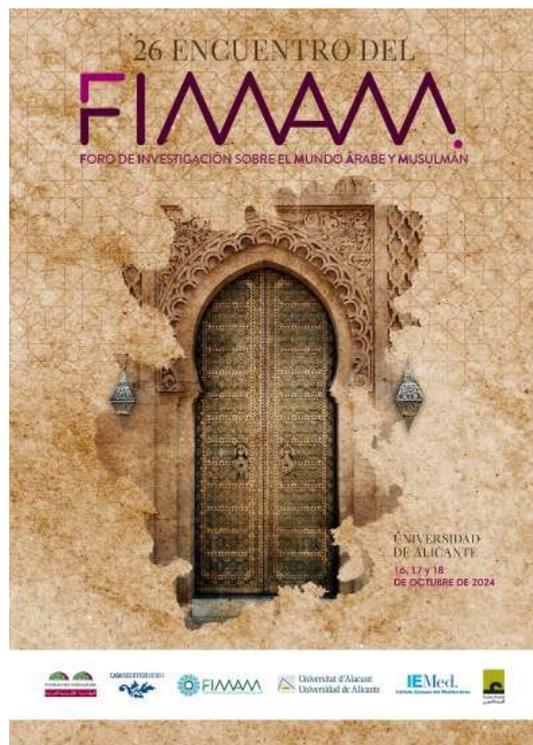
El Foro desarrolló su contenido de los dos días en torno a cuatro grandes temas: Economía Social y Solidaria; Contribuciones a la transición ecológica desde la Economía Solidaria; ‘Contribuciones de la Economía Social y Solidaria a la transición social’ y ‘Nuevas dinámicas territoriales’.

## Foro de Investigación sobre el Mundo Árabe y Musulmán

Con Casa Mediterráneo como anfitriona, la Fundación Euroárabe participó un año más en el Foro de Investigación sobre el Mundo Árabe y Musulmán (FIMAM) junto a IEMed y Casa Árabe.

Del 16 al 18 de octubre se celebró en Alicante una nueva edición de este foro que reúne las últimas investigaciones y proyectos en marcha en España sobre mundo árabe y musulmán, en tres días de análisis, investigación y debate.

FIMAM, iniciativa en la que participa la Fundación Euroárabe desde hace años, es una iniciativa de cooperación científica e información temática en torno al mundo árabe y musulmán que agrupa a una parte importante del panorama investigador español sobre estas cuestiones, con la participación de profesorado, personal investigador y expertos y expertas de universidades y centros de investigación de España y otros países.



## Congreso de Oriente Medio sobre Sociedad y Política del Sakarya Ormer de Turquía

Un amplio equipo de la Fundación Euroárabe participó en el Congreso de Oriente Medio sobre Sociedad y Política organizado por Sakarya Ormer (Instituto de Oriente Medio de la Universidad de Sakarya) de Turquía el 25 y 26 de octubre. La participación se centró en el panel titulado “Interdisciplinary approaches to gender in the MENA region”, moderado por el secretario ejecutivo de la Fundación, Antonio Sánchez Ortega

Las comunicaciones presentadas giraron en torno a la intersección de los valores postmaterialistas y la división de género, el papel comparativo de las mujeres en la resolución de conflictos en Libia, Siria y Yemen, lecciones transregionales aprendidas sobre la rehabilitación de mujeres retornadas de Siria e Irak y narrativas mediáticas decoloniales desde una perspectiva de género en el caso de la Franja de Gaza tras el 7 de octubre.

Con la moderación del secretario ejecutivo de la Fundación Euroárabe, Antonio Sánchez Ortega y de la vicerrectora de la Universidad de



Granada, Inmaculada Marrero, en el congreso participaron cuatro investigadores e investigadoras de la Fundación Euroárabe: Lucía G. Del Moral con su ponencia *The Intersection of Post-Materialist Values and Gender Cleave in MENA Contemporary Societies*; Jusaima Moaid-Azm Peregrina con *Comparative Role of Women in Conflict Resolution: The Cases of Libya, Syria, and Yemen*; Daniel F. Pérez, *Cross-Regional Lessons Learned on Rehabilitating Female Returnees from Syria and Iraq* e Isabel Pérez Pérez con la ponencia titulada *Decolonial Media Narratives from a Gender Perspective, the case of the Gaza Strip after 7th October*.

## Congreso internacional ‘El legado civilizacional andalusí’

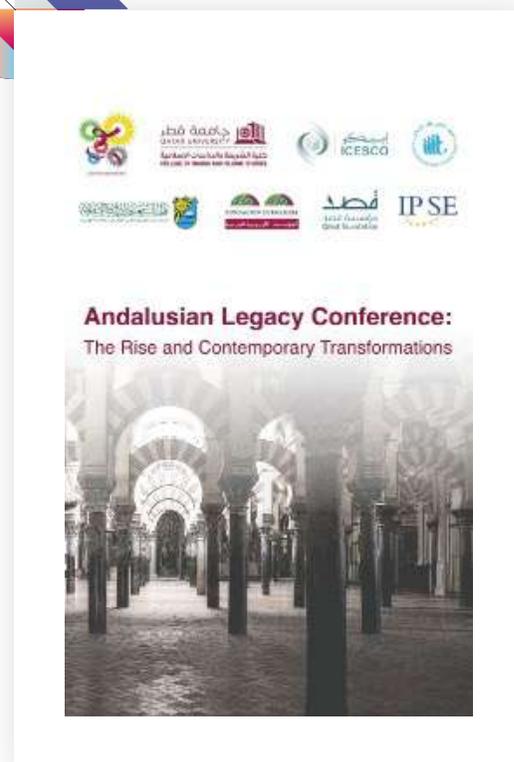
El congreso internacional «El legado civilizacional andalusí: de la fundación a las transformaciones contemporáneas» organizado por la Cátedra ICESCO para la Alianza de Civilizaciones de la Facultad de Sharia y Estudios Islámicos de la Universidad de Qatar contó con la Fundación Euroárabe que albergó en su sede las sesiones del Congreso y coorganizó este evento los días 6 y 7 de noviembre.

También participó la Fundación para la Calidad y el Desarrollo Sostenible – España; Comité Qatari para la Alianza de Civilizaciones; Organización del Mundo Islámico para la Educación, la Ciencia y la Cultura (ICESCO); Revista de Sharia y Estudios Islámicos de la Universidad de Kuwait y el Instituto Mundial para el Pensamiento Islámico y el Instituto Europeo de Estudios Filosóficos – Bélgica.

El objetivo de este Congreso se centró en reforzar las relaciones entre el mundo islámico y España de una forma constructiva y emplear el Legado andalusí para reforzar la cooperación en diversos ámbitos, dado que este legado facilita y optimiza las relaciones, a la vez que descubrir nuevas facetas del Legado Andalusí y resaltar nuevas investi-

gaciones y tesis. También se pretendió que sirviera este encuentro científico para examinar los nuevos estudios orientalistas occidentales, así como los occidentalistas llevados a cabo en el mundo árabe, relacionados con España y asimismo, evaluar sus métodos y conclusiones.

En el congreso se destacó la influencia científica, cultural y civilizacional del Legado Andalusí, y su papel en la construcción del Legado humano común contemporáneo y se explicitó la importancia de aprovechar la memoria colectiva para activar la diplomacia civilizacional y contribuir a enderezar aún más el curso de las relaciones islámico-occidentales.





# Conferencias

## Charla-Concierto sobre Blas Infante y la música andalusí

El 19 de septiembre, Fundación Euroárabe, CENTRA y Fundación Blas Infante organizaron en Granada, en la sede de la Euroárabe la charla-concierto 'Las Músicas de Blas Infante: la música andalusí' con la intervención de la arabista Manuela Cortés y la actuación del grupo de música andalusí del grupo Al Angham.

La presentación del acto corrió a cargo de del director del Centro de Estudios Andaluces, Tristán Pertíñez Blasco y del secretario ejecutivo de la Fundación Euroárabe, Antonio Sánchez Ortega.

Tras la charla ofrecida por Manuela Cortés se ofreció en el patio de la Fundación Euroárabe el concierto de música andalusí a cargo del Grupo Al Angham, integrado por Habiba Chaouf (voz), Pilar Alonso (guitarra flamenca), Fathi Ben Yakoub (violín), Aziz Samsaoui (Kanun), Mouhssine Koraichi (laúd) y Khalid Ahaboune (percusión).

En la Casa de la Alegría, la casa que Blas Infante diseñó y construyó en las localidades sevillanas de Coria y la Puebla del Río, se conservan cuarenta y seis discos de pizarra de doble cara, entre los que destacan, entre otras, gra-



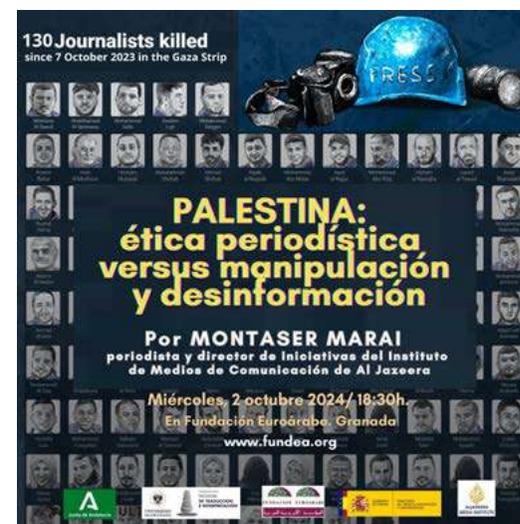
baciones de flamenco, música clásica y música andalusí (Marruecos, Argelia y Túnez). Una colección, rescatada y conservada por la Fundación Centro de Estudios Andaluces (CENTRA) -a través de su Centro de Documentación del Museo de la Autonomía de Andalucía-, que evidencia, una vez más, la pulsión intelectual del padre de la patria andaluza, Blas Infante, siempre interesado en cercarse el patrimonio cultural de distintos lugares del mundo.

## Conferencia ‘Palestina: ética periodística versus manipulación y desinformación’

El 2 de octubre el periodista y director de Iniciativas del Instituto de Medios de Comunicación de la cadena Al Jazeera, Montaser Marai, ofreció una conferencia en la Fundación Euroárabe sobre la situación que sufre el periodismo en tiempos de guerra y en concreto, la situación extrema que se vive en la Franja de Gaza, Palestina.

En esta conferencia, organizada por la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada y la Fundación Euroárabe, Montaser Marai centró su intervención en la guerra contra la información que se vive en Palestina, con la persecución y muerte de profesionales de los medios, locales y extranjeros, el acoso a la ética periodística a través de la manipulación y desinformación y el cierre de medios, como las oficinas de Al Jazeera en Gaza y Cisjordania.

Montaser Marai es director de Media Initiatives at Aljazeera Media Institute – Aljazeera Media Netowrk. Periodista y documentalista palestino-jordano, Marai trabaja en Al Jazeera desde



2002. A principios de 2014, The New Yorker recogió su experiencia durante la Primavera Árabe en un artículo titulado «El periodismo se convierte en delito en Egipto». La experiencia de Marai abarca el periodismo, los medios digitales, la enseñanza y la puesta en marcha de iniciativas de desarrollo de los medios de comunicación. También es redactor jefe de Al Jazeera Journalism Review, con especial atención a la ética periodística, especialmente en tiempos de guerra.

## Diálogos con... Hassan Aourid

Bajo el título «Desafíos actuales en la región MENA» se celebró el 23 de octubre un nuevo capítulo de la serie “Diálogos con” en esta ocasión con el politólogo y escritor marroquí, Hassan Aourid, y conducido por Raquel Ojeda García, profesora titular de Ciencia Política y de la Administración, Universidad de Granada.

En este diálogo se abordó la situación actual de Oriente Medio; los desafíos de los países de la región MENA (Oriente Medio y norte de África) en términos de paz, democracia, derechos y desarrollo humano, sin dejar de lado el papel de la religión y las relaciones con Europa y en particular entre España y Marruecos.

Hassan Aourid es profesor de ciencias políticas en la universidad Mohamed V en Rabat, presidente fundador del Centro Tarik Ibn Ziyad de Estudios e Investigaciones y forma parte del consejo científico de la revista marroquí Zama-ne. Como alto funcionario de Marruecos, fue portavoz del Palacio Real 1999 – 2005; Gobernador-Wali de la región de Mequinez -Tafilalet 2005 – 2009; historiógrafo del Reino de Marruecos 2009 y 2010; consejero político en la embajada de Marruecos en Washington, 1992-1995. Encargado de estudios en el ministerio de Asuntos Exteriores 1988 – 1992.



## Mesa redonda ‘Pobreza Cero’: ¿Las religiones ayudan a terminar con la pobreza?

Con motivo del Día internacional para la Erradicación de la Pobreza, la plataforma Pobreza Cero y la CONGRA (Coordinadora de ONG de Granada) presentaron un programa de actividades para el 16 y 17 de octubre.

De estas actividades, el 16 de octubre, la Fundación Euroárabe acogió la celebración de la mesa redonda ¿Las religiones ayudan a terminar con la pobreza? en la que intervinieron representantes de la Iglesia Católica, la Comunidad Musulmana, la Iglesia Evangélica y el Centro de Budismo Tibetano Nagarjuna de Granada.



## Ciclo de Conferencias «La joyería amazig en su contexto»

La Fundación Pública Andaluza El legado andalusí y la Fundación EuroÁrabe de Altos Estudios organizan el ciclo de conferencias “La joyería amazig en su contexto: cultura e identidad de los pueblos beréberes”, que tendrá lugar en el salón de actos de la Fundación EuroÁrabe en Granada durante el mes de noviembre de 2024.

Este ciclo tiene como objetivo acercar al público a los pueblos amaziges, explorando su historia, identidad y tradiciones, con un enfoque especial en el papel de la joyería como elemento simbólico y cultural y pretende ser un punto de encuentro entre la investigación académica y el interés social por los pueblos amaziges y su patrimonio cultural, contribuyendo a la divulgación del conocimiento y a la preservación de una de las tradiciones más antiguas del Mediterráneo occidental.

14 de noviembre, 18:00 h.: “La magia de las joyas beréberes”, a cargo de Jorge Dezcallar de Mazarredo, embajador de España y dueño de la colección que se muestra en la exposición “Joyería amazig. Identidad de los pueblos beréberes”.



Esta exposición, organizada por la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí.

**21 de noviembre, 18:00 h.: “Sombras y perfiles de mujeres beréberes: los trazos de las fuentes árabes”**, impartida por la **Dra. Helena de Felipe Rodríguez**, de la Universidad de Alcalá, Madrid, gran especialista sobre los beréberes en al-Andalus.

**28 de noviembre, 18:00 h.: “Bárbaros civilizadores: los amazigs y la Granada andalusí”**, impartida por el doctor **Bilal Sarr Marroco**, de la Universidad de Granada, especialista en la historia amazig de Granada.



**Libros**



**PROGRAMACIÓN de FUNDACIÓN EUROÁRABE**  
 Actividades organizadas por la Fundación en la FERIA

**LUNES, 22 - 20:30h / Pabellón GRANADA**  
 Presentación del libro "El Girasol Azul" de DIMA BALI

**MARTES, 23 - 17:30h / Pabellón GRANADA**  
 TALLER DE ALIFATO, Escritura Árabe

**MIERCOLES, 24 - 17:30h / Pabellón GRANADA**  
 TALLER DE TIFINAGH

**JUEVES, 25 - 18:00h / Sala ZAIDA**  
 Encuentro lector de la novela "Los que tienen miedo" de la escritora siria DIMA WANNOUS

**SÁBADO, 27 - 11:00h / Pabellón GRANADA**  
 CUENTACUENTOS

\*TALLERES inscripción gratuita en: [marketing@fundesa.org](mailto:marketing@fundesa.org)  
 a por WhatsApp: 958888888

**Activos organizados en el marco de la FERIA**

**MIERCOLES, 24 - 18:00h / Salón de actos**  
 Presentación del libro "Dionisios de granada" de Carmelo López Delgado - Editorial LUGAR

Fundación Euroárabe // Calle San Jerónimo, 27 Granada // [www.fundesa.org](http://www.fundesa.org)

## CLUB DE LECTURA KUTUB

El Club de Lectura "KUTUB" de la Fundación Euroárabe es un lugar de encuentro para el disfrute de la lectura, abierto a quienes deseen compartir ideas, reflexiones y opiniones que susciten la lectura de obras de autores y autoras del Mediterráneo.

Un curso más Kutub preparó la Biblioteca Dra. Leila Mezian de la Fundación Euroárabe para las reuniones que desarrolla cada jueves último de mes. De octubre de 2023 a mayo de 2024 se pudo disfrutar de una muy interesante colección de lectura dedicadas a la "Narrativa escrita por mujeres del Mediterráneo". En la edición 2024- 2025 la temática elegida fue la de "Tierra, Memoria y Exilio".

## 42 FERIA DEL LIBRO DE GRANADA

Un año más la Fundación Euroárabe ha participado en la 42 FERIA del libro de Granada con distintas actividades: presentación de libros, talleres y encuentro de nuestro club de lectura Kutub.

## 42 FERIA DEL LIBRO DE GRANADA



### Rima Bali presenta su libro 'El Girasol Azul'



'El girasol azul' de Rima Bali, publicado por la editorial Comares y la Fundación Euroárabe, fue presentado el 22 de abril en la Feria de Libro por su autora, Rima Bali, a la que acompañaron la vicesecretaria de la Fundación Euroárabe, Bárbara Boloix Gallardo y la directora de publicaciones de Comares, Ana del Arco.

Esta novela, con traducción de Victoria Khraiche Ruiz-Zorrilla, narra la historia de mujeres que sobreviven luchando contra una tiranía masculina, un relato de encuentros, de empatía y de solidaridad con el débil y con las generaciones venideras, que nos describe la vida de la minoría cristiana de Siria.



## 42 FERIA DEL LIBRO DE GRANADA

## ‘Dinámicas de protestas en el mundo árabe’

El 24 de abril, Fundación Euroárabe y la Editorial UGR presentaron el libro ‘Dinámicas de protestas en el mundo árabe’. La presentación corrió a cargo de la vicesecretaria de la Euroárabe, Bárbara Boloix y la directora de la Editorial UGR, Isabel Cabrera, quienes dieron paso al editor de la publicación, Carmelo Pérez Beltrán y dos de sus autores, M<sup>o</sup> Angustias Parejo y Juan Antonio Macias.

«Dinámicas de protesta en el mundo árabe: desafiando a los regímenes autoritarios» aborda de manera integral la protesta como forma de participación política no convencional que surge como respuesta a los regímenes autoritarios en la región, y que presenta una serie de especificidades dentro del campo de estudio de la acción colectiva y los movimientos sociales.



## 42 FERIA DEL LIBRO DE GRANADA



### ‘Cuentacuentos del norte de África’ para familias



El 27 de abril, Fundación Euroárabe ofreció la sesión titulada “Cuentacuentos del Norte de África”. Organizada en el Pabellón Granada de la Feria del Libro, se narraron cuentos cortos tradicionales amazighes. Para ello se contó con la complicidad de cuatro parejas formadas por un menor con un familiar suyo adulto, a los que han acompañado dos oradores.

Este Cuentacuentos presentado a través de la Cátedra Amazigh de la Euroárabe, tenía como objetivo dar a conocer la milenaria y rica tradición de contar los cuentos en la cultura amazigh.



## PRESENTACIONES DE LIBROS

### ‘Conversaciones secretas sobre Tánger’ de Abdelkhakak Najmi

Con un interesante elenco de poetas y escritores se presentó el 31 de enero en la Fundación Euroárabe el libro ‘Conversaciones secretas sobre Tánger’ del hispanista y periodista tangerino Abdelkhakak Najmi, publicado por Diwan hispano-marroquí y con prólogo de Carmen Ruiz. En la presentación el autor estuvo acompañado con las intervenciones del escritor y periodista Javier Valenzuela, el poeta Pedro Enríquez y las poetas Alicia Choin y Teresa Gómez. La mesa redonda estuvo moderada por la ingeniera informática, Kenza Hazeb.

Para los marroquíes en general, y para los tangerinos, en particular, y no digamos ya para los que son hispanistas, abordar y analizar la producción literaria y artística hispánica sobre Tánger, sigue constituyendo un reto y una experiencia intelectual y humana de primer orden.





## Tanjawi

La Fundación Euroárabe y la editorial Esdrújula presentaron el 5 de febrero la última novela de Wenscelao-Carlos Lozano, 'Tanjawi'. La presentación del acto corrió a cargo del catedrático de Literatura de la Universidad de Granada, Andrés Soria Olmedo.



## “Los nuevos derechos sociales fundamentales”

El 22 de abril la Fundación Euroárabe presentó la nueva publicación de la Fundación Alternativas, “Los nuevos derechos sociales fundamentales. Una propuesta de reforma constitucional”. La presentación corrió a cargo del catedrático de Derecho Constitucional, Diego López Garrido, vicepresidente ejecutivo de la Fundación Alternativas y coordinador de la publicación, presentando el acto la directora de Comunicación de la Euroárabe, Lola Fernández.

Este libro coral se presenta como una propuesta para una posible reforma de la Constitución española respecto a cinco derechos sociales: derecho a la salud; derecho a una pensión adecuada; derecho al medio ambiente; derecho al acceso a la vivienda y derecho a la protección de datos personales.

## Presentación del libro 'España diversa' de Eduardo Manzano

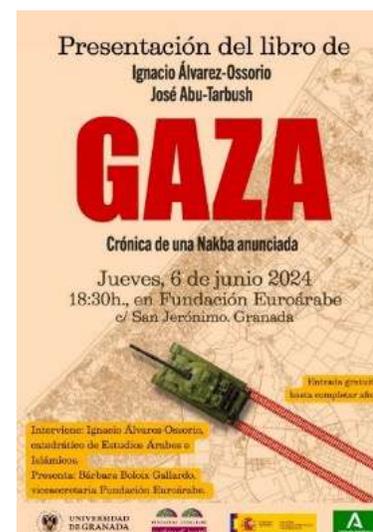
Fundación Euroárabe presentó el nuevo libro de Eduardo Manzano Moreno, 'La España diversa. Claves de una historia plural', un libro para entender las claves del pasado diverso de la historia de España. El acto, celebrado el 7 de mayo en la sede de la Euroárabe, contó con las intervenciones del autor y de la vicesecretaria ejecutiva de la Euroárabe, Bárbara Boloix Gallardo, quien moderó el debate con el público.

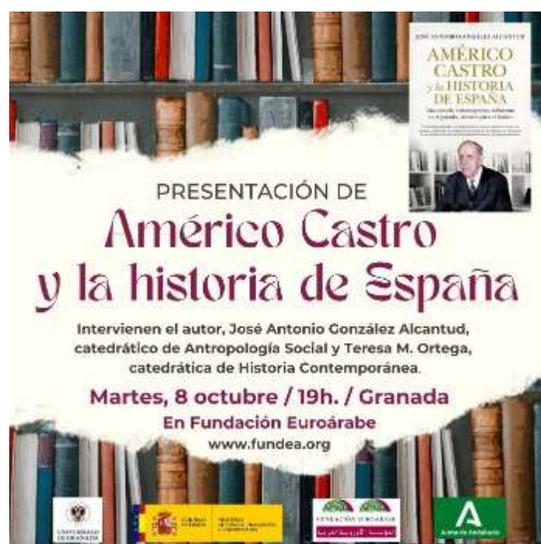


## Presentación de 'GAZA. Crónica de una Nakba anunciada'

La Fundación Euroárabe presentó el 6 de junio «Gaza. Crónica de una Nakba anunciada» libro editado por CATARATA, que se presenta según la crítica, como una obra imprescindible sobre los futuros escenarios de la cuestión palestina de la mano de dos de sus mayores especialistas, los profesores Ignacio Álvarez – Ossorio y José Abu-Tarbush.

La presentación contó con la intervención de uno de sus autores, el catedrático de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad Complutense de Madrid, Ignacio Álvarez-Ossorio y con la vicesecretaria de la Fundación Euroárabe, Bárbara Boloix Gallardo, que condujo el debate.





## «Américo Castro y la historia de España»

El 8 de octubre se presentó en la Fundación Euroárabe “Américo Castro y la historia de España. Una escuela historiográfica influyente en el pasado, decisiva para el futuro” con las intervenciones de su autor, José Antonio González Alcantud, catedrático de Antropología Social y Teresa M. Ortega López, catedrática de Historia Contemporánea.

Esta obra se presentó como un análisis profundo y actualizado de la obra de Américo Castro y su legado, explorando su influencia en la historia de España y su relevancia en los debates actuales sobre la memoria histórica y el poscolonialismo.

El libro de González Alcantud induce a repensar el pensamiento del autor español, filólogo e historiador, Américo Castro Quesada (1885-1972), ilustre miembro del exilio liberal, y de una parte sustancial de la escuela castrí, principalmente Francisco Márquez Villanueva, Juan Goytisolo, María Soledad Carrasco Urgoiti y André Stoll.

## ‘Escrito en la Arena’ de Montserrat Abumalham

El martes 22 de octubre se presentó el nuevo libro de Montserrat Abumalham ‘Escrito en la Arena’. La presentación contó con las intervenciones de su autora a la que acompañaron Maribel Lázaro Durán, profesora titular de Estudios Árabes e Islámico de la Universidad de Granada y Lola Fernández Palenzuela, directora de Comunicación de la Euroárabe.

Este libro suma una nueva aportación al conocimiento de la literatura árabe desde sus distintos géneros y épocas desde la reflexión de una profesora que ha dedicado su vida personal y académica a ella.

Montserrat Abumalham es profesora Titular de Estudios Árabes e Islámicos de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid, es especialista en lengua y literatura judeo-árabes, literatura árabe comparada y literatura y pensamiento árabe-musulmanes.





## ‘Inquietudes de un Europeo’ de Francisco Michavila

El 10 de diciembre se presentó en la Fundación Euroárabe el libro ‘Inquietudes de un Europeo’ de Francisco Michavila Pitarch, quien intervino acompañado de los rectores de las universidades de Granada, Pedro Mercado Pacheco, y de Córdoba, Manuel Torralbo Rodríguez, así como de la catedrática y ex rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda Ramírez.

En este libro de Francisco Michavila, editado por Tecnos, se aborda el ideal del europeísmo, y su objetivo de alcanzar la unión, federal o como se denomine, de los europeos en un proyecto político construido a partir de la cultura, la ciencia y la historia de los pueblos actuales de la Unión Europea.

Francisco Michavila es profesor emérito y catedrático de Matemática Aplicada de la Universidad Politécnica de Madrid. Rector honorario de la Universitat Jaume I, de la que fue su primer rector, patrono de la Institución Libre de Enseñanza y consejero de Educación en representación de España ante la OCDE, la UNESCO y el Consejo de Europa.

## Presentación de ‘Sonata del Diablo’ de Sixto Sánchez

El 11 de diciembre se presentó en la Euroárabe el libro de **Sixto Sánchez Lorenzo**, ‘Sonata del Diablo’. En la presentación acompañaron al autor el rector de la Universidad de Granada, **Pedro Mercado Pacheco** y los escritores **Miguel Pasquau Liaño** y **Nicolás Palma García**.

La novela de Sixto Sánchez, catedrático de Derecho internacional privado de la Universidad de Granada, está construida con la estructura y el tempo de la conocida composición homónima atribuida a Tartini, Sonata del Diablo es un canto a la búsqueda de la belleza, a la amistad incondicional, a los amores escritos indistintamente con mayúsculas o minúsculas y, por supuesto, a la propia música, que nos traslada a los albores del siglo XVIII mediante una cuidada y exquisita recreación histórica.



## Presentación de ‘Corpus epigráfico árabe en el Real Alcázar de Sevilla’



El 13 de diciembre, con motivo de los actos desarrollados por la Fundación Euroárabe el Día de la Lengua Árabe, se presentó el libro el “Corpus epigráfico árabe en el Real Alcázar de Sevilla” de los profesores Aly Tawfik Mohamed Essawy, de la Universidad de Granada y Pedro Cano Ávila, de la Universidad de Sevilla.

En este libro sus autores nos brindan un estudio de enorme valor por cuanto hace legible y disfrutable esta otra arquitectura de palabras que acicalan el singular monumento sevillano mudéjar, y contribuye al conocimiento más profundo e integral de la historia del citado conjunto palaciego.

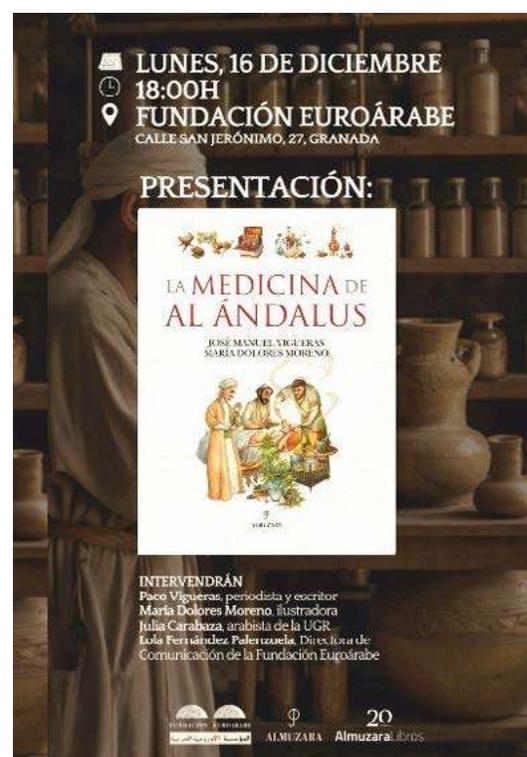
La presentación, que corrió a cargo de la vicesecretaria de la Euroárabe, Bárbara Boloix, contó con las intervenciones de los autores y de Carmen Ruiz Bravo, editora de CantArabia.

## Presentación ‘La Medicina de Al Ándalus’ de José Viguera y Dolores Moreno

El lunes 16 de diciembre se presentó en la Fundación Euroárabe el libro ‘Medicina de Al Ándalus’ de José Viguera y María Dolores Moreno, obra en la que se rescata con rigor y de forma amena y visual, la práctica y los principales sabios de la medicina a lo largo del periodo andalusí, uno de los mayores hitos en la historia de la humanidad.

La presentación contó con las intervenciones de su autora, María Dolores Moreno Guillén; la arabista y profesora de la Universidad de Granada, Julia Carabaza Bravo; la directora de Comunicación de la Fundación Euroárabe, Lola Fernández Palenzuela y el periodista y prologuista de la obra, Francisco Viguera. La presentación contó también con la intervención del cantaor, Juan Pinilla.

La antesala de esta publicación tuvo lugar en la exposición que la Euroárabe programó en 2023, bajo el título “El Maristán de Granada y la medicina de Al-Ándalus”, exposición con una clara finalidad divulgativa en la que se expuso la colección de ilustraciones que luego serían parte del libro.

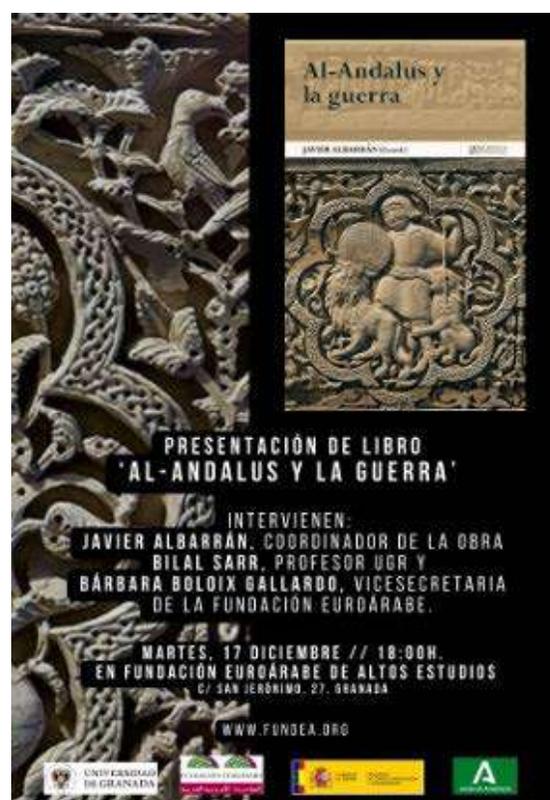


## Presentación de 'al-Ándalus y la Guerra' de Javier Albarrán

El 17 de diciembre se presentó el libro 'Al-Ándalus y la Guerra', una obra coordinada por Javier Albarrán, doctor en historia medieval y especialista en al-Ándalus, quien presentó en la sede de la Fundación Euroárabe junto a la vicesecretaria de la Fundación Euroárabe, Bárbara Boloix Gallardo y el profesor de la Universidad de Granada, Bilal Sarr.

Como en cualquier sociedad premoderna la guerra fue una de las múltiples realidades que convivieron en el desarrollo de la historia de al-Ándalus. No obstante, y a pesar de los numerosos avances que se han producido en los últimos años, el estudio en profundidad del medio bélico andalusí es una asignatura pendiente.

Esta publicación aporta un nuevo punto de partida y referencia a los estudios sobre la relación entre al-Ándalus y la guerra, desde aproximaciones y perspectivas tan variadas como la ideología bélica, la tipología de tropas, la evolución del armamento, el estudio de diferentes modalidades de hacer la guerra tanto por tierra como por mar, el cuestionamiento y superación de parámetros historiográficos tradicionales, o la atención a temas y grupos sociales que han quedado habitualmente marginados a la hora de escribir la historia militar de al-Ándalus en particular, y de la Edad Media en general.





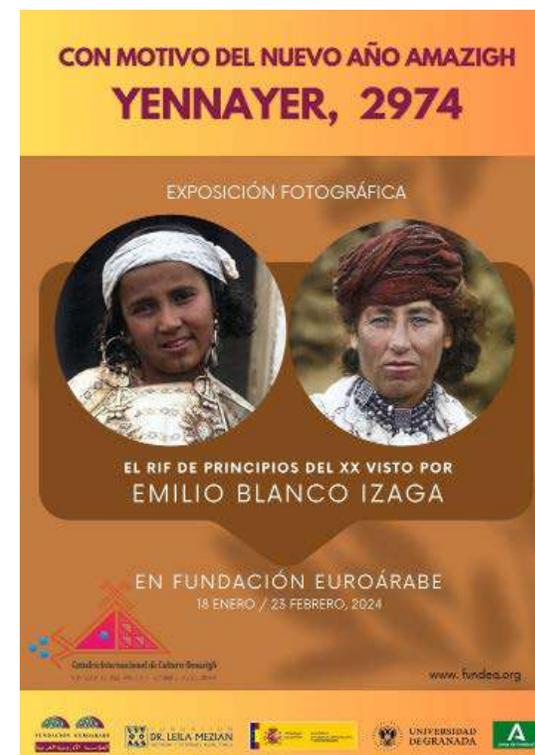
# Exposiciones

## El Rif de principios del XX visto por Emilio Blanco Izaga

Del 18 de enero al 23 de febrero.

Con motivo del año nuevo Amazigh, el YENNAYER 2024, la Euroárabe programó la exposición fotográfica "El Rif de principios del XX visto por Emilio Blanco Izaga".

Las fotos presentadas en esta muestra fueron tomadas por Blanco Izaga entre los años 1927 y 1945, durante su estancia en el Rif en su ejercicio como interventor del Protectorado. Estas fotos en blanco y negro y de tamaño estándar de la época, han sido editadas con la intención de recuperar el color original de sus detalles y expresamente aumentadas para una mejor visualización.



## Exposición colectiva «VIAJE A MATRIA»

Del 6 de marzo al 5 de abril.

Esta muestra, organizada por la Fundación Euroárabe y el Grupo de Investigación 'HUM 211: El medio como factor dinamizador en la práctica didáctica del Arte con motivo de la conmemoración del Día internacional de las Mujeres, presentó una colectiva de catorce autoras y autores con obras que reflexionaban sobre la necesidad de la igualdad real de mujeres y hombres en nuestras sociedades.

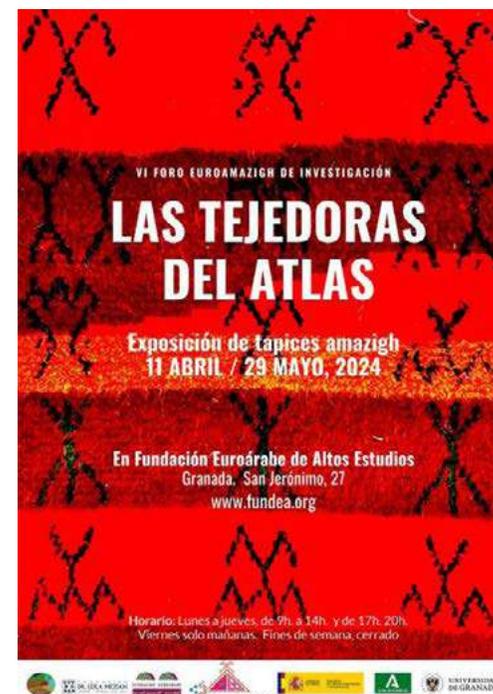
VIAJE A MATRIA, que presentó obras diversas en sus técnicas pictóricas, escultóricas, digitales, gráficas, fotográficas y de video-creación, ha estado comisariada por el profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Juan García Villar, y han participado en ella: Javier Álamo, Concha Arenas, Belén Esturla, Juan Ramón Fernández Puñal, Helia García Arenas, Miguel García Cobo, Miguel Hurtado, Javier Mena, Eva Pérez Cano, Rosa María Ponce, David Sánchez, Alicia Soriano, Antonio Travé y Juan García Villar.



## Exposición de tapices 'Las Tejedoras del Atlas'

Del 11 de abril al 29 de mayo.

Inscrito en el VI Foro Euroamazigh de la Fundación Euroárabe, se presentó la exposición "Las tejedoras del Atlas" muestra en la que se ha ofrecido al público una variada selección de tapices artesanales, tejidos por mujeres amazighes de Marruecos. Esta iniciativa se ha desarrollado a través del programa "Tejiendo Oportunidades", de la asociación Tammirt Social de Murcia.



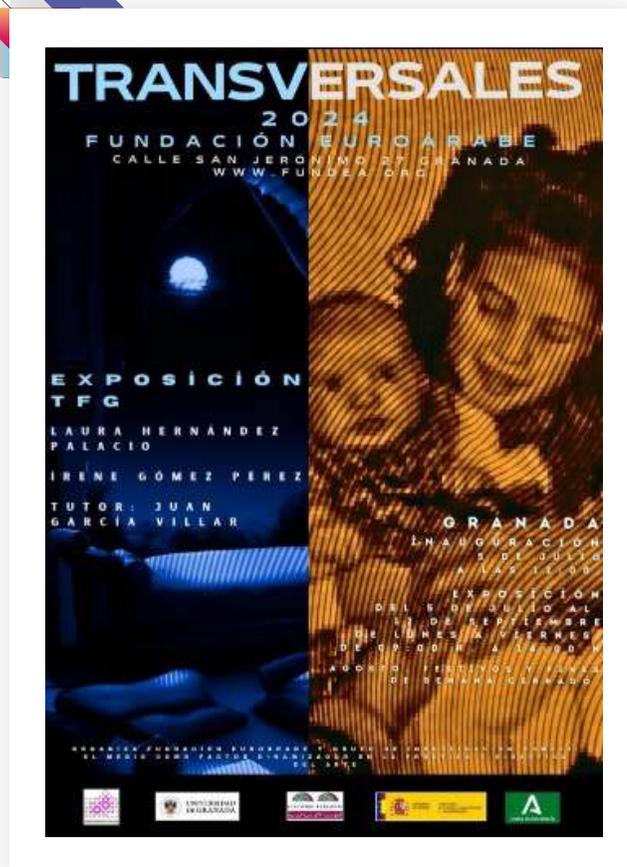
## Exposición TRANSVERSALES

Del 5 de julio al 12 de septiembre

Transversales 2024 presentó los Trabajos de Fin de Grado (TFG) de las alumnas Irene Gómez Pérez y Laura Hernández Palacios, del Departamento de Pintura de la Facultad Bellas Artes de la Universidad de Granada, que dirige el profesor y comisario de esta exposición Juan García Villar.

Un año más la Fundación Euroárabe abre sus puertas a la colaboración con el alumnado de la Facultad de Bellas Artes de Granada, en concreto con los TFG del *Grupo de investigación HUM 211: El medio como factor dinamizador en la práctica y didáctica del arte*. Con esta colaboración la Euroárabe ofrece su espacio para que el alumnado pueda contar con la oportunidad de mostrar al público de Granada su obra. Irene Gómez Pérez nos acercó a su proyecto de TFG titulado 'Cuarenta y Cuatro'. Su trabajo gira en torno a su propia experiencia personal sobre la nostalgia que le produce el tiempo pasado con sus familiares durante sus primeros años de vida.

Laura Hernández Palacio presentó la creación de un Concept Art para una hipotética creación del videojuego 'Assasins Creed'.



## Exposición IMPRESIONES

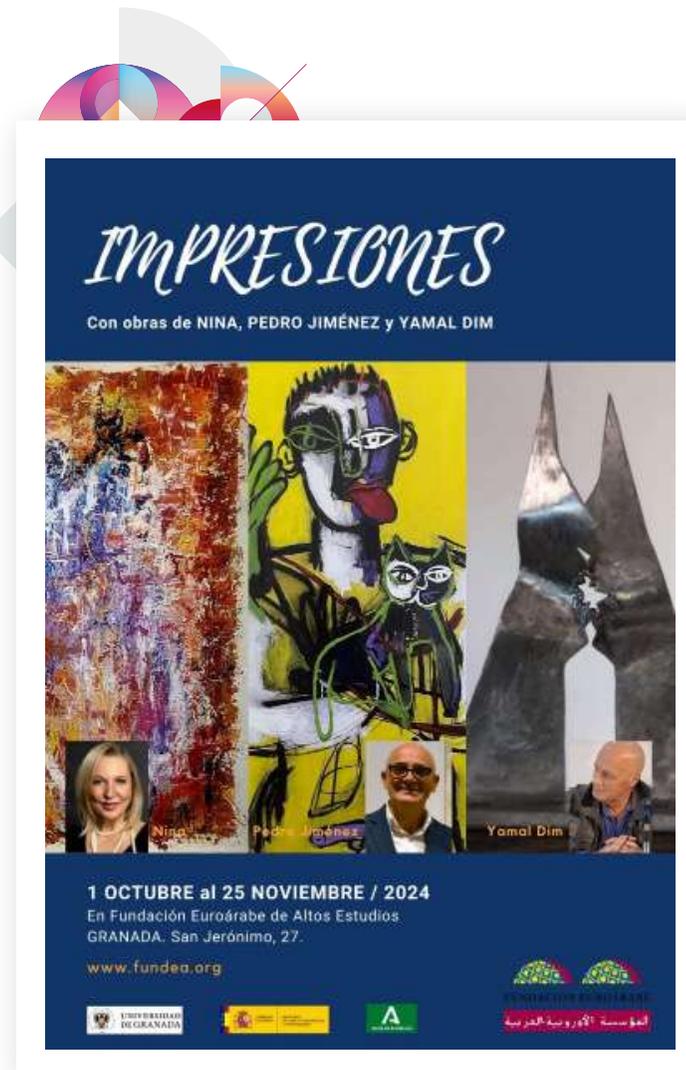
Del 1 de octubre al 25 de noviembre

La Fundación Euroárabe inauguró el 1 de octubre la exposición colectiva 'Impresiones' de los artistas Nina, Pedro Jiménez y Yamal Dim. Pinturas y esculturas de distintos formatos y técnicas componen esta muestra artística que contó con una importante acogida por parte del público que visitó la muestra de octubre a noviembre.

Pedro Jiménez es un artista que suele explorar temas relacionados con la realidad cotidiana y las emociones humanas, con un estilo gestual y experimental que busca capturar la esencia de sus experiencias y sentimientos.

Victoria Eugenia Chamorro, doctora en Historia del Arte es miembro del Grupo UNES de la Universidad de Granada y desde 2008 se ha volcado en su faceta artística participando en numerosas exposiciones individuales y colectivas.

Yamal Dim, comisario de esta exposición, es un notable artista y escultor originario de Tetuán, Marruecos, fundador del movimiento FIARTE, que reúne a miles de artistas de todo el mundo.



## 10 CINEMÍSTICA: Mitos, ritos y cotidianeidad

Un año más la Fundación Euroárabe participa en el Festival de Cinemística, festival que cumple su décima edición este año y que se presenta, como en ediciones pasadas, con el objetivo de seguir ocupándose de la actualidad del cine de arte y ensayo, del cine antropológico, del cine libre y de realidad, del cinematógrafo enfocado directa y críticamente hacia las fronteras del mundo exterior e interior.

En esta edición, celebrada en Granada del 7 al 24 de noviembre, además de las habituales secciones competitivas de Cinemística, se contó con sesiones de cine antropológico; escuelas de cine; cine infantil y con una sección especial competitiva que este año se presentó bajo el tópico: Mitos, Ritos y Cotidianidad.

En nuestra sede de la Euroárabe se celebró el 12 de noviembre el Simposio Parajanov “Mi venganza será amar” con las ponencias de Anahit Será Amar “Actividades y rol del Museo S. Parajanov” y de Marianna Manucharyan “Interpretación de la danza en el arte de S. Parajanov”, acompañadas de la proyección de la retrospectiva fílmica Parajanov Ashik-Kerib.



**Martes 12 NOV.** 7 al 24 de NOVIEMBRE  
ENTRADA GRATUITA

**2024**

**TIH. FUNDACIÓN EUROÁRABE**  
SALÓN DE ACTOS c/ San Jerónimo, 27

**SIMPOSIO PARAJANOV "MI VENGANZA SERÁ AMAR"**  
Ponencia a cargo de ANAHIT MIKAYELIAN  
«Actividades y rol del Museo S. Parajanov»  
y MARIANNA MANUCHARYAN  
«Interpretación de la danza en el arte de S. Parajanov»

**RETROSPECTIVA FÍLMICA PARAJANOV**

**ASHIK-KERIB**  
(Versión Mosfilm)  
Sergey Parajanov  
(RSS Azerbaijan 1968) 75 min. Ficción. VOSE.

**18H. ESPACIO V CENTENARIO - CINE CLUB UGR**  
SALA MÁXIMA Avd. de Madrid s/n.

**RETROSPECTIVA FÍLMICA PARAJANOV**

**SOMBRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS OLVIDADOS**  
(Versión Mosfilm)  
Sergey Parajanov  
(RSS Ucrania 1965) 97 min. Ficción. VOSE.  
Centenario Parajanov.

Presentación a cargo de GAREGIN ZAKOYAN y ANAHIT MIKAYELIAN

LA MARRATA CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

**10 FESTIVAL 7 al 24 de NOVIEMBRE**  
**CINEMÍSTICA**  
Ritos, Mitos y Cotidianeidad

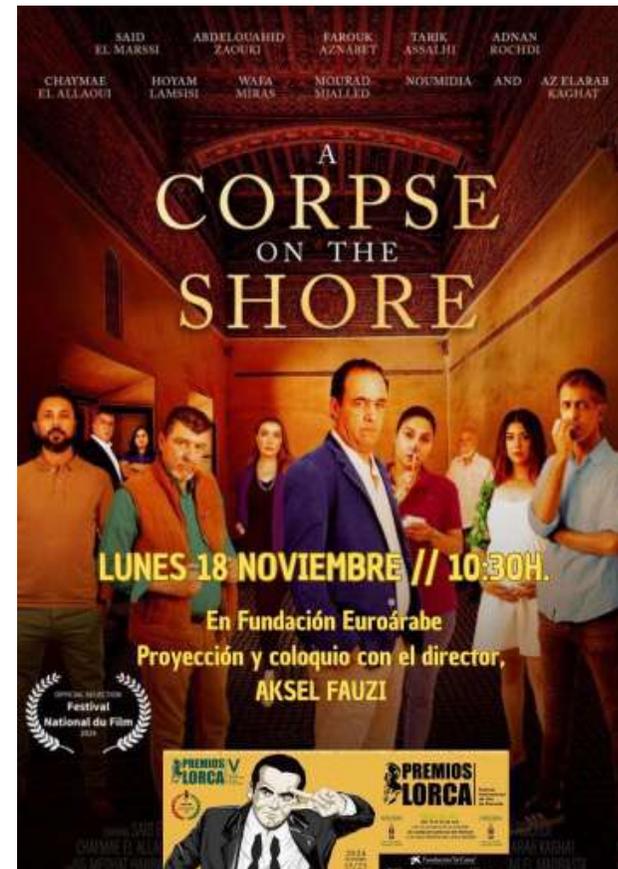


**Cine**

## Festival Internacional de Cine Premios Lorca de Granada

Fundación Euroárabe fue sede de distintas actividades del Festival internacional de Cine Premios Lorca. Por un lado, el 18 de noviembre se desarrolló la proyección de la película marroquí *A Corpse on the Shore*, una cautivadora película dirigida por Aksel Fauzi, director que mantuvo con el público un interesante coloquio.

La segunda actividad desarrollada en la Euroárabe fue la mesa redonda 'Financia tu proyecto', celebrada el 21 de noviembre y donde se abordó el tema de la financiación de proyectos audiovisuales, con Ignacio Rojas como ponente, experto en estrategias de financiación cultura y director de Hulahoop Media.



## Primer Foro de Reflexión sobre el Documental Español

El 30 de noviembre y 1 de diciembre se celebró en la Fundación Euroárabe el 'Primer Foro de Reflexión sobre el Documental Español' que contó con la participación de académicos y profesionales del mundo del cine para reflexionar sobre el momento actual del documental español y sus retos.

Este Foro se inscribió en las Jornadas de Reflexión que sobre el Documental Español se organizaron en Granada con motivo de los actos previos a la **39 edición de la Gala de los Goya de la Academia del Cine de España**, que tendrá lugar el 8 de febrero del próximo año. En la primera sesión se abordaron temas como el marketing, la financiación, la distribución y las plataformas y televisión. Para la segunda jornadas el foro centró el foco en el debate sobre la situación actual del sector, incluyendo asuntos legales y subvenciones.

Las Jornadas de Reflexión sobre el Documental Español han estado patrocinadas por el Ayuntamiento de Granada, Gegsa, la Fundación Euroárabe y la Agencia Nacional del Cine (Ancine).





**Patronato  
de la Fundación**

La Fundación Euroárabe está regida por un patronato mixto constituido por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, la Junta de Andalucía y la Universidad de Granada.

La composición actual del Patronato es:

## Presidente

**D. Francisco García Pascual**

Secretario General de Universidades. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. (Sustituye en su cargo a D. José Manuel Pingarrón Carrazón, el 28 de mayo de 2024)

## Secretaría ejecutiva

(en funciones)

**D. Antonio J. Sánchez Ortega**

Profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad de Granada



## Vocales Natos

**D. Pedro Mercado Pacheco**

Rector Magnífico. Universidad de Granada.

**D<sup>a</sup> Inmaculada Marrero Rocha**

Vicerrectora de Internacionalización. Universidad de Granada.

**D. José Enrique Millo Rocher**

Secretario general de Acción Exterior. Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior de la Junta de Andalucía.

**D. Ramón Herrera de las Heras**

Secretario general de Universidades. Consejería de Universidades, Investigación e Innovación. Junta de Andalucía.

**D<sup>a</sup> Lourdes Almodóvar Ruiz**

Subdirectora General de Formación del Profesorado Universitario y Gestión de Programas de Ayudas de la SGU. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

## Fallece María Inmaculada Ramos Tapia, secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe

En la madrugada del 22 de agosto, la doctora María Inmaculada Ramos Tapia, quien fuera secretaria ejecutiva de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, falleció en su domicilio de Granada, una noticia que llenó de una gran tristeza y consternación a todo el personal de esta Fundación que tuvo el privilegio de poder haberla tratado y trabajado con ella, conociendo así de su grandeza como persona y como compañera y su gran capacidad intelectual y profesional.

El Patronato de la Fundación Euroárabe nombró a María Inmaculada Ramos como secretaria ejecutiva en septiembre de 2023, cargo del que se ausentó por enfermedad en noviembre de ese mismo año.

Nacida en Quart de Poblet (Valencia), María Inmaculada Ramos Tapia era profesora titular de Derecho Penal de la Universidad de Granada y desempeñó cargos como los de Vicede-

cana de Investigación y Relaciones Internacionales de la Facultad de Derecho (2000-2003); Directora del Secretariado de Relaciones y Proyectos Internacionales (2003-2007) y Vice-secretaria General de la Universidad de Granada (2015-2019). En otros ámbitos de gestión, fue Directora general de Universidades de la Junta de Andalucía (2019-2020).





FUNDACIÓN EUROÁRABE

المؤسسة الأوروبية-العربية



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES



Junta de Andalucía